

आशीर्वाद ।

सर्वोपमोपमेय श्रीलश्रीयुक्त गुणि-
जनमंडलीमंडन पाखण्डमतखण्डन प्र-
जापालक दुष्टजनघालक स्वधर्मनिरत
अखण्डप्रताप श्री श्री १०८ श्रीयुत कुँवर
विचित्रशाहजूदेव महोदय करकमलेषु ।

दोहा ।

मंगल मूरत सुखसदन, गुणगणके आधार ।
ऋद्धि सिद्धि पावहु सदा, शाहविचित्र कुमार ॥ १ ॥
क्षेम कुशल सब देशमें, लहै प्रजा आनंद ।
गो द्विज संत यती सबै, विचरण करें स्वच्छन्द ॥ २ ॥
कविजन बुधजन आपसों, लहैं दान सन्मान ।
प्रगटै कीरति लोकातिहुँ, सूरज चन्द समान ॥ ३ ॥
सदा धर्ममें मति रहै, विजय रहे नितसाथ ।
राम लषण सीता सहित, बसहिं हिये रघुनाथ ॥ ४ ॥
द्विज बलदेवप्रसादकी, नितनव यही अशीश ।
महाराज जीवित रहो, सुखयुत कोटि बरीश ॥ ५ ॥

आशीर्वादक—

बलदेवप्रसाद मिश्र,

दीनदागपुरा—(मुरादाबाद.)

भूमिका ।



जब धर्मज्ञानकी कमीसे पृथ्वीपर और देशोके लोग घोर पशुस्वभावमे लिप्त हो रहे थे, जब कि वे लोग 'आहार' 'निद्रा' 'भय' और 'मैथुन' इत्यादि पाशवी वृत्तियोंके अधीन थे, जिस आध्यात्मिक शक्तिके प्रभावसे मनुष्य; पशुपक्षी इत्यादिमे अलग माना जाता है, जब कि दूसरे देशोके लोग मनुष्यजातिके इस परमपुरुषार्थ से वंचित थे, जब कि वे लोग विशुद्ध सतोगुणका रस चाखनेसे वंचित रहकर केवल पशुभाव चरितार्थ करते हुए भल्लूकादिकी भाँति वन २ जंगल २ घूमते थे, उस समय इस धर्मक्षेत्र भारतवर्षमे दिव्यस्वभाव त्रिकालदर्शी महायोगी आचार्यगणोने जन्म लिया था । उन लोगोने कितने दिन पहले जन्म ग्रहण किया था, सो तो हम नहीं कह सकते (१) । परन्तु उन लोगोंके अनन्त ज्ञानभाण्डारकी महिमाके विचार करनेसे जानपडता है कि, मानो वे अनादि अनन्त कालसे इस जगत्में वर्तमान हैं । वे अपूर्व योगबलसे ब्रह्म व ब्रह्माण्ड विषयका तत्त्वनिर्ूपण करगये उनके उपरान्त जगत्मे कितने राजा व राजवंशोका उत्थान और पतन हुआ, पृथ्वीपर कितने उपद्रव और हेरफेर हुए, सनातन धर्मपर कितनी बाधा विपत्तियें आई, परन्तु योगद्वारा प्राप्त किये उनके वे समस्त तत्त्व अवतक भुवतोरकी समान प्रकाशमान हो रहे हैं । उनके जिन ज्ञान रत्नोंके गौरवसे यह भारतभूमि अवतक सब जगत्में रत्नोंका भाण्डार समझी जाती है, उन अमोल रत्नोंमेंसे हितोपदेश भी एक रत्न है । महापंडित हितोपदेशप्रणेता विष्णुशर्मा अतिप्राचीन कालके पुरुष हैं । प्राचीन समयके होनेपरभी मनु, बृहस्पति, शुक्र, वाल्मीकि, पराशर, व्यास और

(१) " The world does not now contain annals of more indisputable antiquity than those delivered down by the ancient Brahmans. "

MR. HALHED

" So far as the etymological investigations of the Sanskrit have hitherto afforded satisfactory results, it may certainly be considered as the parent stock of all the known languages, "

MR. HAMMER.

चाणक्य इत्यादिके पीछे इनका जन्म हुआ था । शहदकी मक्खी जिसप्रकार अनेक फूलोंका रस लायकर अपूर्व मधुचक्र (महाल) बनाती है, विष्णुशर्मा-जीनेभी वैसेही अपनेसे पहले हुए पंडितोंके शास्त्रोंमेंसे सार निकालकर यह हितोपदेश बनाया है । इसके उपदेश सबही समयमें मनुष्योंके लिये हितकारी हैं । क्या योगी, क्या भोगी इन उपदेशोंसे सबही उपकार पाय सकते हैं । यह योगी को योगकी सिद्धि, भोगीको पवित्र भोगकी शक्ति, रागीको रागकी शक्ति, और शोकार्तको धीरज बंधाता है । राजा, प्रजा, गृही, सन्यासी, पंडित, मूर्ख, धनी, निर्धन, बालक, वृद्ध, युवा और आतुर, सबके निमित्तही यह स्नेहमयी माताकी समान है,—

“मङ्गल्या च मनोहरा च जगतो मातेव नङ्गेव च” । (भवभूति)

समयानुसार इस हितोपदेशके गुणका गौरव जब देशविदेशोंमें फैल गया, तब अनेक देशोंके गुणग्राही सजन इस देशमें आयकर यह अपूर्व मधुसंग्रह करने लगे । क्रम २ से ‘हितोपदेश’ पृथ्वीके अनेक देशोंकी अनेक भाषाओंमें अनुवादित हो अनेक आकारोंमें फैल गया (१) । इसकी नीतियुक्त कथाएँ अत्यन्त असह्य जातिके बीचमें भी अनेक प्रकारके नामोंसे प्रचारित हुई ।

एशिया, यूरोप व अमेरिकाकी समस्त जातियें और समस्त धर्मावलम्बी पुरुषगण ईश्वरीय वचनके समान इस हितोपदेशके उपदेशोंमें प्रज्ञा भक्ति दिखलाते हैं ।

हितोपदेशके कर्त्ता किस समयमें कहाँपर उत्पन्न हुए थे, उनका वास्तविक नाम विष्णुशर्मा था या नहीं इस समस्त ऐतिहासिक वृत्तान्तके यथार्थरूपसे जाननेका कोई उपाय नहीं है । भारतवर्षके प्राचीन आचार्यलोगोंने अपने अपने में अपना कुछभी वृत्तान्त नहीं लिखा है । वह लोग किस समयमें, किस किस कुलमें और किस अवस्थामें उत्पन्न हुए थे, उनका नाम क्या, व कैसा था इत्यादि आधुनिक ऐतिहासिक वृत्तान्त कुछभी ज्ञात नहीं होता ।

(१) हिब्रू, लैटिन, ग्रीक, सांस्कृतिक, इटालिक, जर्मनिक, फ्रेंच, स्पेनिश, अरबी, फारसी, तुर्की, चीन, पदहवि, बंगला, उर्दू, अंग्रेजी, हिन्दी, गुजराती, मराठी इत्यादि पृथ्वीकी प्राचीन और आधुनिक भाषाओंमें मध्ययुगमें विष्णुशर्माके हितोपदेश और पञ्चतन्त्रका अनुवाद हुआ है । भूमिकाके पीछे कोष्ठमें साहसका लिखा अंग्रेजी विवरण देखेंगे ।

अपना वृत्तान्त लिखकर क्या करते, क्योंकि वह तो सम्पूर्णतः अपने आपको भूल तन्मयभावसे ज्ञानचिन्तामें मग्न रहते थे। और उस महायोगमें सिद्धि प्राप्त करके अपनेको चरितार्थ समझते थे । वरन् इसकी उनको कुछभी इच्छा नहीं थी, कि ग्रन्थमें अपना वृत्तान्त लिखे । इसी कारण रामायण, महाभारतादि ग्रन्थोंमें उन अद्वितीय ज्ञानभांडारके सृष्टि करनेवालोंका कोई विवरण नहीं है ।

(१) उनके बनाये ज्ञानभांडारोंकी आब्रह्मस्तम्बव्यापिनी विशालता देख उनके आकारका ध्यान करनेसे हृदयके बीचमें उनकी एक २ विराट्मूर्ति प्रगट हो- जाती है । यद्यपि उन्होंने अपना लौकिक परिचय नहीं दिया, परन्तु जो परि- चय कि देना चाहिये, उस अलौकिक ज्ञानपरिचयको देगयेहैं । व जीवगणक कल्याणकी कामनासे जो अनमोल ज्ञानधन एकत्र करगये हैं, वह 'यावच्चन्द्रदि- वाकरो ' तक उनका आत्मपरिचय देगा । महावीर कर्णने कहा था;—

“सूतो वा सूतपुत्रो वा यो वा को वा भवाम्यहम् ।
दैवायत्तं कुले जन्म ममायत्तं हि पौरुषम् ॥”

“मैं सूतपुत्र वा सूत अथवा जो कोईभी हू मेरी जाति और कुलके परिच- यसे क्या होगा ? क्योंकि हमारा असली परिचय तो मनुष्यत्व है ” । इसकार- ण हितोपदेशके कर्ताका नाम, धाम और वंशका परिचय न पानेसेभी कोई क्षति नहीं है, उनका यह हितोपदेशही अनन्तकालतक जीवलोकका महोपका- रसाधन करके उनके मनुष्यत्वका परिचय प्रदान करेगा ।

पंचतत्र और हितोपदेश ये दो ग्रन्थ विष्णुशर्माजीके बनाये हुए माने जातेहैं । ‘पंचतत्र’ उनका प्रथम ग्रन्थ है, और उससे सार निकाटकर पीछे उन्होंने ‘हितोपदेश’ बनाया । दोनों ग्रन्थोंका एकही प्रतिपाद्य है । पंचतत्रमें जो वि- स्तारसे है, हितोपदेशमें प्रायः उसका संक्षेप है इसलिये पंचतत्रही हितोपदेश-

(१) अधिक तो क्या कहैं उन लोगोंने अपने २ ग्रन्थोंमें अपना नामतक नहीं लिखा । ‘वाल्मीकि’ ‘वेदव्यास’ इत्यादि उनके असली नाम नहीं हैं । रामायणके कवि जब महायोगसाधन कर रहे थे; जब कि उनके देहपर क्रमसे बर्मई जमगई तब वह ‘वाल्मीकि’ नामसे विख्यात हुए । वेदविभाग करके महाभारत कर्त्ता ‘व्यास’ या ‘वेदव्यास’ के नामसे प्रसिद्ध हुए थे

का मूलस्वरूप है (१) इन दो ग्रन्थोंकी प्रस्तावनामें जो परिचय पायाजाता है, वह यह है,—

(१) पंचतत्रमें पांच तत्र है यथा,—(१) मित्रभेद, (२) मित्रप्राप्ति, (३) काकोत्तूकीय, (४) लब्धप्रणाश, (५) अपरीक्षितकारक । हितोपदेशके चार परिच्छेद है, यथा,—(१) मित्रलाभ, (२) सुहृद्भेद, (३) विग्रह, (४) सन्धि । पंचतत्रके मित्रभेदसे हितोपदेशका मित्रभेद सकलित हुआ । पंचतत्रकी 'मित्रप्राप्ति' से हितोपदेशका 'मित्रलाभ' सकलित है । हितोपदेशमें विग्रह और सन्धि व आनुपादिक अन्यान्य कथाएँ पंचतत्रके पांच तत्रोंसे आवश्यकतानुसार संग्रह की गई हैं । यहां दोनों ग्रन्थोंकी कमताई व अधिकाईकी गणना लिखी गई ।

पंचतत्रमें परिच्छेद	५
" मूलकी आनुपादिक कथाएँ	६३
" श्लोकसंख्या	१०२४
" पृष्ठांक...	३१५

इनमें ६ श्लोक प्रस्तावनाके । प्रथमतत्रमें श्लोक ४२५, और कथा २२ । दूसरे तत्रमें १८५ श्लोक और ६ कथा । तीसरेमें १८४ श्लोक, और कथा ४ । चतुर्थमें ११८ श्लोक, और १६ कथा । पाचवें तत्रमें श्लोक १०६ और कथा १५ ।

हितोपदेशके परिच्छेद	४
" मूलकी आनुपादिक कथा	३८
" श्लोकसंख्या	७२४
" पृष्ठांक...	१३५

इनमें ४७ श्लोक प्रस्तावनाके हैं । मित्रलाभमें २१२ श्लोक, कथा ८ । सुहृद्भेदमें ४ श्लोक, कथा ९ । विग्रहमें श्लोक १८९ और कथा ९ । सन्धिमें श्लोक ३२ और कथा १२ । बम्बईमें मुद्रित नारायणबालकृष्ण और काशीनाथ पाण्डुर-के प्रकाशित पंचतत्र और हितोपदेश दोनोंही रायल १२ पेजीके आकारमें छपे हैं । इसकारण उनसे यह गिनती दी गई, और २ संस्करणोंमें श्लोकसंख्या वरन् अधिक देखी जाती है । जानसनके विलान्ती मुद्रित हितोपदेशमें श्लोकसंख्या ७४५ है । इस संस्करणमें श्लोकसंख्या समेत ७५३ है । इत्यादि ।

१ म, पंचतत्र ।—दाक्षिणात्यप्रदेशमें मिहिलारोप्य (१) नामक एक नगर है । वहाँपर दातालोगोंके लिये कल्पवृक्षस्वरूप अमरशक्ति नामक एक राजा था । वहु-शक्ति (२) उग्रशक्ति, और अनन्तशक्ति, नामक उसके तीन पुत्र अति ठीठ होगये । राजाने उनको कुमार्गी देख एक समय मंत्रियोंसे पुकारकर कहा, “ आपलोग जानते है कि,—हमारे ये पुत्र कैसे कुमार्गी हुए हैं । हम इनकी चिन्तासे यह राज्य और यह संपत्ति पायकरभी सुखी नहीं है । हमारे दरबारमें ५०० सौ पण्डित हैं, सो अब ऐसा करना चाहिये कि, जिससे हमारे पुत्र सुशिक्षित हो ” तब एक मंत्रीन कहा,—हे महाराज ! शब्दशास्त्र सिखनेमें बहुत विलम्ब होगा, इसकारण इनकी शिक्षाके लिये कोई संक्षिप्त शास्त्र स्थिर करना उचित है । इस स्थानमें विष्णुशर्मा नाम एक ब्राह्मण है, वे समस्त नीतिशास्त्रके मर्मको जानते हैं उनके हाथमें आप कुमारोंको सोप दीजिये । राजाने उसी समय आदरपूर्वक विष्णुशर्मार्जीको बुलायकर कहा; “ हे भगवन् ! आप कृपाकरके हमारे इन ठीठपुत्रोंको नीतिशास्त्र सिखाइये । विष्णुशर्मा बोले,— “ हम अतुल्यसम्पत्ति पानेपरभी विद्याको नहीं देंगे । हम विनामूल्य कुमारोंको विद्यादान करेंगे । हम प्रतिज्ञा करते हैं कि, जो छै महीनेके बीचमें कुमार-गणोंको सुशिक्षित न करसके, तो इस नगरको त्यागदेगे । हम कुछ स्वार्थके लिये ऐसा नहीं कहते; हमारी उमर ८० वर्षकी हुई; हमने विषयकी वासना त्यागदी है । हम निष्काम होकर आपकी प्रार्थना पूर्ण करेंगे ” राजा ब्राह्मण-की यह प्रतिज्ञा सुनकर परम प्रसन्न हुए और उनके हाथमें पुत्रोंको सोपदिया । विष्णुशर्माभी मित्रभेद, मित्रप्राप्ति, काकोद्दकीय, लब्धप्रणाश, अपरीक्षितकारक यह पांच तंत्र बनायकर राजकुमारोंको पढ़ाने लगे । वे राजकुमारभी इसके पढ़नेसे छै मासमें सुशिक्षित होगये । तबसे “ पंचतत्र ” नामक नीतिशास्त्र पृथ्वीपर प्रचारित हुआ ।

(१) किसी २ पुस्तकमें ‘मिहिलारोप्य’ ऐसा नाम है । इससमय इस नगरका ऐतिहासिक वृत्तान्त नहीं जाना जाता ।

(२) किसी २ पुस्तकमें ‘वहुशक्ति’ के स्थानमें ‘वसुशक्ति’ और ‘अनन्तशक्ति’ के स्थानमें ‘अनेकशक्ति’ नाम है ।

२ य; हितोपदेश-गंगाजीके किनारे पाटलिपुत्र (१) नामक एक नगर है, वहां समस्त राज्ययोग्य गुणोंसे भूषित सुदर्शन नामक एक राजा था। उसके पुत्र मूर्ख और कुमार्गी हुए थे। उसने एक समय समस्त पंडितोंको बुलवाय एक सभा कराई, और सबसे कहा;—“हे आर्यगण ! आप लोगोमें क्या कोई ऐसे पंडित हैं जो हमारे इन मूर्ख आर ढाठ पुत्रोंको नीतिशिक्षा देकर उनका पुनर्जन्म साधन कर सकें”। उनमेंसे बृहस्पतिजीके समान सब नीतिशास्त्रोंके मर्मोंको जाननेवाले विष्णुशर्मा नाम एक विख्यात पंडितने राजासे कहा;—“हे राजन् ! इन राजपुत्रोंने महान् वंशमें जन्म ग्रहण किया है, हम इनको नीति-शास्त्र सिखावेगें”। राजानेभी परमप्रसन्न हो विष्णुशर्माका यथायोग्य सम्मान कर उनके हाथमें पुत्रोंको सौंप दिया। विष्णुशर्मानेभी हितोपदेश रचकर उनको पढ़ाया, जिसके पढ़नेसे वे कुमार बहुत शीघ्र सुशिक्षित और सचरित्र हुए।

पंचतत्रके मगडाचरणमें है,—

“ नमो यतुबृहस्पतिव्यासवाल्मीकिप्रभृतिभ्यः ॥ ”

मनु, बृहस्पति, व्यास और वाल्मीकि इत्यादिके चरणोंमें नमस्कार है। अनन्तर श्लोकसे उन्होंने,—मनु, बृहस्पति, शुक्राचार्य, पराशर, व्यास और पंडित चाणक्य इन नीतिशास्त्र जाननेवालोंकी वन्दना की है; यथा,—

“ मनवे वाचस्पतये शुक्राय पराशराय ससुताय ।

चाणक्याय च विदुषे नमोऽस्तु नयशास्त्रकर्तृभ्यः ॥ ”

इसके पीछे यह श्लोक है, यथा,—

“सकलार्थशास्त्रसारजगति समालोक्य विष्णुशर्मंदम् ।

तन्त्रैः पञ्चभिरेतच्चकार मुमनोहरं शास्त्रम् ॥ ”

विष्णुशर्माजीने जगत्के समस्त नीतिशास्त्रोंकी समालोचना करके पांच तत्रोंमें ग्रन्थ बनाया।

हितोपदेशके मुखवचन जो कईएक श्लोक हैं, उनमें एक श्लोक यह है कि—पंचतत्र व और दूसरे ग्रन्थोंमें सार संकलन करके यह हितोपदेश बनाया गया,—

“वित्रलाभः सुहृद्भेदो विग्रहः सन्धिरेव च ।

पञ्चतन्त्रात्तथान्यस्माद्ग्रन्थादाकृष्य लिख्यते ॥ ”

इस समस्त प्रमाणोंके देखनेसे यह पायाजाता है कि, उन्होंने एकही भाश-
यसे ये दोनों ग्रन्थ बनाये हैं । प्रथम पञ्चतन्त्र और पीछे उसकोही सक्षिप्त,
सुमार्जित और परिवर्तित करके यह हितोपदेश बनाया है, और तत्पूर्ववर्ती मनु,
पराशर, व्यास, बृहस्पति, शुक्राचार्य और चाणक्य इत्यादि नीतिशास्त्रकारोंके
ग्रन्थोंसे आवश्यकतानुसार (उपादन) संग्रह किये हैं (१) । उनका ग्रन्थोंसे
उनका वृत्तान्त इससे अधिक और नहीं पाया जाता ।

(१) चाणक्यने अपने नीतिशास्त्रके अधिकांश श्लोक मनु, बृहस्पति और महाभा-
रतादिसे संग्रह किये हैं । तिसके पीछे विष्णुशर्माजीने चाणक्यसंग्रहीत
नीतिशास्त्र और मनु व महाभारतादिसे सारसंग्रह किया है । इसकारण
विष्णुशर्माजीके ग्रन्थमें चाणक्यके श्लोक अधिक दिखाई देते हैं । इसमें
कोई सन्देह नहीं कि, मनु और भारतादि ग्रन्थोंका समस्त नीतिशास्त्रका-
रोंनेही आश्रय लिया है । महाभारतमें राजधर्मके ५९ अध्यायके मध्य
नीतिशास्त्र रचनेवालोंके सम्बन्धमें यह वृत्तान्त लिखा है कि, पूर्वकालमें
ब्रह्माजीने देवतालोगोंकी प्रार्थनासे लोकरक्षाके लिये एकलक्ष अव्यायमें
प्रथम नीतिशास्त्र बनाया । शिवजीने ब्रह्माजीसे वह नीतिशास्त्र प्राप्तकर उसको
सक्षेपसे दशहजार अव्यायमें बनाया । शिवजीका एक नाम ‘विशालाक्ष’
है, इसीलिये शिवप्रणीत नीतिशास्त्रका नाम ‘वैशालाक्ष’ प्रसिद्ध हुआ ।
इन्द्रजीने शिवजीके निकट यह नीतिशास्त्र प्राप्तकर इसको सक्षेपसे पाचह-
जार अव्यायोंमें बनाया । इन्द्रका एकनाम बाहूदन्ती है, इसीलिये इन्द्र-
प्रणीत नीतिशास्त्रका नाम ‘बाहूदन्तिक’ हुआ, बृहस्पतिजीने इन्द्रजीके
बनाये नीतिशास्त्रको तीन सहस्र अव्यायोंमें रचा । बृहस्पतिजीके बनाये
नीतिशास्त्रका नाम ‘बृहस्पत्य’ प्रसिद्ध हुआ । शुक्राचार्यजीने फिर उसको
सक्षेप करके एकहजार अव्यायोंमें बनाया शुक्राचार्यजीका एक नाम
‘उग्रना’ है, इसलिये उनके बनाये नीतिशास्त्रका नाम ‘औशनस’ प्रसिद्ध
हुआ । फिरभी, -गण्डपुराणमें देखाजाता है कि, चाणक्यने बृहस्पतिजीके
बनाये ‘नीतिसार’ नामक ग्रन्थका अवलम्बन करके श्लोकसंग्रह कियाथा ।
अतएव ‘नीतिसार’ ग्रन्थके श्लोक और चाणक्यके श्लोक प्रायः एकही
रूपके हैं । दण्डिप्रणीत दशकुमार चरित्रके विस्तृत चरितमें लिखा है कि,
विष्णुगुप्त अर्थात् चाणक्यने मौर्यवंशीय महाराज चन्द्रगुप्तके लिये पूर्व
प्रचलित नीतिशास्त्रको सक्षेपकरके छै. हजार श्लोकोंमें बनाया ।

विष्णुशर्माजीने, अधिकांश रत्न जगत्के प्राचीन रत्नभाण्डार, मानव, वार्द्ध-
स्पत्य, महाभारत इत्यादि मूलग्रन्थोंसे सग्रह किये हैं; परन्तु उन्होंने इन रत्नरूपी
कथाओंमें ऐसे अपूर्व डोरे पोहे हैं कि, उनकी असाधारण बहुदर्शिता, अद्भुत सार-
ग्राहिता, और विचित्र रचनाकौशलकी मुक्तकण्ठसे प्रशंसा की जाती है। उनके
रचेहुए प्रांजल, सरल और विशुद्ध गद्यकी समान संस्कृत साहित्यमें गद्य नहीं
हैं। उनकी चमत्कारिणी गद्यरचना संस्कृतकी गद्यरचनाका एक नमूना है।
अतएव उन्होंने प्राचीन उपादान लेकर प्रातिभाके बलसे एक नये पदार्थकी सृष्टि
की है। हितोपदेशकी कथाओंका मूलतत्त्व निरूपण करना अति दुष्कर है। मनु-
ष्यसमाजकी शैशवावस्थामें लिपिप्रणालीका अधिक प्रचार न होनेसे, पुरुष-
परम्परागत प्रवादवाक्य और कथाओंके सूत्रसेही पुरुषोंकी नीतिशिक्षाका निर्वाह
होता था। इसके उपरान्त, लिपिप्रणालीके विशेष प्रचारित होनेपर यह नीति-
गर्भ प्रवाद और कथाये क्रमसे देशी भाषाओंमें लिखी गई, और समाजकी आदिमें
अवस्थाका पारिचायक एकजातीय स्थायी सम्पत्तिरूपमें परिणत होता हुआ
चला। क्रमसे यह लिपिवद्ध प्रवाद और कथा अपने गुणसे जैसे २ पृथक् २
जातियोंमें बैठ गई स्थानभेदसे पुरुषस्वभावकी विभिन्नताके वश उतनेही भिन्न
आकारोंमें फैलती रहीं। इस मीमांसाके सत्य होनेपर यह अवश्यही मानना पड़ेगा
कि, हितोपदेशकी कथाएँ हमारे देशको नीतिशिक्षा सिखानेके लिये सभ्य भार-
तकी अति पुरातन और स्थावनीय सम्पत्ति हैं। महाभारत, भारतवर्षकी अति
पुरातन सम्पत्ति है। प्रायः चारसहस्रवर्ष पहले यह महाभारत बनाया गया है (१)

जातिका अति पुरातन चित्र होनेसे महाभारतकी नीति भूरिभूरि प्रवाद
और कथाओंके सूत्रमें उदाहृत हुई हैं। इसलिये हितोपदेशकी (२) कोई २
महाभारतके पूर्वमेंभी वर्तमान थी। इससे स्पष्ट जाना जाता है कि, विष्णु-

(१) सर्व प्रकारकी ऐतिहासिक और पौर्णिक गणनाको मिलाकर देखनेमें
जाना जाता है कि, क्रूरपाण्डवोंका युद्ध दृष्ट, अन्तीमश्री वर्ष बीते हैं।
अतएव इसमें कुछ शंका नहीं कि, महानारत प्रायः चारहजार वर्षमें
अधिक समयका ग्रन्थ है।

(२) हितोपदेशकी जो कथा महाभारतमें है, सो उनमेंसे कुछ एक परिशिष्टमें
दिनाई गई।

शर्माजीने कुछ कथाएँ इन प्राचीन प्रबन्धोंसे, और कुछ पुरुषपरम्परासे चली आई हुई प्राचीन किंवदन्तियों (कहावतों) से संकलित करके मनोहर डोरेमें पिरोई हैं । जब विष्णुशर्माजीने यह सब कथा यथार्थतासे लिपिबद्ध कर लीं तब क्रम २ से उनकी लिपिबद्ध मनोहर कथावली यूरोपमें 'पिल्पेकी कथावली' (Pilpay's Fable) के नामसे प्रचलित हुई । और दूसरे देशोंमें और २ नामोंसे प्रसिद्ध हुई हैं । इन कथाओंकी मूलनीति अभिन्न होनेपर भी भिन्न २ जातिकी भिन्न २ प्रकृति, जीवनप्रणाली, रीति, नीति और रुचि प्रभृतिकी विचित्रताके अनुसार अनेक आकारोंमें ग्रथित हुई हैं । सुविख्यात पंडित महामति कोलब्रुक साहबने इस हितोपदेशके विषयमें गभीर विवेचनाके द्वारा जो निर्णय किया है, वह अविकल इस भूमिकाके शेषमें उद्धृत हुआ है । पंडिताग्रगण्य ताराकुमार कविरत्नके द्वारा संगृहीत और अनुवादित वंगभाषाके हितोपदेशसे इस अनुवादमें विशेष सहायता मिली है अतएव पं० ताराकुमारजी कविरत्नको वारम्बार धन्यवाद दिया जाता है । इसके उपरान्त मैं अपने परममित्र लाला पन्नालाल जैनको भी धन्यवाद देता हूँ कि, जिनके वारम्बार उत्साह दिखानेसे यह अनुवाद तैयार हुआ ।

जिस प्रणालीसे हितोपदेशका यह संस्करण सम्पादन किया गया है, वह संक्षेपसे नीचे दिखाते हैं ।

१ मूलसंस्कृत ।

भारतवर्ष और यूरोपमेंकी छपी हुई अनेक पुस्तकोंके सहित मिलाकर सम्पूर्ण पारिशुद्ध पाठ मूलमें रखा गया है । श्लोकोंमें जो अशुद्ध पाठ बहुत दिनोंसे चला आता था उसका यथासाध्य सशोधन कर दिया गया है ।

२ भाषानुवाद ।

प्रतिपृष्ठमें मूल और अनुवाद दिया गया है । अनुवाद सरल अविकल और मूलका भावव्यंजक करनेकी यथासाध्य चेष्टा की गई है ।

३ हिन्दीव्याख्याप्रभृति ।

सर्व साधारणको सम्पूर्णरूपसे सुगम करनेके लिये अनुवादके नीचे प्रयोजनानुसार भाषामें अतिसरल व्याख्या और प्रमाण प्रयोजन इत्यादि भी लिखे गये हैं ।

४ भूमिका ।

इस ग्रन्थके बनानेवाले विष्णुशर्माजीके सम्बन्धमें जो कुछ जाननेयोग्य था वह भूमिकामें विस्तारसहित लिखा गया । सुप्रसिद्ध पंडित कोलब्रुक साहबने हितोपदेशक सम्बन्धमें बहुत ढूँढभालकर जो अभिप्राय प्रकाश किया है, वह इस भूमिकाक पीछे अविकल उद्धृत हुआ है ।

५ निघंटु ।

प्रथम निघंटुमें सब कथाओंकी सख्या, और सबके पत्राङ्क यथाक्रमसे लिखेगये हैं । दूसरे निघंटुमें हितोपदेशमें वर्णन कीहुई समस्त नीतिका सूचीपत्र इसप्रकारसे बनाया गया है कि, जिस सूचीपत्रको देखकर पाठकगण प्रयोजनानुसार नीति, और उसके प्रमाण प्रयोगादि अतिशीघ्र निकाल सके ।

६ हितोपदेशके उपदेश ।

हितोपदेशमें जो अमूल्य उपदेश हैं, इस प्रकरणमें उनका संक्षेपसे वर्णन किया गया है, अर्थात्— इसकी सार २ नीतियोंका मर्म प्रगटकर प्रमाण प्रयोगादिके सहित अतिसरल भाषामें दिखाया गया है ।

७ परिशिष्ट ।

विष्णुशर्माजीने जिस २ मूलग्रन्थसे सार सग्रह कर जिस आकारसे अपने ग्रन्थमें मिलाया है, परिशिष्टमें वही विस्तारसहित वर्णन किया गया है । समस्त श्लोकोंका मूलानुसन्धान और विविध पाठोंकी समालोचना आदिभी इन परिशिष्टोंमें लिखी है ।

चलदेवप्रसादमिश्र,

COLEBROOKE'S

INTRODUCTORY REMARKS

Prefixed to the Edition of the *Hitopadesa*,
PUBLISHED AT CALCUTTA 1804

To promote and facilitate the study of the ancient and learned language of India, in the College of Fort William, it has been judged requisite to print a few short and easy compositions in the original *Sanskrit*. The first work chosen for this purpose, and inserted in the present volume, under its title of *Hitopades'a* or 'Salutary Instruction,' had been translated by Mr. WILKINS, and by the late Sir WILLIAM JONES, as the text of a very ancient collection of apologues, familiarly known, in the numerous versions of it, under the name of 'Fables of Pilpay.' The great advantage, which may be derived by students, from consulting correct translations, at their first acquaintance with *Sanskrit* literature has indicated this work as the fittest for selection; although it be not strictly the original text, from which those beautiful and celebrated apologues were transferred into the languages of Persia, and of the West.

In the concluding line of the poetical preface to the *Hitopades'a*, it is expressly declared to have been drawn from the *Panchatantra* and other writings. The book, thus mentioned as the chief source, from which that collection of fables was taken, is divided into five chapters, as its name imports; it consists, like the *Hitopades'a*, of apologues, recited by a learned *Brahman* named VISHN'U S ARMAN, for the instruction

of his pupils, the sons of an Indian monarch; but it contains a greater variety of fables, and a more copious dialogue, than the work, which has been chiefly compiled from it; and, on comparison with the Persian translations now extant, it is found to agree with them more nearly, than that compilation, both in the order and the manner in which the tales are related.

To compare them, it has been first necessary to exclude all the additions, which have been made by translators. These have been explained by ABU'LEAZL, with the history of the publication itself, in the preface to his own version, entitled *Aya'r du'nish*, and by HUSAIN WA'EZ, in the introduction to the *Anwa'r-i Suhaili*.

They recite from ABULMALA's preface to his translation of the *Calilah u Damnah* that BARZUYAH, an eminent and learned physician, being purposely sent into *Hindustan* by NU'SHI' RYA'N, king of Persia, brought a transcript of this with other books, which were preserved among the guarded treasures of the kings of India, and it was immediately translated into *Pehlevi*, for the gratification of the Persian Monarch, under the superintendence of his minister BUZURGHUMIH.

From this version in *Pehlevi*, by BUZURGHUMIH, or by 'ARZU' YAH. (and which is said to have borne the title of *mayun nameh Javdan-I hind*, and testament of *Hushenk*) book was translated into the Arabic language by Imam MUHASAN ABDULAH BEN L. MELAIKA in obedience to commands of ABU ISHAQ MANSHUR second *Harif* of the race of ABBAS. From Arabic, it was restored into Persian by direction of ABU' HASAN NASIRUDDIN AHMAD, a prince of the race of SAMAN, and was clothed in verse by the poet RUDAKI, for Sultan MAHMOUD SALJUKI, as a segretion, to be

in prose, from the Arabic of ABDULLAH, by desire of *Abulmuzair* BAHRA'M SHAH, son of *Sultan* MASAU'D, a descendant of *Sultan* MAHMU'D of *Ghazna*, and this version, the author of which was ABU'LMALA NASARULLAH, is the same which has been since current under the title of *Cahlah u Dannah*. It underwent a revision, and received the embellishment of flowery language from HUSSAIN WA'IZ CA'SHARI, at the suggestion of *Amu Shaikh* AHMED, surnamed SUHAILI', a chieftain commanding under *Sultan* HUSAIN MIRZA, of the house of TAIMUR; and this highly polished version is named from the author's patron *Anwa'iz Su'haili*. It was lastly revised, and put into plainer, but elegant language, by ABU'L FAZL, in obedience to the orders of the Emperor AKBAR.

This amended translation comprises sixteen chapters; ten of which, as ABU'LEAZL' states in his preface, were taken from the *Hindi* original entitled *Caratac* and *Damanac*; and six were added by BUZERCHUMIHR, namely, the four last, containing stories recited by the *Brahman* BI'DPA'I in answer to the questions of the King DA'BISHLI'M; and the two first, consisting of a preface by BUZERCHUMIHR, with an introduction by BAR'U'YAH. Both these introductory chapters had been omitted by HUSAIN WA'IZ, as foreign to the original work: but he substituted a different beginning, and made other additions, some of which are indicated by him, and the rest are pointed out by ABU'LEAZL'; who has nevertheless retained them, as appendages not devoid of use, and therefore admissible in a composition intended solely to convey moral instruction. The whole of the dramatic part including all the dialogue between DA'BISHLI'M king of India and BI'DPA'I of PILPAI, a *Brahman* of *Sarandip* as well as the finding of HUSHEK's legacy, (from both which the work itself has derived two of the names, by which it has been most frequently distinguished);

appears to have been added by the translators, 'although the appellations of the king, and of the philosopher, are stated to be of Indian origin * For ABU'LEAZL has inserted the story at the place of the second chapter, after expressly declaring, in one place that the substance of the work begins with the third; and in another, that the two first were added by the author of the *Pehlevi* translation

Setting apart then the dramatic introduction, in which the Persian differs from both the *Panchatantra* and the *Hitopades'a* and beginning the comparison from the third chapter of the *Calilah u Damnah*, it is found, that the fable of the ox and lion, with all the subsequent dialogue between the shakals *Curataca* and *Damanaca*, constituting the first chapter of the *Panchatantra*, corresponds with the Persian imitation, excepting, however, a few transpositions, and the omission of some apologues, as well as the insertion of others

Thus the fable of "The Ape and the Carpenter's wedge," which is first in both works, is immediately followed, in the *Panchatantra*, by that of 'The Shakal and the drum' but the Persian translators have here introduced a different apologue. They have placed the story of 'The Thief and the Mendicant, with others included in it, immediately after that of 'The Fox and the drum,' but the *Panchatantra* interposes another tale

* HUSAIN WARR and ABU'LEAZL explain *Bulpan*, as equivalent to the Sanskrit term *Haima Melahar*, and, according to the ingenious conjecture

William Jones, that appellation is corrupted from the Sanskrit *Urdhva*. The name of Dabishim, interpreted *Urdhva Loh*, or great Firm, having nothing in common to any Sanskrit term of the same signification, the Persian compilers may have used the *Urdhva Loh* (for the Sanskrit *Urdhva* is not) as a word to have been translated from the *Hitopades'a*, in Sanskrit, least the same word, as the compilers thought

The Persian name, *Urdhva Loh*, is not to be found in the Sanskrit, and the Sanskrit name, *Urdhva Loh*, is not to be found in the Persian.

the omission of which, however, induces no imputation of the good taste of the translators. They have next substituted two fables, ('The Sparrow, the Hawk, and the Sea' and 'The Reformed Tyant'), for a story of a wheelwright's marriage with a king's daughter.

The next three fables are alike in the *Sanskrit* and Persian; but two, which follow (*viz* 'The Louse and the Bug, and 'The Blue-Shakal,') are omitted by the translators; who have exercised their judgment in the rejection of the first.

The fable of "The Three Fish," is placed next by the Persian authors, and is followed by five others, which do not occur in the *Panchatantra*. These are succeeded by three more which are placed by the *Sanskrit* author, immediately after the fable of "The Blue Shakal" and before that of 'The Three Fish'

Here the *Panchatantra* introduces a story of an elephant, whose death was procured through the means of a gad-fly, by birds whom he had aggrieved. But it has been omitted in the Persian, and so has the next fable, of 'The Lion and the Leopard'

The remaining apologues, belonging to the first chapter are alike in both works; excepting that of 'The Gardener the Bear, and the Fly,' which is inserted last but one, in the Persian translation; but which does not occur in the *Panchatantra*.

Many of these fables are also found in the *Hitopades'a* but arranged in quite a different order, being interspersed with others, through the three last chapters of that compilation.

Without further particularizing the variations of the Persian from the *Sanskrit*, it may be sufficient to say, that the five chapters of the *Panchatantra* which contain the fables,

the general arrangement of the fables, with the third, fifth, sixth, seventh, eighth, and ninth, chapters of the *Ajardanish* and that more than half of the fables, contained in that part of the Persian work, which purports to have been derived from the Indian text, corresponds exactly to similar apologues in the *Sanskrit*. In most instances of omission, a reason may be easily conjectured for the rejection of the original stories, and those, which have been substituted for them. As well as the few contained in the remaining chapters, which are not avowedly additional, may have been taken by the first translator, either from other Indian works, (for BARZU'YAH is stated to have brought more than one book from *Hindustan*), or, though not acknowledged by him, may have been drawn from different sources. It probably was more his design to present to the King of Persia a pleasing collection of apologues than a strictly faithful translation of a single Indian work.

This collection of fables has been translated more frequently, and into a greater variety of languages, than any other composition not sacred and, although the earliest paraphrase, in *Pehlvi*, be now lost, its Arabic version is extant or lately was so; and may be easily verified through the translations made into more than one language, upon the Arabic text.

It is unnecessary to speak of another Arabic version said to have been taken from the original text of a pretended King of India named ISAV, three hundred years before the time of ALEXANDER; or to mention that made from the testament of HUSHIAR (entitled *Jonah's Heart*), by HASAN, son of SUWAYD, Minister of AL MAMUN, the seventh *Khalif* of the *Abbasid* dynasty. For both these pretended versions are probably the same with ABDULLAH's but erroneously ascribed to other authors.

From his Arabic text, a Greek translation, entitled *Stephanites and Ichmelates*, was completed, seven hundred years ago, by SIMEO SERHUS, for the Emperor ALEXIUS COMNENUS. One in Syriac, under the title of *Calaleg and Damnaq*, is probably taken from the Arabic, though purporting to be derived immediately from the Indian text. The Turkish versions (for there are more than one) have been derived mediately or immediately from the Arabic. and several Latin and Italian translations have been drawn from the Greek of SERHUS. not to mention another Latin one from the Hebrew, nor the German and Spanish versions from the Latin and the Italian. All these, as well as the French translation of Gaulmin DAVID SAID GAULMIN and CARDDONNE, from the Persian *Calilah u Damnah*, and from the Turkish *Humayun nameh* and *Anuar-i Suhah*, as also the English version from the French appear to have been compared with considerable attention by various persons; but, excepting two unfaithful imitations in Latin and Italian, the general correspondence of the rest seems to be acknowledged.

We may conclude, therefore, that the Persian *Calilah u Damnah*, and *Aya'r da'nish*, exhibit a sufficiently exact representation of the Arabic translation from the *Pehlevi*; and that after, rejecting avowed additions, we ought to find there a near resemblance to the Indian original. From a careful collation of both *Sanskrit* works with the genuine parts of the Persian translation, it is evident, as has been already shown, that the *Panchtantra* corresponds best with them; and there can be little hesitation in pronouncing this to be the original.

* See Bibliotheca Græca of Fabricius, vol. vi. p. 460, and vol. x. p. 324, Bibliothèque Orientale of de Hebelot, pp. 1118, 206, 245, 399, and 456, Works of Sir W. Jones, vol. vi. p. 4. and As. Res. vol. i. p. 429. also Wilkin's Hebræopædes, preface, p. xii.

text of the work, which was procured from India by Nu'shi' RVA'N more than twelve hundred years ago.

This fact is not without importance in the general history of Indian literature; since it may serve to establish the greater antiquity of authors who are quoted in the *Panchatantra*; and amongst others, that of the celebrated astrologer VAR'ANA MIHARA, who is cited by name in one passage of the first chapter.

The *Hitopadesa*, containing nearly the same fables told more concisely and in a different order, has been translated into Persian, in comparatively recent times, by Maulana TAJU'DDI'N who entitled it *Muferrehu'lkulu'b*; and who does not appear, from his preface, to have been aware, that the work, translated by him, was any way connected with the *Calilahu Damnah*.

This, as well as the *Hindi* version of it, by Mr'BAHADUR ALI which has been printed for the use of the College of Fort William, and which is entitled *Akhla ki Hindi* may afford some help to a student, reading the *Hitopades'a*, for his first exercise in the *Sanskrit* language. He will find still more effectual assistance in the English translations by Sir WILLIAM JONES and Mr. WILKINS; and, for this advantage, no less than for its easy style, the *Hitopades'a* has the first place in the present collection of *Sanskrit* works.



हितोपदेशके नीतिविषयका- निघंटु ।

हितोपदेशमें जो उपदेश लिखे हैं, वे संक्षेपसे निघंटुके आकारमें नीचे दिखाये जाते हैं । जिनको जिस उपदेशका प्रयोजन है, वे यह निघंटु देखकर अनायास उस ग्रन्थसे निकाल सकते और समझ सकते हैं कि, मनुष्यमात्रका सब कार्योंमें, सब अवस्थाओंमें, सब रथ नौमें, और सब समयमें यह अत्याज्य बन्धु है, सुखदुःखमें, साधु विगदमें, स्वदेश परदेशमें, गृह वनमें, जीवन मरणमें यह एकही सहायकारी है । इसीलिये हमारे गुणग्राही बापदादे पूर्व पुरुषगण बालकपनमें मेयाके दूधके संग इन उपदेशोंको पाठकरते और इनके गुणोंसेही संसारसंग्राममें जय प्राप्त करते थे ।

सांकेतिकचिह्नः—

अव—अवतरणिका, ग्रन्थका मुखबन्ध । मित्र—मित्रलाभ प्रकरण ।

सु—सुहृद्भेद प्रकरण । वि—विग्रह प्रकरण ।

संधि—सन्धि प्रकरण । इन संकेतोंके पीछे जो श्लोकसंख्या है, वह सब इन्हींप्रकरणोंकी श्लोकसंख्या जानो ।

विषय,

प्रकरण और श्लोकसंख्या ।

अकपट बन्धु मित्र० ३८, २१९, २२०, २२३, २२४, २२६ मित्र० देखो ।

अजितेन्द्रिय—मित्र० १७, २९, १५०, १६९, सन्धि ८७ इन्द्रिय देखो ।

अज्ञान—मोह—सन्धि० ८५ ।

अतिथि—अतिथिसत्कार—आतिथ्य—मित्र० ६०, ६१, ६२, ६४, ६५ ।

अतिलोभ—संधि० १५ लोभ देखो ।

अतिव्यय—अपव्यय सु० ९३, वि० १२६, १२७ ।

अतिसञ्चय—मित्र० ११४ ।

अष्टष्ट—दैव—नियति—भाग—अव० २८ । २९ मित्र० २० । ५१ । ५२ । ५३ ।

७६ । संधि २९ ।

अधीनता-पराधीनता दानपन- मित्र० १४८ सु० १५० दासत्व देखो ।

अधिकारी-अधिकृत-नियोगी, कर्मचारी, सु० ९५ से १०५, वि० ५७ मन्त्री देखो ।

अध्यवसाय मित्र० १८१ उद्यम देखो ।

अश्रुत-अनिश्चितविषय-मित्र० २२५ ।

अनाधिकारचर्चा-पराधिकारकाचर्चा-सु० २८।२९ ।

अनित्य-नाशवान् विषय-मित्र० १६३।१८६।१८७।२२२ सन्धि ६७ से ८४ तक ।

अनुष्ठान-सदाचार-मित्र० १७।१०७।१८० ।

अपव्य-कुपव्य-वि० १२० ।

अपव्यय-अतिव्यय देखो ।

अभयदान-सन्धि० ६१ । ६२ ।

अभेदज्ञान-सर्व प्राणियोंमें समदृष्टि मित्र० ७२ । सन्धि० ८८ ।

अभ्यागत-अतिथि देखो ।

अर्जन-उपाजन धनका उपाजनकरना देखो ।

अर्थ-अव० ३ धन देखो ।

अरविद्या-अरज्ञान-मित्र० ७१ । १४७ सन्धि १०४ ।

अवनति-सु० ४४ । ४५ ।

अपिनय-अत्याचार-सु० १४० वि० ११६ । १२१ ।

आविष्कार-अविमृश्यकारिता-अव० ११ । सु० १४९ । सन्धि० ४ । १०१ ।

आविश्वास-सन्धि० १०६ । १०७ ।

ती-असनीक लक्षण और चरित्र-मित्र० १२० से १२५ । सु० ११३ मे ११६ तक ।

जोन-असन्नुष्ट मित्र० १५० । वि० ६७ ।

र-रिपु देखो ।

हिंसा-मित्र० ६६ । ६८ । ६९ । ७० ।

आगन्तुक-नजाना पहचाना । भ्रान्त कुडशीठ-मित्र० ५७ । सु० १३४ ।

आनिध्य-अतिथि देखो ।

आत्मभारि-स्वार्थर-नुदगरज-सु० ४२ । वि० १३१ ।

नीतिविषयका निघंटु ।

गात्ररक्षा—मित्र० ४३ । ४४ ।

गात्रा—मित्र० १५८ सु० ४४ । सन्धि ९० ।

गात्रमीय—सगा—सु० १३० । १३१ । हित, हितैषी देखो ।

भादान—प्रदानादि कर्त्तव्य—सु० १४४ ।

भापद—विपद—मित्र० २९ । ३० विपद देखो ।

आयु—परमायु—उमर—जीवनकाल—मित्र० १३८ । १७५ । सु० १४ । १५ । १६

आलस्य—दीर्घसूत्रता—मित्र० ३४ । सु० ४ । ५ ।

आलाप—सदालाप—मित्र० ४० । ९८ । १००

आशा—मित्र० ७९ । ११८ । १५३ । सु० २१ तृष्णा देखो ।

आश्रित—शरणागत—शरणागतपालन—मित्र० ४७ । सन्धि० ६२ ।

आसंग—सत्साराभे अनुपाग—सन्धि० ७१ । ७२ । ७३ । ७५ । ७६ । ७७ ।

७८ । ८० । ८१ । ९३ ।

आहार—भोजन—अव० २५ । मित्र० २२ । २३ । ७० । १४८ । १५९ ।

जीविका देखो ।

इन्द्रिय—इन्द्रियदोष इन्द्रियदमन—मित्र० २९ सु० १०७ । १३९ सन्धि ८७ ।

२४ । २०८ । सन्धि ९९ रिपु देखो ।

मध्यम—पात्र—सु० ६९ । ७० ।

कामक्रोधादिकी उत्तेजना वि० ४८ ।

मित्र० १८४ । ३ उद्यम देखो ।

अभ्युदय—उन्नतिदेखो ।

सदाचारचरित्र—मित्र० ७२ महत् देखो ।

उद्यम—उद्योग—अध्यवसाय—पुरुषकार—अव० ३० । ३१ । ३२ । ३३ । ३५ ।

३६ । मित्र० १८३ । १८४ ।

उन्नति—मित्र० ३४ । १८५ । सु० ४४ । ४५ ।

उपकारी—अपकारी—वि० १०१ । सन्धि १६ हिताहित देखो ।

उपदेश—उपदेशके पात्रापात्र—अव० २ । ४३ । वि० ४ । ५ ।

उपाय—कौशल—नीति—नीतिज्ञ—मित्र० २१२ । सु० ११८ । वि० ४३ । ५१ । ५२

सन्धि १० । ५५ । १०२ ।

ऋण-ऋणी-ऋणदाता-अ० २१ । मित्र० ७४ ।

एकता-ऐक्य० एकताका सुफल-मित्र ३५ । ३६ । ३७ ।

कपट-कपटता-कपटमित्र-मित्र० ७८ । ७९ । ८२ । ८३ । १०१ । १०२ ।

सु० १११ । वि० ९७ ।

कर्तव्यकर्म-सन्धि- ९८ ।

कर्म शुभाशुभकर्मफल-अव० ३४ । मित्र० ४१ । ४२ । ८४ । २२१ ।

सु० ९ । ४३ । ४४ । ४५ । सन्धि० ३ ।

कापुरुषता अव० ३१ । सु० ४ । ५४ ।

काम-कामारिपु-मित्र० २०७ । सन्धि ६० । ९४ । रिपु देखो ।

काल-समय-मित्र० ५१ । ५२ । ५३ । वि० ४६ ।

काव्यशाल-काव्यालाप-अव० ४८ मित्र० १६१ ।

कीर्ति-यश-सुख्याति-मित्र० ४८ । ४९ । ५० ।

कुकार्य-कुक्रिया-पाप देखो ।

कुपथ्य-सु० १२७ । वि० १२० । सन्धि ७८ । अपथ्य देखो ।

कुपुत्र-पुत्रदेखो ।

कुमत्रणा-कुमत्री-मत्रणा और मत्री देखो ।

कुल-कुलीन-अव० ४४ ।

कृतघ्न-कृतघ्नता-मित्र० ८० । सु० १६० । १७७ । १८० ।

कृतज्ञ-कृतज्ञता मित्र० १८४ । सन्धि १२ ।

कृपण-कृपणता-मित्र० १६५ । १६६ । १६७ । १६८ । १६९ । १७० ।

१-राजकोप-वनागार-खजाना-सु० ९१ । ९३ ।

-कोप-कोपन-मित्र० २४ । वि० १२३ । सन्धि ६० । ९७ । रिपुदेखो ।

१-सु० १७८ । १७९ । वि० ७ ।

ग-शुवार्त्त-सन्धि ५९ । ६०

ड-खटता-खल-मित्र० कपट और दुर्जन देखो ।

गुण-गुणी-गुणप्राप्ति-अव० २३ । ४७ । मित्र० २०० सु० ६३ । ६७ ।

गुणागुणपरीक्षा-मित्र० १०० सु० ६६ । ६९ । ७० । ७१ । ७२ । ७३ । ७९ ।

गुत्-मित्र० ११२ ।

गृहच्छिद्र-मित्र० १३८ । वि० ६२ ।

गोपनीय विषय-मित्र० १३७ । १३८ ।

चतुर्वर्ग-धर्म-अर्थ-काम-मोक्ष-अव० २६ । मित्र० ४४ ।

चर-गूढचर-वि० ३७ । ३८ ।

चारित्र-शील-मित्र० ५९ ।

चिरप्रवासी-मित्र० १४८ ।

जीवन-जीवनकी अनित्यता, जीवनकी सफलता, मित्र० ४४।४५सु० ३४।३५।

४१ । सन्धि १३२ । १३३ । १३४ । १३५ ।

जीविकावृत्ति-मित्र० ७०।१४०।१४१।१४२।१४८।१५९।१८८।१८९।

ज्ञान-अव० १० । मित्र० १७। १७३। विद्या देखो ।

तृष्णा दुराशा-विषयमें अत्यासक्ति-मित्र० १४९। १५०। १५५। १५४।१५६।

१५७। सन्धि १९ ।

तेजस्वी-मनस्वी-मानी मित्र० २०५। १३९। १४०। १४१। १४२। सु० ३९।

४० । ४५ । ४६ ।

दण्ड-राजदण्ड-मित्र० २१६। सु० १४१। १६७। १७७।

दया-दयालु मित्र० ११। १२। ६३ ।

दरिद्र-दारिद्र-मित्र० १३२।१३४।१३५।१३६।१३९।१४२ ।

१४३।१६०। सु० २।३।

दान-दाता-दानके पात्रापात्र-मित्र० १०।१४।१५।१६।१७३ ।

दास-दासत्व अधीनता-पराधनिता सु० १८। १९। २०। २१ । २२। २३।

२४। २५। २६।२७। ३०।३१।३२।३६।३७।४९।५२।५३।६२।८२

८९।१५९।

दुःख-दुःखी मित्र० २४।१४७।१४८।१८२ सन्धि ९२ ।

दुर्ग-दुर्गरक्षा-वि० ५३।५४।५५।५६।१४०।१४१ ।

दुर्जन-दुर्जनचारित्र-दुर्जनसङ्ग-मित्र० ७७।८१।८३।९०।९३।सु० १३५।

१३६।१३७।१५१।१५६।१५८।१६१।१६२।१६३।१६४।१७३।१७४

वि० १५।२२।२३।२४।२५।सन्धि ५७। ५८। १०३।

दूत-दूतलक्षण-दूतकर्तव्य । वि० १६।२०।२१।६३।६५।६६।

देव-भट्ट-नियति-भाग्य-भट्टदेखो ।

दोष-मित्र० ३४।९९

धन-धनी-धनोपार्जन- धनसचय-धनव्यवहार-अव० ३।११। मित्र१३०।१३१।

१३२ । १३३। १७२। १७८। १८६। १९०। १९१। १९२। १९३। १९५।

सु० १०। ९२। ९४। १५१। १५४ ।

धर्म-अव० ३।२५। २६। मित्र० ७। ८। ९। ६७। १५६। १६३। सु० १० वि०

६४ सन्धि ४६। ८८। १३२। १३३। १३४।

धान्य वि० ५८।

धार्मिक-अव० १२। १८। सन्धि २८ धर्म देखो ।

धीर-धैर्य-मित्र० ३२। ३३। वि० ४७। १२५ पंडित देखो ।

धूर्त-कूर-खल-शठ-कपटदेखो ।

निस्तेज-सु० १७२। कापुरुष देखो ।

नीच-नीचका उच्चपदपाना-सन्धि १३। १४।

पण्डित-पण्डितलक्षण-पांडित्य-मित्र० १। ५५। १५६। १५७। १७२

सु० ४६। ४८। वि० १२४। १२५। विद्वान् देखो ।

पतिव्रता-सती देखो ।

पराधीन-पराधीनता-अधीनता और दासत्व देखो ।

परिणामदर्शिता-मित्र० २१। ३९। सन्धि १०। १७।

परोपकार-मित्र० ४५। सु० १३३। ३४। ३५। वि० १४५।

पाप-प्राणी-मित्र० ७०। ८०। ८४। २०२। सन्धि ५२। ५९। ६०।

पत्र-पुत्रके गुणागुण अव० १२। १३। १४। १५। १६। १७। १८। २०। २१। २४।

३७। ३८। सु० ७।

पकार-उद्यम देखो ।

प्रजमति-सु० ११२। सन्धि ५। ६।

प्रभुत्व अव० ११-सु० २६। ३०। ३१। ३२।

प्रभक्ति-प्रभुभक्त-सु० १७६ वि० १०२। १०४।

प्रिय-प्रियकथा-प्रियव्यवहार-मित्र० ६१। सु० ११ वि० १०५।

दग्धु-मित्र० ३१। मित्र देखो ।

वाणिज्य—व्यवसाय सु० ११।१२। वि० १२८।

बुद्धि—बुद्धिमान्—मित्र० १।१०६। सु० ५९।८४। १२०। सन्धि ६४।६५।

भय—शक्ता—मित्र० २।३।२३।५८। सु० ८८।११९। सन्धि १७ ।

भार्या—भार्यालक्षण—मित्र २०९।२१०। २११।

भाव—दूसरेके मनका आशय समझना—सु० ४७।५१ ।

भिक्षा—यात्रा—प्रार्थना—मित्र० १४४।१४५।१४६।

भृत्य—भृत्यके गुणागुण—दास देखो ।

मत्र—मत्रणा—मत्रणा रक्ष —सु० ८७।१४३।१४५ वि० ३५।३८।३९।४०।
४५।७१।

मंत्री—अमात्य—सचिव—मन्त्रीके लक्षण और गुणागुण—सु० ९०।९१।९५।९६।

९७।९८।९९। १००।१०१।१०२।१०३।१०४।१०५। १२३। १२५।

१२६।१२७।१२८।१६६। वि० १७।१८।४१।१०६।१०७।१२०।

१३४।१३५।१३७ सन्धि १०० ।

महत्—महात्मा—महत्त्व—महत्का आश्रय—मित्र० ३२ । ३३।१०२।१९८। सु०
८६ वि० १०।११।१२।१३। सन्धि ९५ ।

मांस—मांसभक्षण—मित्र० ६६।६७।६८।६९।७०।

मित्र—मित्रलक्षण—मैत्री—मित्रता—मित्र० ३१।३८—४०।७३।७४।७५।७६।९७।

९९ । २०३ । २१९ । २२०।२२३।२२४।२२६। सु० १३९।१४६।

सन्धि० ६६ ।

मूर्ख—मूर्खता—अव० ३९।४०।४२ सु० १६० वि० २६। १२२ । १२५।

मृत्यु—शरीर और जीवनकी अनित्यता अव० ३ । सु० १५१ । वि० १२०।

सन्धि ६७ । ६८। ६९।७०।७१।७२।७३।७४।७५।७६।७७।७८।७९।

८०। ८१। ८२। ८३। ८४।

यश—कीर्ति देखो ।

युद्ध—युद्धयात्रा—पराये राज्यपर चढ़ाई करना—युद्धका कालाकाल और फल—

फल—वि० ४२ । ४३ । ४४ । ४९ । ६८ । ६९ । ७० । १३९ ।

१४२ । युद्धयात्रा, और युद्धमें जीतके नियम—वि० ७२ से १०० तक ।

युद्धमें प्राणत्याग करना सु० १६८ । १६९ । १७० । १७१ । वि०
१९० । १९१ । सन्धि १८ ।

राजा-राजनियम-राज्य-राजाके गुणागुण-मित्र० २१३ । २१४ । २१५
२१६ । सु० ३३ । ५५ । ६८ । ७३ । ७६ । ७७ । ८० । ८१
१०६ । १०७ । १०८ । १३२ । १५४ । १७५ । १८२ । वि० :
३ । १४ । १९ । १३२ । १४७ । १४८ । १५२ ।

राज्यज्ञ-स्वामा-भमात्यादि-वि० १४६ ।

रिपु-कामक्राधादि-सन्धि ९९ । कामक्रोधादि पृथक् २ देखो ।

रोग-रागी-मित्र० १४८ । सु० ५ । वि० १२०

लक्ष्मी-सौभाग्य-सम्पद-सम्पद देखा ।

लोभ-मित्र ४ । २५ । २६ । २७ । १४९ । १५० । १५२ तृष्णा देखो ।

वास-वासस्थान-वासस्थानके गुणागुण-मित्र० १०३ । १०४ । १०६ । १०८
१०९ । ११० । १११ ।

विद्या-विद्वान्-अव० ३ । ४ । ५ । ६ । ७ । १० । १२ । १६ । १७ । १८ । १९ । २२ । २३
२४ । २७ । ३७ । ३८ । ३९ । ४० । मित्र० १७ । १६९ । १८० । १८१ ।

विनय-विनीत-शील-अव० ६ । वि० ११५ । ११६ । ११७ । ११९ ।

विपद-विपदमें कर्तव्य-मित्र० २९ । ३० । ५८ । १५७ । १४१ ।

वेयोग-विच्छेद-विग्रह-मृत्यु देखो ।

वेरक्त-और अनुरक्त प्रसुक्त लक्षण-मित्र० ११३ । ११४ । सु० ५६ । ५७ ।
५८ । ६० ।

२-क-क-द्वन्द्व-वैर-वि० ३४ । ३६ । ५० । सन्धि ९६ । विद्वाम-
विद्वामके पात्रपात्र-विद्वामवातकता-मित्र० १० । ८० । ८१ । ८२ । ८८
९२ । वि० १३३ । सन्धि ५६ । ५७ । ५८ । वृद्ध-मित्र० २२ ।
वि० १६४ । सन्धि ४० ।

लक्ष्मी दुःख भ्याको प्रप्त भार्या-मित्र० ११६ । ११७ । ११८ । ११९ ।

लक्ष्मी-दृष्टान्त-लक्ष्मी-मित्र० १५२ । १५३ । १५५ । १५७ । सन्धि
८६ । ८७ ।

व्यवहार—किससे कैसा व्यवहार करना चाहिये । मित्र० ५९। सु० ४३। सन्धि
१०८। १०९।

व्यसन—वि० ११८ पापदेखो ।

शठ—शठमित्र—शठके प्रति विश्वासका फल । कपट देखो । शत्रु—शत्रुके लक्षण
अव० २१ । मित्र० ७३ । ८९ सु० । ८३ । शत्रुसेनाके जीतनेका उपाय
वि० ११० । १११ । ११२ । ११३ । ११४ ।

शरणागत—शरणागतपालन—आश्रित देखो ।

शुद्धि—शौच—सन्धि ९० ।

शील—चरित्र और धन्य देखो ।

शोक—शोकका मूल—शोकशांति—मित्र० २ सन्धि ६७ । ७१ । ७४ । ७५ ।
७८ । ८० । ८१ । ८५ । ८६ ।

शौर्य—विक्रम—वीरत्व—शूर—अव० १६ । मित्र० ७४ । १७३

सु० १७ वि० ४४ । १०५ । ११९ ।

ससर्ग—पात्रभेदमें ससर्गका गुणागुण—अव० ४२ । ४७ । वि० २४ ।

साधुसगको देखो ।

संसार—संसारकी अनित्यता इत्यादि—सन्धि ६७ से ८४ । तक ।

सन्धि ९१ । ९२ । १३२ । ३३ । १३४ । १३५ ।

सचय—सग्रह—मित्र० ४३ । १४४ । वि० ५८ ।

सती—सतीके लक्षण—मित्र० २०९ । २१० । २११ । वि०—२७। २८ ।

२९ । ३० । ३१ । ३२ । ३३ ।

सत्य—सत्यका गौरव—वि० ६४ सन्धि ८९ । १३६ ।

सद्भाव—स्नेह—प्रणय—मित्र० १५६ । मित्र और मैत्री देखो ।

संतोष—सन्तुष्ट—मित्र० १५१ । १५२ । १५५ ।

सन्धि—मिलन—सन्धिके पात्रापात्र सन्धिके प्रकारभेद मित्र०

८९। सन्धि २२ से ५२ और ११० से १३१ तक ।

सभा—सभाके लक्षण—वि० ६४ ।

सम्पद—सम्पदके उपाय सम्पदके कर्त्तव्य मित्र० २९। १८३। १८४। सु० ४। ५। ६।

१३४। १५५। वि० ११९। ३५। सन्धि ५३। १०१।

सहाय-सहायके गुणागुण-सु० १४७। १८१। सन्धि २१। साक्षी सु० १
 साधु-साधुलक्षण-साधुसगके फल- अव० ४१। ४२। ४५। ४६। मित्र० ८६।
 ९३। ९४। ९५। ९६। ९८। १०१। १६१। १९९। २०१। २१७। सन्धि १
 १०३। १३५। साध्यासाध्य-मित्र० ९१। सु० १३।
 सार-श्रेष्ठवस्तु -मित्र० १६१। १६२।
 सिद्धि-तिद्धिभक्तके उपाय-वि० ४३। ४५। ४६। ४८।
 सुख-सुखा-अव० १९। मित्र १५४। १५६। १५९। १०२। सु०
 १३९। सन्धि ९२।
 सुन्दर और कुत्सित- सु० ५०।
 सेवक-सेव्य-दास देखो।
 सैन्य-हस्ती-अश्व-रथ-पदाति इत्यादिके गुणागुण मित्र० २०२। वि० ७
 से ९८। और १२९। १३०।
 स्त्री-स्त्रीचरित्र-मित्र० १२० से १२९ और २०७। २०८। सु० ११३
 ११४। ११७। सन्धि ७। ८।
 स्वदेश-विदेश-मित्र० १०५।
 स्वभाव-प्रकृति मित्र १६। १९। सु० १३५। १३६। वि० ६१।
 स्वर्गसुखका उपाय-मित्र० ६६। धर्म देखो।
 स्वस्थान-स्वस्थानश्रेष्ठ-मित्र० १०३। १०४, १०५। सु० ७०। वि० १३८।
 हित-हितैषि-मित्र० ३८। सु० १२२। १३३। १३८। १३९। हिताहितविचार
 मित्र० ५६। सु० ४२। १४२। १४८। वि० ८। १०१।

इति हितोपदेशनीतिविषय-निबन्ध

समाप्त ।



॥ श्रीः ॥

अथ हितोपदेशः ।

भाषाटीकासमेत ।

मङ्गलाचरणम् ।

सिद्धिः साध्ये सतामस्तु प्रसादात्तस्य धूर्जटेः ।

जाह्नवीफेनलेखेव यन्मूर्ध्नि शशिनः कला ॥ १ ॥

दोहा—गगाफेनसुरेखसम, चन्द्रकला जिहि भाल ।

ता धूर्जटकी हो दया, काजसिद्धि तत्काल ॥ १ ॥

आभाष ।

श्रुतो हितोपदेशोऽयं पाटवं संस्कृतोक्तिषु ।

वाचां सर्वत्र वैचित्र्यं नीतिविद्यां ददाति च ॥ २ ॥

इस हितोपदेश ग्रन्थको जो श्रवण करता है, वह संस्कृत बोलनेमें निपुण होजाताहै, उसको सब स्थानमें विचित्र वाणी प्राप्त होती है, और नीतिविद्याभी वह पाय लेता है ॥ २ ॥

अजरामरवत्प्राज्ञो विद्यामर्थं च चिन्तयेत् ।

गृहीत इव केशेषु मृत्युना धर्ममाचरेत् ॥ ३ ॥

पंडितको उचित है कि, अपनेको अजर अमर जान करके विद्या और धनकी ससारमें चिन्ता करै और धर्मका आचरण इस प्रकारसे करै कि, मानों मौतसे केश पकड़े गये हैं । (अर्थात् धर्मको यह जानकर आचरण करना चाहिये कि, मानों मृत्यु निशदिन शिरपै गाज रही है ।) ॥ ३ ॥

सर्वद्रव्येषु विद्यैव द्रव्यमाहुरनुत्तमम् ।

अहार्यत्वादनर्घत्वादक्षयत्वाच्च सर्वदा ॥ ४ ॥

जितने कुछ धनरत्न इस जगत्में हैं उन सब धनरत्नोंसे यह विद्याधन सबकी सम्पत्तिमें श्रेष्ठ है; न इसको कोई छीन सकता, न इसको कोई मोल ही लेस-

कना, न इसका कभी क्षय ही होसकताहै, इस कारण यह विद्याधन ही इस ससारमें निश्चय अमोल रत्न धन है ॥ ४ ॥

संयोजयति विद्यैव नीचगापि नरं सरित् ।
समुद्रमिव दुर्धर्षं नृपं भाग्यमतः परम् ॥ ५ ॥

नीचे चलनेवाली नदीभी जिस प्रकार समुद्रमें मिल जाती है, इसी भाँति नीचेके पाँले पड़ी विद्याभी उसको दुर्धर्ष राजाके पास पहुँचा देती है, इसके आगे भाग्य है ॥ ५ ॥

विद्या ददाति विनयं विनयाद्याति पात्रताम् ।
पात्रत्वाद्धनमाप्नोति धनाद्धर्मं ततः सुखम् ॥ ६ ॥

विद्या विनयको एवं विनय सुपात्रताको देतीहै और सुपात्रताके होनेसे धनकी प्राप्ति होती है, धनको अच्छे कार्योंमें लगानेसे धर्म मिलता है और धर्मके प्रभावमें सुखलाभ होताहै ॥ ६ ॥

विद्या शास्त्रम्य शास्त्रस्य द्वे विद्ये प्रतिपत्तये ।
आद्या हास्याय वृद्धत्वे द्वितीयाद्रियते सदा ॥ ७ ॥

दो विद्या हैं कि, - जिनमें जगत्में प्रतिष्ठा मिलती है - शास्त्रविद्या और शास्त्रविद्या, परन्तु पहिली (शास्त्रविद्या, वृद्धापमें हाम्य कगनेवाली है, और दूसरी (शास्त्रविद्या, का नदा आदर होताहै ॥ ७ ॥

यत्रैव भाजने लग्नः संस्कारो नान्यथा भवेत् ।
कथाच्छलेन बालानां नीतिरस्तदिह कथ्यते ॥ ८ ॥

कथारम्भः ।

अस्ति भागीरथीतीरे पाटलिपुत्रनामधेयं नगरम् । तत्र सर्वस्वामिगुणोपेतः सुदर्शनो नाम नरपतिरासीत् । स भूप-
तिरेकदा केनापि पठ्यमानं श्लोकद्वयं श्रुत्वा—

गंगार्जीके तीरे पाटलिपुत्र (पटना) नामका एक नगर है, वहाँ पर समस्तराज-
गुणालङ्कृत सुदर्शन नामक एक राजा था । एक समय उस राजाने किसीके मुखसे
ये दो श्लोक श्रवण किये, यथा—

“अनेकसंशयोच्छेदि परोक्षार्थस्य दर्शकम् ।

सर्वस्य लोचनं शास्त्रं यस्य नास्त्यन्ध एव सः ॥ १० ॥

जो अनेक सशयको नाश करती है और परोक्ष अर्थको दिखाती है, केवल
एक वही विद्या सबकी आँख है, वह आँख जिसको नहीं है वह अन्धा है ॥ १० ॥

यौवनं धनसंपत्तिः प्रभुत्वमविवेकिता ।

एकैकमप्यनर्थाय किमु यत्र चतुष्टयम् ॥ ११ ॥”

यौवन (जवानी), धनसम्पत्ति, प्रभुता, अज्ञानता इनमेसे यह एक २ भी
अनर्थके लिये है, फिर वहाकी तो बात ही क्या है, जहा ये चारों होंगे ॥ ११ ॥

इत्याकर्ण्यार्त्तमनः पुत्राणामनधिगतशास्त्राणां नित्यमुन्मार्ग-
गामिनां शास्त्राननुष्ठानेनोद्विग्नमनाः स राजा चिन्तयामास—

राजाने जब ये दो श्लोक सुने, तब शास्त्रज्ञानहीन, सदा खोटें मार्गपर
चलनेवाले अपने पुत्रगणोंका शास्त्रके विरुद्ध अनुष्ठान विचार, ऊबेहुए चित्तसे
इस प्रकार चिन्ता की—

कोऽर्थः पुत्रेण जातेन यो न विद्वान्न धार्मिकः ।

काणेन चक्षुषा किं वा चक्षुःपीडैव केवलम् ॥ १२ ॥

जो विद्वान भी नहीं, और धार्मिकभी नहीं, ऐसे पुत्रके उत्पन्न होनेमें क्या
फल है ? क्योंकि, कानी आँख तो केवल पीड़ाही देनेवाली होती है । (कानी
आँखसे दीखता नहीं परन्तु दुखनेको वहभी आजाती है) ॥ १२ ॥

अज्ञातमृतसूर्वाणां वरमाद्यौ न चान्तिमः ।

सकृदुःखकरावाद्यावन्तिमस्तु पदेपदे ॥ १३ ॥

पुत्र तीन प्रकारके होते हैं—अजात (पैदाही नहीं हुए) मृत (होकर मरे-
हुए) और मूर्ख । इनमेसे पहले दो (अजात, मृत) अच्छे हैं, परन्तु पिछला
(मूर्ख) श्रेष्ठ नहीं, कारण कि, अजात और मृत तो एकही बार दुःख देतेहैं,
परन्तु अन्तका (मूर्ख) तो पग २ पर दुःख देता है ॥ १३ ॥

किंच-

वरन्-

स जातो येन जातेन याति वंशः समुन्नतिम् ।

परिवर्तिनि संसारे मृतः को वा न जायते ॥ १४ ॥

उसकाही सार्थक जन्म है कि, जिसका जन्म वंश और अपनी जातिकी
उन्नति करता है, नहीं तो इस घुमतेहुए संसारके भीतर कौन नहीं मरता, ओर
कौन नहीं जन्म लेता ॥ १४ ॥

अन्यच्च-

और भी-

गुणिगणगणनारम्भे न पतति कठिनी सुसंभ्रमाद्यस्य ।

तेनाम्वा यदि सुतिनी वद वन्ध्या कीदृशी भवति ॥ १५ ॥

गुणियोंकी गणनाके आरम्भ होनेपर अग्रभागमे जिसकी छीक नहीं पड़ती
ऐसे पुत्रसे जो माता पुत्रवती हो, तो फिर बाँझ स्त्री कैसी होती है ॥ १५ ॥

अपि च-

और भी-

दाने तपसि शौर्ये च यस्य न प्रथितं यशः ।

विद्यायामर्थलाभे च मातुरुच्चार एव सः ॥ १६ ॥

दान, तप, शूरता, विद्या और अर्थके प्राप्ति करनेमे जिनका यश नहीं फैल-
पा है, वह पुत्र केवळ माताके मुँह मूत्रकी समान है ॥ १६ ॥

अपरं च-

और भी-

वरमेको गुणी पुत्रो न च मूर्खश्चान्यपि ।

एकश्चन्द्रस्नमो हन्ति न च तारागणोऽपि च ॥ १७ ॥

(१) सुसंभ्रमा यत्न इत्यभिप्राय उक्तव्यम् ।

गुर्णा पुत्र एकही अच्छा है, परन्तु मूर्ख शत (१००) भी भले नहीं । तारागणोंके समूहभी अन्धकारका नाश नहीं करते, परन्तु चन्द्रमा अकेलाही अधि-
यारेका नाश करताहै ॥ १७ ॥

पुण्यतीर्थे कृतं येन तपः काप्यतिदुष्करम् ।

तस्य पुत्रो भवेद्दृश्यः समृद्धो धार्मिकः सुधीः ॥ १८ ॥

जिस मनुष्यने पुण्य तीर्थमे अत्यन्त कठिन बहुतसी तपस्या की है, उसका ही पुत्र शान्त दान्त समृद्ध धार्मिक और श्रेष्ठ बुद्धिवाला होताहै ॥ १८ ॥

तथा चोक्तम्—

वैसाही कहाहै—

अर्थागमो नित्यमरोगिता च

प्रिया च भार्या प्रियवादिनी च ।

वश्यश्च पुत्रोऽर्थकरी च विद्या

षड् जीवलोकस्य सुखानि राजन् ॥ १९ ॥

हे राजन् ! नित्य धनकी प्राप्ति, नीरोगता, प्यारी स्त्री, जो कि, मधुर वचन बोलनेवाली हो, सदा वशमे रहनेवाला पुत्र, और फलदायक विद्या, यही छः संसारके सुख है ॥ १९ ॥

को धन्यो बहुभिः पुत्रैः कुशूलापूरणाढकैः ।

वरमेकः कुलालम्बी यत्र विश्रूयते पिता ॥ २० ॥

कुठलेके पूरण करनेवाले धान्य आढकके समान गुणरहित बहुतसे पुत्रोंसे कौन धन्य हुआहै, परन्तु कुलको सहारा देनेवाला एकही पुत्र अच्छा है कि, जिससे पिताका नाम सुना जाताहै ॥ २० ॥

ऋणकर्ता पिता शत्रुर्माता च व्यभिचारिणी ।

भार्या रूपवती शत्रुः पुत्रः शत्रुरपण्डितः ॥ २१ ॥

वह पिता शत्रुकी समान है जो ऋण कर जाता है, वह माता शत्रु है, जो व्यभिचार करती है, और अत्यन्त रूपवाली स्त्री भी शत्रु है, और मूर्ख पुत्र भी शत्रु है ॥ २१ ॥

अनभ्यासे विषं विद्या अजीर्णे भोजनं विषम् ।

विषं सभा दरिद्रस्य वृद्धस्य तरुणी विषम् ॥ २२ ॥

अभ्यास न करनेसे विद्या विप है, और अर्जर्णमें भोजन विप है, दरिद्रके लिये सभा विप है, बूढ़के लिये जवान स्त्री विप है ॥ २२ ॥

यस्य कस्य प्रसूतोऽपि गुणवान्पूज्यते नरः ।

धनुर्वंशविशुद्धोऽपि निर्गुणः किं करिष्यति ॥ २३ ॥

गुणवान् चाहे जिस वंशमें जन्मा हो, उसका सबही मान करते हैं। और उत्तम कुलमें पैदा होकरभी निर्गुण मनुष्य क्या करेगा ? क्योंकि उत्तम वंशका धनुष होने परभी गुण प्रत्यक्षा न होनेपर उससे क्या फल मिल सकता है - ॥ २३ ॥

हा हा पुत्रक ! नाधीतं सुगतैतासु रात्रिषु ।

तेन त्वं विदुषां मध्ये पङ्के गौरिव सीदसि ॥ २४ ॥

हा ! शोक है, पुत्र ! इतनी रात्रियाँ बृथा बीत गई, इनमें तूने न पढ़ा इस कारण तू विद्वानोंके मध्यमें इस प्रकारकी दुर्गतिको पावेगा कि, जैसे कीचटमें फँसकर गायकी दुर्दशा होती है ॥ २४ ॥

तत्कथमिदानीमेत नम पुत्रा गुणवन्तः क्रियन्ताम् ।

इसकारण इस समय अपने यह पुत्र किम उपायसे गुणवान् किये जाय ?

आहारनिद्राभयमैशुनं च

समानमेतत्पशुभिर्नराणाम् ।

धर्मो हि तेषामधिको विशेषो

धर्मेण हीनाः पशुभिः समानाः ॥ २५ ॥

आहार, निद्रा, भय, विहारकामना, ये चारों बातें पशु व मनुष्योंमें समान हैं, केवल एक धर्मही मनुष्यमें अधिक है, फिर जब मनुष्यमें यह धर्मही नहीं, मनुष्यभी पशुके समान है ॥ २५ ॥

:-

नसे-

धर्मार्थकाममोक्षाणां यस्यैकोऽपि न विद्यते ।

अजागलस्तनस्यैव तस्य जन्म निरर्थकम् ॥ २६ ॥

धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष इन चारोमेसे जिसको एकभी प्राप्त नहीं, तो उसका जन्म ऐसा निरर्थक है, जैसे बकरीके गलेका थन व्यर्थ है ॥ २६ ॥

यच्चोच्यते—

जो कहाजाता है कि,—

आयुः कर्म च वित्तं च विद्या निधनमेव च ।

पञ्चैतान्यपि सृज्यन्ते गर्भस्थस्यैव देहिनः ॥ २७ ॥

आयु, कर्म, धन, विद्या, और मृत्यु, ये पांच वाते प्राणीके गर्भवासकालमेही सिरजी जाती है ॥ २७ ॥

किंच—

औरभी—

अवश्यंभाविनो भावा भवन्ति महतामपि ।

नग्नत्वं नीलकण्ठस्य महाहिशयनं हरेः ॥ २८ ॥

भालका लिखा हुआ अवश्यही होकर रहेगा, जो सबसे श्रेष्ठ बड़े है वेभी उसका खडन नहीं करसकते, क्योंकि कपालकेही दोपसे शिव सदा नग्न रहते, और कपालकेही दोपसे विष्णुजी रत्न शेजपर शयन करते हैं ॥ २८ ॥

अपि च—

और दूसरे—

यदभावि न तद्भावि भावि चेन्न तदन्यथा ।

इति चिन्ताविषन्नोऽयमगदः किं न पीयते ॥ २९ ॥

जो नहीं होनेवाला है, उसको कौन करसकताहै ? और जो होनेहार है, उसको कौन मेट सकता है; सर्व चिन्ता विषका नाश करनेवाला यह ज्ञानऔषध लोग क्यों नहीं पान करते ? ॥ २९ ॥

एतत्कार्याक्षमाणां केषाञ्चिदालस्यवचनम् ।

ये बातें कुछ एक आलसीलोग आलस्यके ही वश होकर कहा करते हैं ।

यतः—

क्योंकि,—

न दैवमपि सञ्चिन्त्य त्यजेदुद्योगमात्मनः ।

अनुद्योगेन तैलानि तिलेभ्यो नाप्तुमर्हति ॥ ३० ॥

भागके भरोसे पर अपना उद्योग छोड़ना नहीं चाहिये क्योंकि, बिना यत्न किये तिलसे तेल नहीं निकलता ॥ ३० ॥

अन्यच्च-

और भी कहा है कि,--

उद्योगिनं पुरुषसिंहमुपैति लक्ष्मीः ।

दैवेन देयमिति कापुरुषा वदन्ति ॥

दैवं निहत्य कुरु पौरुषमात्मशक्त्या

यत्ने कृते यदि न सिद्ध्यति कोऽत्र दोषः ॥ ३१ ॥

उद्योगी पुरुषश्रेष्ठ सदा लक्ष्मीको प्राप्त करता है और कायर पुरुष सदा भाग्य-
के भरोसे पर बैठारहता है । भाग्यही देता है, ऐसा वचन तो कायरही कहाकरते हैं,
भाग्यको छोड़कर अपना पौरुष दिखाओ, यदि यत्न करनेपरभी सिद्धि न हो
तो इसमें क्या दोष है ? ॥ ३१ ॥

यथा ह्येकेन चक्रेण न रथस्य गतिर्भवेत् ।

एवं पुरुषकारेण विना दैवं न सिद्ध्यति ॥ ३२ ॥

जिस प्रकार एक पहियेसे रथकी गति नहीं होती, ऐसेही पुरुषार्थके बिना
भाग्य नहीं पलता ॥ ३२ ॥

तथा च--

और भी--

पूर्वजन्मकृतं कर्म यदैवमिति कथ्यते ।

तस्मात्पुरुषकारेण यत्नं कुर्यादनन्दिनः ॥ ३३ ॥

पहले जन्मका किया कर्म प्रारब्ध 'दैव', कहा जाता है, इसकारण आलस्यको
नाग पुरुषार्थ करके यत्न 'उपाय', करो ॥ ३३ ॥

यथा मृत्पिण्डतः कर्ता कुरुते यद्यदिच्छति ।

एवमात्मकृतं कर्म मानवः प्रतिपद्यते ॥ ३४ ॥

जैसे मृत्तीके पिण्डसे कुम्भकार 'कुम्हार', मृत्तानुसार धनु बनाता है, तैसे
ही मनुष्य अपने किये हुए कर्मको आपसी पाता है ॥ ३४ ॥

अन्यच्च--

और भी--

काकतालीयवत्प्रातं दृष्ट्वापि निधिमथ्रतः ।

न स्वयं दैवमादत्ते पुरुषार्थमपेक्षते ॥ ३५ ॥

काकतालीय न्यायसे अचानक सन्मुख आईहुई निधिको निहारकरभी दैव (प्रारब्ध) अपने आप नहीं देता, वरन् पुरुषार्थकी आवश्यकता रखता है ॥ ३५ ॥

उद्यमेन हि सिद्ध्यन्ति कार्याणि न मनोरथैः ।

न हि सुप्तस्य सिंहस्य प्रविशन्ति मुखे मृगाः ॥ ३६ ॥

उद्यमके बिना केवल इच्छासेही कार्य नहीं हाते वरन् उद्यमसेही होतेहैं, कारण कि, मृग (हिरन) आपही सोतेहुए सिंहके मुखमें प्रवेश नहीं करते है ॥ ३६ ॥

मातृपितृकृताभ्यासो गुणितामेति बालकः ।

न गर्भच्युतिमात्रेण पुत्रो भवति पंडितः ॥ ३७ ॥

माता पिताके अभ्यास करानेसे बालक गुणवान् होता है नकि, केवल गर्भसे निकलते ही पुत्र पंडित होता है ॥ ३७ ॥

तथा च--

और भी--

माता शत्रुः पिता वैरी येन बालो न पाठितः ।

न शोभते सभामध्ये हंसमध्ये वको यथा ॥ ३८ ॥

वह बाप और वह माता वैरीकी तुल्य हैं, जिन्होंने अपने बालकको नहीं पढ़ाया, वह बालक सभाके बीचमें इसप्रकारसे शोभित नहीं होता, जैसे हंसके बीचमें वगला ॥ ३८ ॥

रूपयौवनसंपन्ना विशालकुलसंभवाः ।

विद्याहीना न शोभन्ते निर्गन्धा इव किंशुकाः ॥ ३९ ॥

रूप-यौवन-सम्पन्न, बड़े भारी कुलमें उत्पन्न हुए मनुष्य (कुलीन) विद्याहीन होकर इसप्रकार शोभित नहीं होते, जैसे गन्धरहित ढाकके फूल ॥ ३९ ॥

मूर्खोऽपि शोभते तावत्सभायां वस्त्रवेष्टितः ।

तावच्च शोभते मूर्खो यावत्किंचिन्न भाषते ॥ ४० ॥

सभामें वस्त्र पहरेहुए मूर्ख तबतक शोभा पाता है कि, जबतक मूर्ख कुछ बोलता नहीं है (जहा बोला कि, कलई खुल जाती है.) ॥ ४० ॥

एतच्चिन्तयित्वा सराजा पंडितसभां कारितवान् । राजो-
वाच । भो भोः पंडिताः ! श्रूयताम्-अस्ति कश्चिदेवम्भूतो वि-
द्वान् यो यम पुत्राणां नित्यमुन्मार्गगामिनामनधिगतशास्त्रा-
णाभिदानीं नीतिशान्त्रोपदेशेन पुनर्जन्म कारयितुं समर्थः ।
यतः-

उस राजाने इन सब बातोंको गोच विचारकर पंडितोंको बुलवाय एक सभा
की । राजाने कहा, हे पंडितगण ! आप लोगोंमें कोई ऐसे भी पंडित हैं कि,
जो नदाही खोटे मार्गपर चलनेवाले शास्त्रज्ञानहीन हमारे पुत्रोंको नीतिशास्त्रका
उपदेश देकर उनका दूसरा जन्म कर्मान्केलिये समर्थ होसके । क्योंकि-

कान्तः काश्चनसंसर्गाद्धत्ते मारकतीं वृत्तिम् ।

तथा सत्संनिधानेन मूर्खो याति प्रवीणताम् ॥ ४१ ॥

कान्त, सुवर्णकी सगतिमें मरकत मणिकी कान्तिको धारण करता है, ऐसेही
मज्जनोन्ना सग करनेसे मूर्खभी प्रवीण ' चतुर ' होजाता है ॥ ४१ ॥

उक्तं च-

कहा है कि-

हीयते हि नतिरनात ! हीनैः सह समागमात् ।

समैश्च समनानेति विशिष्टैश्च विशिष्टताम् ॥ ४२ ॥

कुपात्रमे करनेसे कोई क्रिया फलवती नहीं होती । सैकड़ों प्रकारके उपाय करनेसेभी बगला तोतेकी समान नहीं पढाया जाता है ॥ ४३ ॥

अन्यच्च,—

और दूसरे,—

अस्मिस्तु निर्गुणं गोत्रे नापत्यमुपजायते ।

आकरे पञ्चरागाणां जन्म काचमणेः कुनः ॥ ४४ ॥

यह वंश गुणरहित पुत्रोको उत्पन्न नहीं करता । + पञ्चराग मणियोंकी खानिसे कहीं काच पैदा होसकता है ? ॥ ४४ ॥

अतोऽहं षण्मासाभ्यन्तरे तव पुत्रात्रीतिशास्त्राभिज्ञान्करि-
ष्यामि । * राजा सविनयं पुनरुवाच—

इसलिये हम छ महीने के भीतर ही आपके पुत्रोको नीतिशास्त्रमे सुशिक्षित करेगे ।

राजाने फिर नम्रतासे कहा—

‘कीटोऽपि सुमनःसङ्गादारोहति सतां शिरः ।

अश्मापि याति देवत्वं महद्भिः सुप्रतिष्ठितः ॥ ४५ ॥

‘कीड़ा भी फूलके संगसे श्रेष्ठोके शिरपर चढताहै, बडेजनोंसे आदरके साथ प्रतिष्ठित होनेपर पत्थरभी देवपनेको प्राप्त होता है ॥ ४५ ॥

अन्यच्च—

और भी—

यथोदयगिरेर्द्रव्यं सन्निकर्षेण दीप्यते ।

तथा सत्सन्निधानेन हीनवर्णोऽपि दीप्यते ॥ ४६ ॥

जैसे उदय पर्वतकी वस्तु मूर्यके समीप होनेसे प्रकाशित होती है, वैसेही हीनजानि भी साबुलोगोंके समागमसे प्रकाशित होती है ॥ ४६ ॥

गुणा गुणक्षेत्रेषु गुणा भवन्ति

ते निर्गुणं प्राप्य भवन्ति दोषाः ।

आस्वाद्यतोयाः प्रभवन्ति नद्यः

समुद्रमासाद्य भवन्त्यपेयाः ॥ ४७ ॥

गुग गुणजाननेवालोंके सन्मुख गुणही होते हैं, परन्तु दुष्टके सगको पाकर विपरीत होजाते हैं । नदी स्वादिष्ट जलवाली होतीहै परन्तु समुद्रमे पहुँचकर पानिके अयोग्य अर्थात् खारे जलवाली होजाती है ॥ ४७ ॥

तदेतेषामस्मत्पुत्राणां नीतिशास्त्रोपदेशाय भवन्त प्रमाण-
म्' इत्युक्त्वा तस्य विष्णुशर्मणो बहुमानपुरःसरं पुत्रान्सम-
र्पितवान् ॥ अथ प्रासादपृष्ठे सुखोपविष्टानां राजपुत्राणां पुर-
स्तात्प्रस्तावक्रमेण स पंडितोऽब्रवीत्--'भो राजपुत्राः शृणुत--

इम लिये हमारे इन पुत्रोंको नीतिशास्त्र सिखानेके लिये आपही योग्य हैं' राजा यह कह उन विष्णुशर्माजीका सम्मान करके उनके हाथमे अपने पुत्रोंको सम-
र्पण करता हुआ ॥ तिसके पीछे वह राजपुत्र जब राजभवनकी छतपर सुखसे बैठगये, तब उन पंडितजीने प्रसंगके क्रमसे कहा--'हे राजपुत्रगण ! श्रवण करो--

काव्यशास्त्रविनोदेन कालो गच्छति धीमताम् ।

व्यसनेन च मूर्खाणां निद्रया कलहेन वा ॥ ४८ ॥

काव्यशास्त्रके आनंदसे बुद्धिमानोंका समय बीतता है, और विषय, निद्रा, और कलहसे मूर्ख अपना समय व्यतीत करते हैं ॥ ४८ ॥

नद्रवतां विनोदाय काककूर्मादीनां विचित्रां कथां कथयामि' । राजपुत्रैरुक्तम्--आर्य ! कथ्यताम् ।

॥ इति कथारम्भः समाप्तः ॥

इसलिये तुम्हारे आनंदके लिये हम काक कलपादिकी विचित्र कथा कहते हैं' । राजपुत्रोंने कहा, हे आर्य ! कहिये ।

॥ इति कथारम्भ समाप्त ॥

मित्रलाभः ।

विष्णुशर्मोवाच--'शृणुत, संप्रति मित्रलाभः प्रस्तुत्यते
यस्यायमाद्यः श्लोकः--

विष्णुशर्मा बोले--'शुनो, अब मित्रलाभकी कथा कहताहूँ, जिसका प्रथम श्लोक यह है--

असाधना वित्तहीना बुद्धिमन्तः सुहृत्तमाः ।

साधयन्त्याशु कार्याणि काककूर्ममृगाखुवत् ॥ १ ॥

अर्थ—उपायहीन द्रव्यहीन मित्रगण परस्पर मिलकर कार्योंको शीघ्र सिद्ध करते हैं । जिस प्रकार बुद्धिमान् काक, कछुए, मृग और चुहेने किया ॥ १ ॥

राजपुत्रा ऊचुः—‘कथमेतत् ?’ विष्णुशर्मा कथयति—

राजपुत्र बोले—‘यह किस प्रकारसे है ?’ तब विष्णुशर्मा कहने लगे—

‘अस्ति गोदावरीतीरे विशालः शाल्मलीतरुः। तत्र नाना-
दिदेशादागत्य रात्रौ पक्षिणो निवसन्ति। अथ कदाचिदवस-
त्रायां रात्रावस्ताचलचूडावलंविनि भगवति कुमुदिनीनाथके
चन्द्रमसि लघुपतनकनामा वायसः प्रबुद्धः कृतान्तमिव द्विती-
यमायान्तं पाशहस्तं व्याधमपश्यत् । तमवलोक्याचिन्तयत्—
‘अद्य प्रातरेवानिष्टदर्शनं जातम् । न जाने किमनभिमतं दर्श-
यिष्यति’ इत्युक्त्वा तदनुसरणक्रमेण व्याकुलश्चलितः। यतः—

गोदावरीके तीर पर एक बड़ाभारी सेमलका वृक्ष है, अनेक दिशा और अनेक देशोंसे पक्षिगण आकर रात्रिके समय उस वृक्ष पर बसेरा लेते हैं । एक समय रात्रिके बीतजाने, और भगवान् कुमुदिनीकान्त चन्द्रमाके अस्ताचल शिखरका आश्रय देने पर लघुपतनक नामक एक कागने जागकर देखा कि, दूसरे यमराजकी समान एक व्याध फटा हाथमें लिये चलाजाता है । इस व्याधेको देखकर उस कागने विचारा—‘आज सवेरेही सवेरे अशुभ दर्शन हुआ । न जाने क्या अमंगल होगा ?’ यह विचारकर व्याकुलचित्तसे वह काक उस व्याधका अनुसरण करने लगा । क्यों कि,—

शोकस्थानसहस्राणि भयस्थानशतानि च ।

दिवसेदिवसे मृढमाविशन्ति न पंडितम् ॥ २ ॥

हजारों शोक, और सैकड़ों भयके स्थान दिन प्रतिदिन मूर्खको प्राप्त होते हैं, पंडितको नहीं होते ॥ २ ॥

अन्यच्च विषयिणामिदमवश्यं कर्तव्यम्—

और विषयी लोगोंको यह अवश्य करना उचित है—

उत्थायोत्थाय बोद्धव्यं महद्भयमुपस्थितम् ।

मरणव्याधिशोकानां किमद्य निपतिष्यति ॥ ३ ॥

सेजमे उठ २ कर प्राप्त होनेवाले बड़े भयको जानना योग्य है कि, मरण, व्याधि, शोकमेसे आज कौन आनकर उपस्थित होगा ? ॥ ३ ॥

अथ तेन व्याधेन तण्डुलकणान्विकीर्य जालं विस्तीर्णम् ।
स च प्रच्छन्नो भूत्वा स्थितः । तस्मिन्नेव काले चित्रग्रीवनामा
कपोतराजः सपरिवारो वियति विसर्पस्तांस्तण्डुलकणानव-
लोकयामास । ततः कपोतराजस्तण्डुलकणलुब्धान्कपोता-
न्प्रत्याह—‘कुतोऽत्र निर्जने वने तण्डुलकणानां संभवः । तन्नि-
रूप्यतां तावत् । भद्रमिदं न पश्यामि । प्रायेणानेन तण्डुलकण-
लोभेनास्माभिरपि तथा भवितव्यम् ।

इसके पीछे उस चालने चावलकी किनकीको बगैरकर जाल फेटाया, और वहाँ आपसी छिपकर छिपा रहा । ठीक उसी समय, चित्रग्रीव नामक एक कपोतराज अपने परिवारसहित आकाशमे घूमता २ उन समस्त चावलके दानोको देखता हुआ तब कवृत्तरोको चावलके दानोका लोभी देखकर कवृत्तरोके राजाने कहा—‘इस निर्जन वनमे चावलके दाने कहाँ आये । इसकागण पहले इस वानकी खोज खबर लीजाय । यह तो नया विदित नहीं होता कदाचित् उन चावलके दानोके लोभमे हमपरभी वैसा न हो जैमे ‘कि—

कङ्कणस्य तु लोभेन मग्नः पट्टे सुदृग्मन्तरं ।

वृद्धव्याघ्रेण संघातः पथिकः समृत्तो यथा ॥ ४ ॥’

कङ्कणके लोभमे दृग्मन्तर कीचटमे कैसा पथिक (मुनाका वृद्ध व्याघ्रमे घटा जाकर मरगया ॥ ४ ॥

कपोता उचुः—‘कथमेतत् ? ’ कपोतराजः पथयति ।

कपोत होने—‘कहाँ से है इसका कवृत्तरोका राजा पहले क्या

यथा १.

अरुनेयस्य दक्षिणागते कङ्कणस्य पट्टे सुदृग्मन्तरं ।
कपोतः कृष्णवस्त्रः सार्वभौमः प्रदे- मो मेः पत्न्याः एवं मृत्युः

कङ्कणं गृह्यताम् । 'ततो लोभाकृष्टेन केनचित्पान्थेनालो-
चितम्—'भाग्येनैतत्संभवति । किंत्वस्मिन्नात्मसंदेहे प्रवृत्तिर्न
विधेया । यतः—

मैंने एक समय दक्षिण वनमें घूमते २ देखा कि एक बूढ़ा व्याघ्र स्नान
करके हाथमें कुश लिये सरोवरके किनारे पर खड़ाहुआ कह रहाहै कि,—'हे
यात्रिगण ! इस सुवर्णके कङ्कणको ग्रहण करो' । अनन्तर लोभसे खिंचा हुआ एक
यात्री विचारने लगा,—'भाग्यसेही ऐसा लाभ हुआ करताहै, परन्तु जिसमे जीवनका
संशय है उसमे लोभ करना भला नहीं । कारण कि—

अनिष्टादिष्टलाभेऽपि न गतिर्जायते शुभा ।

यत्रास्ते विषसंसर्गोऽमृतं तदपि मृत्यवे ॥ ५ ॥

अनिष्टसे वाञ्छित वस्तु मिलने परभी अच्छी दशा नहीं होती, विषके साथ
रहते हुए अमृतसे भी मृत्युका भय निश्चय है ॥ ५ ॥

किंतु सर्वत्रार्थार्जने प्रवृत्तिः संदेह एव । तथा चोक्तम्—
परन्तु अर्थ (धन) उपार्जन करनेमें तो सबहीं स्थानोमे संशय है । कहाभी है कि,—

न संशयमनारुह्य नरो भद्राणि पश्यति ।

संशयं पुनरारुह्य यदि जीवति पश्यति ॥ ६ ॥

मनुष्य बिना संशयमें आरुढ़ हुए कल्याणों (भलाइयों) को नहीं देखता और
जब वह संशयमे आरुढ़ होकर जीताहै, तो फिर भलाइयोंको देखताहै ॥ ६ ॥

तन्निरूपयामि तावत् ।' प्रकाशं ब्रूते—'कुत्र तव कङ्कणम् ।'
व्याघ्रो हस्तं प्रसार्य दर्शयति । पान्थोऽब्रुवत्—'कथं मारात्मके
त्वयि विश्वासः' । 'व्याघ्र उवाच—'शृणु रे पान्थ ! प्रागेव यौवन-
दशायामतिदुर्वृत्त आसम् । ततः अनेकगोत्राह्वयमानुषाणां
वधान्ने पुत्रा कृता दाराश्च । वंशहीनश्चाहम् । ततः केनचिद्वा-
मिवेणाहमादिष्टः—'दानं दर्नादिकं चरतु मवान् ।' तदुपदेशा
दिदानीमहं त्वानशीलो दाना दृष्ट्वा गलितनखदन्तो न कथं
निन्दासभूमिः ।

इत्तं च—

इज्याध्ययनदानानि तपः सत्यं धृतिः क्षमा ।

अलोभ इति मार्गोऽयं धर्मस्याष्टविधः स्मृतः ॥ ७ ॥

इसलिये खोज करके देखू' । फिर पुकार कहा—'कहा है तुम्हारा ककण व्याघ्रने हाथ बढ़ायकर दिखाया । यात्री बोला—'तू हिसकस्वभाव है, तुझमें विश्व क्या?' व्याघ्रने कहा,—'सुन रे पथिक! पहले मैं जवानीके समय बड़ा दुराच था । अनेक गो, ब्राह्मण और दूसरे अनेक मनुष्योंकी हिंसा करनेके पा हमारे छी पुत्र मर गये हैं । मैं निर्वैश होगया हूँ । तिसके पीछे एक धार्मिक मुझे उपदेश दिया कि, तुम दान धर्मादिका आचरण करो उसहीके उपदेशमे इस समय नित्य स्नान और दान किया करता हूँ । मैं बृद्ध होगया हूँ, मेरे न और दात गिर पड़े हैं । फिर मैं क्यों विश्वासका पात्र नहीं हूँगा, कहाभी है—

यज्ञ करना, वेद पटना, दान देना तप करना, सत्य बोलना, धैर्यना, क्षम लोभ न करना, यह धर्मका आठ प्रकारवाला मार्ग कहा गया है ॥ ७ ॥

तत्र पूर्वश्चतुर्वर्गो दम्भार्थमपि सेव्यते ।

उत्तरस्तु चतुर्वर्गो महात्मन्येव तिष्ठति ॥ ८ ॥

इनमेसे प्रथमके चार पाखण्डके लियेभी किये जाते हैं, परन्तु पिछड़े च तो सदा साधुजनोंमेंही रहते हैं ॥ ८ ॥

सम चैतावाँल्लोभविरहो येन स्वहस्तस्थमपि सुवर्णदंका यस्मै कस्मैचिदातुमिच्छामि । तथापि व्याघ्रो मानुषं खादतीति लोकप्रवादो दुर्निवारः । यतः—

मने लोभको यहातक त्याग दिया है कि—अपने हाथका यह सुवर्णमय कंका जिस निमको देना चाहता हूँ तथापि बाघ मनुष्यको खाता है, यह लोकापवाद मिटनेवाला नहीं । क्योंकि,—

गतानुगतिको लोकः कुट्टिनीमुपदेशिनीम् ।

प्रमाणयाति नो धर्मे यथा गोघ्नमपि द्विजम् ॥ ९ ॥

ससार देखादेखीकी चाल चलनेवाला है । उपदेश करनेवाली कुट्टनीका धर्मके विषयमें प्रमाण नहीं करते, जैसे गोघाती ब्राह्मणका ॥ ९ ॥

मया च धर्मशास्त्राण्यधीतानि । शृणु-

मैंने धर्म शास्त्रभी पढाहै । सुन:-

मरुस्थल्यां यथा वृष्टिः क्षुधार्ते भोजनं तथा ।

दरिद्रे दीयते दानं सफलं पाण्डुनन्दन ! ॥ १० ॥

जैसे मरुभूमि (मारवाड) में वर्षा, क्षुधासे पीडितको भोजन कराना सफल है हे पाण्डुनन्दन ! (पाण्डुके पुत्र युधिष्ठिर !) वैसेही दरिद्रको दियाहुआ दान सार्थक होताहै ॥ १० ॥

प्राणा यथात्मनोऽभीष्टा भूतानामपि ते तथा ।

आत्मौपम्येन भूतेषु दयां कुर्वन्ति साधवः ॥ ११ ॥

आप अपने प्राणोंको जैसा प्यार करता है, दूसराभी अपने प्राणोंको वैसाही प्यार करता है । साधु लोग ऐसाही जानकर सब प्राणियोंपर दया करते हैं ॥ ११ ॥

अपरं च-

दूसराभी--

प्रत्याख्याने च दाने च सुखदुःखे प्रियाऽप्रिये ।

आत्मौपम्येन पुरुषः प्रमाणमाधिगच्छति ॥ १२ ॥

प्रत्याख्यान (भिक्षुकको कुछ न देकर टालदेना), पराये चित्तमें सुख दुःख उपजाना और दूसरेके प्रति प्यारा या कुप्यारा वचन कहना दान इनमें कौन श्रेष्ठ है, इसका प्रमाण पुरुष अपने समान जाने ॥ १२ ॥

अन्यच्च ।

औरभी--

मातृवत्परदारेषु परद्रव्येषु लोष्टवत् ।

आत्मवत्सर्वभूतेषु यः पश्यति स पाण्डितः ॥ १३ ॥

पराई छाँको माताकी समान, पराये द्रव्यों (धनादि) को डेलेकी समान और सब प्राणियोंको अपनी समान जो देखताहै वही पंडित है ॥ १३ ॥

त्वं चातीव दुर्गतस्तेन तत्तुभ्यं दातुं सुयत्नोऽहम् । तथा चोक्तम्-
तुम अति दरिद्र हो इसी कारण तुमको यह (कगन) देनेकेलिये मैं इतना यत्न करताहूँ । वैसा कहाभी है कि:-

दरिद्रान्भर कौन्तेय ! मा प्रयच्छेश्वरे धनम् ।

व्याधितस्यौषधं पथ्यं नीरुजस्य किमौषधेः ॥ १४ ॥

हे युधिष्ठिर ! दरिद्रोका भरण पोषण करो, ऐश्वर्यवान्को धन न दो, व्याधि-
वालेको औषध हितकारी है, निरोगीको दवाइसीसे क्या फल है ? ॥ १४ ॥

अन्यत्र-

और भी-

दातव्यमिति यद्दानं दीयतेऽनुपकारिणे ।

देशे काले च पात्रे च तद्दानं सात्त्विकं विदुः ॥ १५ ॥

देनाही उचित है, ऐसा समझकर जो दान अनुपकारी (जो पुरुष अपने
कार्यमें न आताहो) को दियाजाय देश, काल और पात्रमें दियाजाय उस दानको
सात्त्विक कहते हैं ॥ १५ ॥

तदत्र सरसि स्नात्वा सुवर्णकङ्कणं गृहाण । ततो याव-
द्दसौ जातविश्वासः सरः स्नातुं प्रविशति तावदेव महापङ्के
निमग्नः पलायितुमश्रमः । पङ्के पतितं दृष्ट्वा व्याघ्रोऽब्रुवत्-
'अहह ! महापङ्क के पतितोऽसि । अनस्त्वामहमुत्थापयामि ।
इत्युक्त्वा शनैः शनैरुपगम्य तेन व्याघ्रेण धृतः स पान्थोऽचि-

त-

इमंदिने तुम इस सरोवरमें स्नान करके सुवर्णके कगनको ग्रहण करो ।
मैंने पीछे उसके वचनका विश्वास करके जैसे ही वह (यात्री) सरोवरमें स्नान
करनेको पैदा कि, वैसीही गहरी कीचड़में फँसकर गगनेकी मान यमें हीन
होगया । उसको कीचड़में फँसाहुआ देखकर व्याघ्रने कहा,--'अहह ! तुम गहरी
कीचड़में फँसे हो इसकारण मैं तुमको निकालता हूँ' उस व्याघ्रने यह कथन
धीरे २ जान जब उसको (यात्रीको) पकड़ा तब उस पक्षिने विचार,--

‘न धर्मशास्त्रं पठतीति कारणं
न चापि वेदाध्ययनं दुरात्मनः ।

स्वभाव एवात्र तथातिरिच्यते

यथा प्रकृत्या मधुरं गवां पयः ॥ १६ ॥

‘धर्मशास्त्रका पाठ या वेदका पठना’ दुरात्माको साधुताका कारण नहीं होसक्ता ।
जिसका जो स्वभाव है वही सबसे प्रबल है; जैसे गायका दूध स्वभावसेही मीठा
होताहै ॥ १६ ॥

किंच-

और देखो,--

अवशेन्द्रियचित्तानां हस्तिस्नानमिव क्रिया ।

दुर्भगाऽऽभरणप्रायेऽज्ञानं भारः क्रियां विना ॥ १७ ॥

जिसकी इन्द्रियों और मन वशमे नहीं, उनके कार्य हाथीके स्नानकी समान
हैं । जैसे प्रायः विधवा स्त्रियोंको गहना भार है ऐसेही विना अनुष्ठानके ज्ञान
बोझकी समान है * ॥ १७ ॥

तन्मया भद्रं न कृतं यदत्र मारात्मके विश्वासः कृतः ।

इस लिये मैंने जो हिंसक स्वभाववाले जीवका विश्वास किया सो भला
नहीं किया ॥

तथा ह्युक्तम्-

वैसाही कहाहै-

नदीनां शस्त्रपाणीनां नखिनां शृङ्गिणां तथा ।

विश्वासो नैव कर्तव्यः स्त्रीषु राजकुलेषु च ॥ १८ ॥

नदियोंका, जिनके हाथमें शस्त्र हो उनका, नखवालोका, सींगवालोका, स्त्री
योंका, और राजकुलका कभी विश्वास नहीं करना चाहिये ॥ १८ ॥

अपरं च-

और भी--

1 हाथी नदी बोक कर जेते फिर अपने अंगोमें धूल डाल लेताहै, वैसेही अजितेन्द्रिय
2 पुण्य ज्ञानका उपदेव पाग्यभी निन्दनीय आचरणोसे अपनी आत्माको दूषित करते हैं,
3 इसकारण ज्ञानके समान सदाचार न रहनेसे उस ज्ञानका रहना विधवा स्त्रीके अंगमें
रहने रहनेकी नाई है ।

सर्वस्य हि परीक्ष्यन्ते स्वभावा नेतरे गुणाः ।

अतीत्य हि गुणान्सर्वान्स्वभावो मूर्ध्नि वर्तते ॥ १९

सबके स्वभावही परखे जाते हैं, उनके पृथक् गुणोंकी परीक्षा नहीं कीजात
एण कि, सब गुणोंको उल्टवन कर स्वभावही शिरके ऊपर रहता है ॥ १९

अन्यच्च-

और भी,-

स हि गगनविहारी कल्मषध्वंसकारी

दशशतकरधारी ज्योतिषां मध्यचारी ।

विधुरपि विधियोगाद्भस्यते राहुणासौ

लिखितमपि ललाटे प्रोज्झितुं कः समर्थः ॥ २० ॥ '

वह आकाशमें विहार करनेवाला, अधकारनाशकारी, सहस्र किरणोंका
वारण करनेवाला, प्रकाशवान्, तारागणोंके मध्यमें घूमनेवाला चंद्रमा भी भाग्यके
वश हो राहुमें प्रमा जाता है, इसकारण मांथपरके लिखे हुएको मेटनेमें कौन
समर्थ है? ॥ २० ॥'

इति चिन्तयन्नेवासौ तेन व्याघ्रेण व्यापादितः खादितश्च ।

अतोऽहं ब्रवीमि--'कङ्कणस्य तु लोभेन' इत्यादि । अतः

सर्वथाऽविचारितं कर्म न कर्तव्यम् । यतः-

इसप्रकार विचार करते हुए पथिकका व्याघ्रने प्राण सत्कार करके उसको
भोजन किया । इस कारण मैंने 'कङ्कणस्य लोभेन' इत्यादि कहा था । इसलिये
सब भातिने बिना मोचे विचारों काम करना उचित नहीं है । क्योंकि,-

सुजीर्णमन्नं सुविचक्षणः स्मृतः

सुशासिता स्त्री नृपतिः सुमेदिनः ।

सुचिन्त्य चोक्तं सुविचार्य यत्कृतं

सुदीर्घकालेऽपि न याति विक्रियाम् ॥ २१ ॥

एतद्वचनं श्रुत्वा कश्चित्कपोतः सदर्पमाह--'आः किमेवमुच्यते?
यह वचन सुनकर एक कबूतर गर्व सहित बोला;--आः ! यह सब क्या
कहतेहो?--

वृद्धानां वचनं ग्राह्यमापत्काले ह्युपस्थिते ।

सर्वत्रैवं विचारेण भोजनेऽप्यप्रवर्तनम् ॥ २२ ॥

विपद्का समय प्राप्त होनेपर बड़ोंके वचन ग्रहण करने चाहिये और जो
सब जगहही इसका विचार किया जायगा तो भोजनमें भी प्रवृत्ति नहीं
होसकती । ॥ २२ ॥

यतः--

क्योंकि,--

शङ्काभिः सर्वमाक्रान्तमन्नं पानं च भूतले ।

प्रवृत्तिः कुत्र कर्तव्या जीवितव्यं कथं तु वा ॥ २३ ॥

पृथ्वीपर अन्न पान सबहीमें तो अनेक प्रकारकी शंका है; फिर किसमें प्रवृत्ति
जाय और किसप्रकारसे प्राण रखने चाहियें ॥ २३ ॥

इथा चोक्तम्--

औरभी कहा है कि;--

ईर्ष्या घृणी त्वसंतुष्टः क्रोधनो नित्यशङ्कितः ।

परभाग्योपजीवी च षडेते दुःखभागिनः ॥ २४ ॥

ईर्ष्या करनेवाला, घिन करनेवाला, सदा कोप करनेवाला, सदा असन्तुष्ट,
और सदाही शंकित रहनेवाला, और दूसरेके भाग्यसे (भरोसेसे) जीनेवाला, ये
३: सदा दुःख भोगनेवाले हैं ॥ २४ ॥

एतच्छ्रुत्वा सर्वे कपोतास्तत्रोपविष्टाः । यतः--

यह बात सुनकर सब कबूतर उन समस्त चावलोंके दानों पर जायकर बैठे ।
कारण;--

सुमहान्त्यपि शास्त्राणि धारयन्तो बहुश्रुताः ।

छेत्तारः संशयानां च क्लिश्यन्ते लोभमोहिताः ॥ २५ ॥

जिन्होंने बड़े शास्त्र पढ़े हैं, जिन्होंने बहुत ज्ञान उपार्जन किया है, और जो
दूसरेके संशयोंको छेदन करनेवाले हैं, वेभी लोभमें पड़कर कष्ट पाते हैं ॥ २५ ॥

अन्यच्च-

और देखो,-

लोभात्क्रोधः प्रभवति लोभात्कामः प्रजायते ।

लोभान्मोहश्च नाशश्च लोभः पापस्य कारणम् ॥२६॥

लोभसेही काम होताहै, लोभसेही क्रोध होता है, लोभसेही मोह तथा नाश होताहै और लोभही पापका कारण है ॥ २६ ॥

अन्यच्च-

और देखो,-

असंभवं हेममृगस्य जन्म

तथापि रामो लुलुभे मृगाय ।

प्रायः समापन्नविपत्तिकाले

धियोऽपि पुंसां मलिना भवन्ति ॥ २७ ॥

सुवर्णके मृगका जन्म असम्भव है, तथापि श्रीरामचन्द्रजी मृगमें लुभाये, व या विपत्त समयके आनेपर पुरुषोंकी बुद्धि मलिन होजाती है ॥ २७ ॥

अनन्तरं ते सर्वे जालेन बद्धा बभूवुः । ततो यम्

वचनात्तत्रावलम्बिताः पक्षिणस्तं सर्वे निरङ्कुर्वन्ति ।

इसके पीछे वे समस्त कपोत (कवृत्तर) जालमें बंधे । निगदने उपरा तिसकी बात सुन सब बड़ा जाकर बैठये उसका सबही कवृत्तर निगदर करने लगे

तथा चोक्तम्--

कहाभी है कि,-

न गणस्यायतो गच्छेत्सिद्धे कार्ये समं फलम् ।

यदि कार्यविपत्तिः ग्यान्मुखरगतव हन्येत ॥ २८ ॥

समूहके आगे न चडे, क्योंकि कार्यके सिद्ध होनेपर फल तो बराबर मिल है और जो कर्ममें कहीं कुछ दिगति होनई, तो वह सबसे प्रथम अगमनी मारा जाता है ॥ २८ ॥

तथा चोक्तम् ।

कहा भी है कि,-

आपदां कथितः पन्था इन्द्रियाणामसंयमः ।

तज्जयः सम्पदां मार्गो येनैष्टं तेन गम्यताम् ॥ २९ ॥

इन्द्रियोको अपने वशमें न करनाही आपत्तिका मार्ग कहाहै और इन्द्रियोके जयसे सम्पत्तिका मार्ग प्राप्त होताहै जो इन मार्गोंमें अच्छा लगे उसीमें चले ॥ २९ ॥

तस्य तिरस्कारं कृत्वा चित्रग्रीव उवाच--'नायमस्य दोषः ।

यतः--

उस कवूतरका सबसे निरादर होते हुए देखकर चित्रग्रीव कहने लगा, -'यह उसका दोष नहीं है । कारण,--

आपदामापतन्तीनां हितोऽप्यायाति हेतुताम् ।

मातृजंघा हि वत्सस्य स्तम्भीभवाति बन्धने ॥ ३० ॥

आनेवाली विपद्का हेतु हितभी होजाता है, जैसे दुहनेके समय बछड़ेके बाँधनेमें उसकी माताकी जंघाही खंभा होजाती है * ॥ ३० ॥

अन्यच्च--

औरभी देखो,--

स ते धुर्यो विपन्नानामापदुद्धरणक्षमः ।

न तु भीतिपरित्राणवस्तूपालम्भपण्डितः ॥ ३१ ॥

वही वन्द्य है, जो विपद्मे पड़े हुएोंको आपत्तिसे छुटकारा करानेमे समर्थ है । और वह मित्र नहीं है जो भयभति हुएकी रक्षा करनेवाली वस्तुके उल्लाने देनेमें चतुर है ॥ ३१ ॥

विपत्काले विस्मय एव कापुरुषलक्षणम् । तदत्र धैर्यमवलम्ब्य प्रतीकारश्चिन्त्यताम् । यतः--

और विपद्के समय बुद्धिहीन होजाना भी कायर पुरुषका लक्षण है, इसलिये अब धीरज धारण करके छुटकारेकी चिन्ता कीजानी उचित है । क्योंकि,--

विपदि धैर्यमथाभ्युदये क्षमा

सदसि वाक्पटुता युधि विक्रमः ।

* गाय दूहनेके समय उस गायकीही जाघसे अबभी कहीं २ बछड़ेको बांधदिया करते हैं, इस कारण देखो बछड़ेकी माताका शरीरही बछड़ेके बाँधनेको बूझारूप होगया ।

यशसि चाभिरुचिर्व्यसनं श्रुतौ ।

प्रकृतिसिद्धमिदं हि महात्मनाम् ॥ ३२ ॥

विपद्में धीरता, ऐश्वर्यमें क्षमा, सभामें वाणीकी चतुरता, युद्धमें पराक्रम यशमें रुचि, वेदमें व्यसन, ये महात्मा पुरुषोंके स्वभावसेही सिद्ध हैं ॥ ३२ ॥

संपदि यस्य न हर्षो विपदि विषादो रणे च धीरत्वम् ।

तं भुवनत्रयतिलकं जनयति जननी सुतं विरलम् ॥ ३३ ॥

संपत्तिमें जिसे हर्ष न हो, विपत्तिमें शोक न हो, रणमें धीरता हो ऐसे तिनके लोकोंके तिलक पुत्रको बहुतही थोड़ी मातायें उत्पन्न करती हैं ॥ ३३ ॥

अन्यच्च-

औरभी-

पद् दोषाः पुरुषेणेह हातव्या भूतिमिच्छता ।

निद्रा तन्द्रा भयं क्रोध आलस्यं दीर्घसूत्रता ॥ ३४ ॥

निद्रा, तन्द्रा (ऊँचना) भय, क्रोध, आलस्य, देरमें काम करना, ये छठे संसारमें लक्ष्मी चाहनेवाले पुरुषको दूर करने चाहिये ॥ ३४ ॥

इदानीमप्येवं क्रियताम्, सर्वैरेकचित्तीभूय जालमादायो गीयताम् ।

इस समय भी इसप्रकारमें किया जाय, आओ ! हम सब एकद्वय हो जायें और उड़चलें ।

ततः ।

तारण,-

अल्पानामपि वस्तूनां संहतिः कार्यसाधिका ।

तृणैर्गुणत्वमापन्नैर्वध्यन्ते मत्तदन्तिनः ॥ ३५ ॥

अल्प वस्तुओंका भी समूह कार्य सिद्ध करनेवाला होता है, तिनके रस्सीके तन्को घान होकर मत्तवाले हाथियोंको बाँधने हैं ॥ ३५ ॥

संहतिः श्रेयसी पुंसां स्वकुलैरल्पकैरपि ।

तुषेणापि परित्यक्ता न प्रगोहन्ति तण्डुलाः ॥ ३६ ॥

मनुष्योंको अपने थोड़े भी कुलके लोगोंमें मगति श्रेष्ठ है, (व्योक्ति) तुषीमें टूटे हुए चावट नहीं उगते ॥ ३६ ॥

इति विचिन्त्य पक्षिणः सर्वे जालमादायोत्पतिताः । अनन्तरं स व्याधः सुदूराज्जालापहारक्रांस्तानवलोक्य । पश्चाद्वा-
वन्नचिंतयत् ।

इसप्रकार विचारकर सब पक्षी जाल लेकर उड़े । इसके उपरान्त जब उस व्याधने दूरसे देखा कि, वे पक्षी जाल लेकर भागे जाते हैं अर्थात् उड़ेजाते हैं, तब वह उनके पीछे २ दौड़कर इसप्रकारसे विचारने लगा;—

संहतास्तु हरन्त्येते मम जालं विहङ्गमाः ।

यदा तु निपतिष्यन्ति वशमेष्यन्ति मे तदा ॥ ३७ ॥

ये सब पक्षी मिलकर मेरे जालको लिये भागे जाते हैं, पर जब ये अवश होकर गिरेंगे तब मेरे वशमें पड़ेंगे ॥ ३७ ॥

ततस्तेषु चक्षुर्विषयातिक्रांतिषु पक्षिषु स व्याधो निवृत्तः ।

अथ लुब्धकं निवृत्तं दृष्ट्वा कपोता ऊचुः—‘स्वामिन् ! कि-
मिदानीं कर्तुमुचितम्’ । चित्रग्रीव उवाच—

इसके पीछे जब वे पक्षिगण दृष्टिंकी पहुँचसे निकल गये तब वह व्याध लौट गया । इसके उपरान्त व्याधको लौटाहुआ देखकर कबूतर बोले,—‘प्रभो ! इस समय क्या करना चाहिये ?’ । चित्रग्रीव बोला;—

‘माता मित्रं पिता चेति स्वभावात्त्रितयं हितम् ।

कार्यकारणतश्चान्ये भवंति हितबुद्धयः ॥ ३८ ॥

‘माता, पिता, मित्र, ये तीनों * स्वभावसेही हित करनेवाले हैं, व और दूसरे लोग किसी कार्यवश हितबुद्धिवाले होतेहैं ॥ ३८ ॥

तदस्माकं मित्रं हिरण्यको नाममृषिकराजो गंडकीतीरे
चित्रवने निवसति । दंतवलेन सोऽस्माकं पाशांश्छेत्स्यति ।’ इ-
त्यालोच्य सर्वे हिरण्यकविवरसमीपं गताः । हिरण्यकश्च सर्व-
दापायशङ्कया शतद्वारं विवरं कृत्वा निवसति ।

इसलिये हमारा मित्र हिरण्यक नामक चूहोंका राजा गंडकी नदीके तीरे चित्र-
कमें वास करता है, वह अपने दांतोंके बलसे हमारे जालबन्धनोंको काट डालेगा, । इसप्रकार विचारकर सब हिरण्यकके बिलके निकट गये । हिरण्यक
सदा विपद्के भयसे सौ द्वारोंका बिल बनाकर उसमें वास करताथा ।

* स्वभावतः अपने यथार्थ जेहके वश होकर ।

अनागतभयं दृष्ट्वा नीतिशास्त्रविशारदः ।

अवसन्मृषिकस्तत्र वृद्धः शतमुखे बिले ॥ ३९ ॥

भावी भयको विचारकर नीतिशास्त्रका विशारद (जाननेवाला) वृद्ध जुहा शतद्वारका बिल बनाय उसके भीतर रहताथा ॥ ३९ ॥

ततो हिरण्यकः कपोतावपातभयाच्चकितस्तूष्णीं स्थितः ।
चित्रग्रीव उवाच-‘सखे हिरण्यक किमस्मान्न संभाषसे’। ततो
हिरण्यकस्तद्वचनं प्रत्यभिज्ञाय ससंभ्रमं बहिर्निःसृत्याब्रवीत्-
‘आः ! पुण्यवानस्मि प्रियसुहृन्मे चित्रग्रीवः समायातः ।

हिरण्यक कवृत्तोंके गिरनेके शब्दसे चकित हो चुपचाप रहा । चित्रग्रीव बोला,
‘सखे हिरण्यक ! हममे क्यों नहीं बोलते ! हिरण्यकभी उसकी यह बात सुन बोल
पहँचान हटवड़ाय कर बाहर आय बोला,—‘अहो ! मैं कैसा पुण्यवान् हूँ, हमारे
प्रियद्वन्द्व चित्रग्रीव आये हैं ।

यस्य मित्रेण संभाषा यस्य मित्रेण संस्थितिः ।

यस्य मित्रेण संलापरततो नास्तीह पुण्यवान् ॥ ४० ॥

अपने मित्रके साथ जिसका संभाषण है और जो मदा मित्रके साथ रहता है
जिसकी बार्तालाप सदा मित्रके साथ होती है, उसकी तुल्य पुण्यवान् गमार्गमें
और कोई नहीं है ॥ ४० ॥

पाशवद्धांश्चैतान्दृष्ट्वा मविगमयः क्षणं स्थित्वोवाच-‘सखे
किमेतत्’। चित्रग्रीवोऽब्रवीत्-‘सखे अस्माकंप्राक्तनजन्मकर्मणः
फलमेतत् ।

वह हिरण्यक चूहा) उन (कवृत्तों , जो जाते देखा हुआ देखकर
गमर तो विमित होभा, तिसके पछि हुआ, मरे’ यह क्या हुआ ? ‘चित्रग्रीव
आ. ‘मित्र’ यह हमारे पूर्वजन्मके कर्मका फल है ।

यस्माच्च येन च यथा च यदा च यत्र

यावच्च यत्र च शुभाशुभमात्मकर्म ।

तस्माच्च तेन च तथा च तदा च तत्र

तावच्च तत्र च विधानृचशादुपैति ॥ ४१ ॥

जिस कारणसे, जिस उपायसे, जिस प्रकारसे, जिस समय, जो कोई जितना पाप पुण्य करता है, उसी कारणसे, उसी उपायसे तथा उसी प्रकारसे, उसीसमय, उतनाही फल उसको वहां भोग्यके वश होकर मिलताहै ॥ ४१ ॥'

रोगशोकपरीतापबन्धनव्यसनानि च ।

आत्मापराधवृक्षाणां फलान्येतानि देहिनाम् ॥ ४२ ॥

रोग, शोक, संताप, बन्धन, व्यसन (दुःख) ' यह सब उनके दुष्कृतरूपी वृक्षोंके फल है ॥ ४२ ॥'

एतच्छ्रुत्वा हिरण्यकचित्रग्रीवस्य बन्धनं छेतुं सत्वरमुपस-
र्पति । चित्रग्रीव उवाच- ' मित्र ! मामैवम् । अस्मदाश्रिताना-
मेषां तावत्पाशांश्छिन्धि, तदा मम पाशं पश्चाच्छेत्स्यसि ।'
हिरण्यकोऽप्याह- ' अहं चाल्पशक्तिः, दन्ताश्च मे कोमलाः,
तदेतेषां पाशांश्छेतुं कथं समर्थः । तद्यावन्मे दन्ता न नुटयन्ति
तावत्तव पाशं छिनामि । तदनन्तरमेषामपि बन्धनं यावच्छक्यं
छेत्स्यामि ।' चित्रग्रीव उवाच- ' अस्त्वेवम् । तथापि यथाश-
क्त्येतेषां बन्धनं खण्डय ।' हिरण्यकेनोक्तम्- ' आत्मपरित्या-
गेन यदाश्रितानां परिरक्षणं तत्र नीतिविदां संमतम् ।' यतः-

यह सुनकर हिरण्यक चित्रग्रीवके बन्धन काटनेके लिये शीघ्रतासे आगे बढ़ा ।
तब चित्रग्रीव बोला,— ' मित्र ! नहीं नहीं !! ऐसा न करो । तुम पहले हमारे इन सब
आश्रित जनोंके बन्धन काटो, हमारे बन्धन पीछे काटना ।' । हिरण्यक बोला,—
' हममें सामर्थ्य थोड़ाहै और दाँतभी कोमल है, इस कारण मैं इन सबके बन्धन
किस प्रकारसे काट सकता हूँ, इसलिये जबतक मेरे दाँत नहीं टूटजायँ, तबतक
तो तुम्हारे बन्धन काटूँ, तिसके पीछे यथाशक्ति इन सबकेभी बन्धन काटूँगा ।'
चित्रग्रीव बोला;— ' यह बात ठीक है, तथापि तुम यथासाध्य इनकेही बन्धन काटो ।'

१ विधाताके हाथसे । २ अर्थात् अपने कर्मोंके दोषसेही सब यह समस्त दुःख
भोग करते हैं ।

हिरण्यक बोला, 'आत्मन्याग*करके आश्रय लेनेवालोंकी रक्षा करना, नीति जाने-नेवालोंको सम्मति नहीं है, क्योंकि,-

आपदथ धनं रक्षेद्वारात्रक्षेद्धनैरपि ।

आत्मानं सततं रक्षेदारैरपि धनैरपि ॥ ४३ ॥

आपत्तिके लिये धनको रखाव, धनसे खियोंकी रक्षा करे, और त्नी व धनसेभी आविक सदा अपनी रक्षा करे ॥ ४३ ॥

अन्यच्च--

और भी--

धर्मार्थकाममोक्षाणां प्राणाः संस्थितिहेतवः ।

तान्निव्रता किं न हतं रक्षता किं न रक्षितम् ॥ ४४ ॥'

धर्म, अर्थ, काम मोक्ष जो कुछभी हैं, इन सबके होनेके हेतु प्राण हैं सो, इनके (प्राणोंके) मारनेवालेने क्या नहीं मारा ? और इसके बचानेवालेने क्या नहीं बचाया ? ॥ ४४ ॥'

चित्रग्रीव उवाच--'सखे ! नीतिस्तावदीदृश्येवा किं त्वहमस्म-
दाश्रितानां दुःखं सोढुं सर्वथाऽसमर्थः । तेनेदं ब्रवीमि । यतः-

चित्रग्रीव बोला--'मित्र ! नीतिशास्त्रकी कथा ठीक ऐसी ही है किन्तु मैं किसी प्रकारसे अपने आश्रित गणोंका दुःख नहीं देखसकूंगा, इसीलिये ऐसा कहता हूँ क्योंकि--

धनानि जीवितं चैव परार्थे प्राज्ञ उत्सृजेत ।

सन्निमित्ते वरं त्यागो विनाशे नियंत मति ॥ ४५ ॥

पराये हितके लिये जानी पुन्यको अपना धन और जीवन भी बागदेना चा-
हे । विनाश होना अवश्य टहराया गया है, इसलिये भले जनोंके अर्थ त्याग
श्रेष्ठ है ॥ ४५ ॥

यमपरश्चासाधारणो हेतुः-

और एक असाधारण कारण यह है कि,-

जातिद्रव्यगुणानां च साम्यमेयां मया सह ।

मत्प्रभुत्वफलं वृद्धि कदा किं नद्रविष्यति ॥ ४६ ॥

* आत्मन्याग--अपना जीवन धन व आश्रितोंके अहितके लिये त्याग करना ।

जाति, द्रव्य, गुणोंमें इन सबकी मेरे साथ बराबरी है, फिर भला मेरी प्रभु-
ताईका फल बतलाओ कि, वह कब और क्या होगा ? ॥ ४६ ॥

अन्यच्च ।

औरभी—

विना वर्तनमेवैते न त्यजन्ति ममान्तिकम् ।

तन्मे प्राणव्ययेनापि जीवयैतान्ममाश्रितान् ॥ ४७ ॥

विना आजीविकाकेभी ये मेरे साथको नहीं छोड़ते, इसकारण मेरे प्राण-
व्यय करकेभी इन मेरे आश्रितोंको बचाओ ॥ ४७ ॥

किंच--

वरन्--

मांसमूत्रपुरीषास्थिनिर्मितेऽस्मिन्कलेवरे ।

विनश्चरे विहायास्थां यशः पालय मित्र ! मे ॥ ४८ ॥

मांस, मूत्र, विष्टा और अस्थि इनसे बने हुए नाशवान शरीरमें आशा छोड़कर,
हे मित्र ! मेरे यशको पाल ॥ ४८ ॥

अपरं च पश्य--

औरभी देख--

यदि नित्यमनित्येन निर्मलं मलवाहिना ।

यशः कायेन लभ्येत तत्र लब्धं भवेत्तु किम् ॥ ४९ ॥

अनित्य, मलधारी* शरीरसे नित्य निर्मल यश प्राप्त करना, जो वह प्राप्त
किया गया, तो फिर क्या नहीं मिलगया ? ॥ ४९ ॥

यतः--

क्योंकि--

शरीरस्य गुणानां च दूरमत्यन्तमन्तरम् ।

शरीरं क्षणविध्वंसि कल्पान्तस्थायिनो गुणाः ॥ ५० ॥ १

शरीरका व गुणोंका अन्तर (फरक) बहुतही बड़ा है, शरीर क्षणभरमें
विध्वंस होजाता है, और गुण प्रलयके समयतक रहनेवाले हैं ॥ ५० ॥ १

* मलधारी-विष्टा, मूत्र, श्लेष्मा इत्यादि घिनकारी अपवित्र पदार्थोंकी स्थिति ।

इत्याकर्ण्य हिरण्यकः प्रहृष्टमनाः पुलकितः सन्नववीत्-
 'साधु मित्र! साधु !! । अनेनाश्रितवात्सल्येन त्रैलोक्यस्यापि
 प्रभुत्वं त्वयि कपोतानां युज्यते' । एवमुक्त्वा तेन सर्वेषां
 बन्धनानि छिन्नानि । ततो हिरण्यकः सर्वान्सादरं संपूज्या-
 ह--'सखे चित्रग्रीव ! सर्वथात्र जालबन्धनविधौ दोषमा-
 शङ्क्यात्मन्यवज्ञा न कर्तव्या ।

इस वचनको सुनकर, हिरण्यक अत्यन्त आनन्दित और पुलकित होकर
 कहने लगा--' धन्य मित्र ! धन्य !! आश्रित रहनेवालोंके प्रति तुम इस प्रकारकी
 वात्सल्यताके गुणसे त्रिलोकीके कबूतरोंके अधीश्वर होनेके योग्य हो' । उसने यह
 कहकर समस्त कबूतरोंके बन्धन काट डाले । इससे उपरान्त हिरण्यक आश्च-
 र्यमान नाहित सबकी यथोचित पूजा करके बोला;--'सखे चित्रग्रीव ! किसी
 भातिसे जालमें बन्धनके कार्य पर दोषकी शका करके तुम कभीभी अपनी
 निन्दा न करना ।

यतः--

क्याङ्कि --

योऽधिकाद्योजनशतात्पश्यतीहामिषं स्वयः ।

स एव प्रातःकालस्तु पाशबन्धं न पश्यति ॥ ५१ ॥

जो पक्षी शतजोवनकी भी अधिक दूरीसे अपने भक्ष्य सामको देख लेता
 वही काट प्राप्त होनेपर जाटके फंदेको नहीं देखता ॥ ५१ ॥

उपरं च--

जैनी,--

आशिदिवाकग्योग्रद्विपीडनं

गजमुज्जगमयोगपि बन्धनम् ।

मनिमनां च त्रिलोक्य दग्धितां

विशिष्टो बलवानिति मे मतिः ॥ ५२ ॥

चंद्रमा, और सूर्यका ग्रहणसे पीड़ित होना, हाथी और साँपकाभी बन्धनमें पड़ना और मतिमानोकी दरिद्रताको देखकर मेरी ऐसी बुद्धि होतीहै कि, भाग्यही प्रबल है ! * ॥ ९२ ॥

अन्यच्च-

औरभी--

व्योमैकान्तविहारिणोऽपि विहगाः संप्राप्नुवन्त्यापदं ।

बध्यन्ते निपुणैरगाधसलिलान्मत्स्याः समुद्रादपि ॥

दुर्नीतं किमिहास्ति किं सुचरितं कः स्थानलाभे गुणः

कालो हि व्यसनप्रसारितकरो गृह्णाति दूरादपि ॥९३॥'

आकाशमें एकान्त विहार करनेवाले पक्षीभी विपद्को प्राप्त होते हैं । चतुर मनुष्य गंभीर जलवाले समुद्रसेभी मछलियोको बांध लेते हैं । इस संसारमें क्या दुर्नीत है ? क्या सुचरित्र है ? स्थानप्राप्तिमें कौन गुण है ? कालही नाश करनेको दुःखरूप भुजा फैलाये दूरसे पकडलेता है ॥ ९३ ॥'

इति प्रबोध्यातिथ्यं कृत्वालिङ्ग्य च चित्रग्रीवस्तेन संप्रेषितो यथेष्टदेशान्सपरिवारो ययौ । हिरण्यकोऽपि स्वविवरं प्रविष्टः ।

हिरण्यक इस प्रकारसे उसको समुद्राय वुजाय और अतिथिसत्कार करके भेटपूर्वक विदा देता हुआ । चित्रग्रीव परिवारसाहित इच्छित स्थानको चला गया । हिरण्यकनेभी अपने विलमे प्रवेश किया ।

यानि कानि च मित्राणि कर्तव्यानि शतानि च ।

पश्य मूषिकमित्रेण कपोता मुक्तबन्धनः ॥ ९४ ॥

मनुष्यको प्रत्येक जातिके सैकड़ों मित्र करने उचित है । देखो ! चुहंके मित्र होनेसे कवूतरके बन्धन छूटे ॥ ९४ ॥

अथ लघुपतनकनाभा काकः सर्ववृत्तान्तदर्शी साश्चर्यमिदमाह--'अहो हिरण्यक ! श्लाघ्योऽसि । अतोऽहमपि त्वया सह मैत्रीमिच्छामि । अतो मां मैत्र्येणानुग्रहीतुमर्हसि । एतच्छ्रुत्वा हिरण्यकोऽपि विवराभ्यन्तरादाह--'करत्वम्' । स वृत्ते-

* इन जगत्में किसीकी चाह जैसी शक्ति क्यों न हो, यह भाग्यके हाथसे किसी प्रणर छुटकारा नहीं पासकता ।

‘लघुपतनकनामा वायसोऽहम्’ । हिरण्यको विहस्याह-‘का त्वया सह मैत्री । यतः-

इसके पीछे, लघुपतनक नामक कौवा, यह समस्त वृत्तान्त देखकर विस्मित हो चुहेसे कहने लगा-‘हे हिरण्यक ! तुम धन्य हो ! मैं भी तुम्हारे साथ मित्रता करनेकी इच्छा करता हूँ’ इसलिये हमारे साथ मित्रता स्थापन करके मुझपर अनुग्रह करो, । हिरण्यक भी यह वचन सुन भट्कहीमेंसे बोला-‘भाई ! तुम कौन हो?’ कौवा बोला,-‘मैं कौआ हूँ, मेरा नाम लघुपतनक है’ । यह सुन हिरण्यक हँसकर कहने लगा -‘तुम्हारे सग कहीं मित्रता संभव होसकती है ?’ कारण,-

यद्येन युज्यते लोके बुधस्तत्तेन योजयेत् ।

अहमन्नं भवान्भोक्ता कथं प्रीतिर्भविष्यति ॥ ५५ ॥

इस ससारमें जिसका जोड़ जिसके साथ लगता है, पड़ितको उचित है कि, उसकेही साथ उसको मिलावै । मैं आपका अन्न (भोजन) आप मेरे भक्षक (खानेवाले), फिर भद्रा प्रीति कैसे होगी ? ॥ ५५ ॥

अपरं च-

औरभी देखो-

भक्ष्यभक्षकयोः प्रीतिर्विपत्तेरेव कारणम् ।

शृगालात्पाशवद्वोऽसौ मृगः काकेन रक्षितः ॥ ५६ ॥

भक्ष्य (खानेके योग्य) के साथ भक्षक (खानेवाले) की प्रीतिका होना विपत्तिहीका कारण है । शृगालके वचनमें बैठा हुआ मृग कोणमें रक्षित किया गया ॥ ५६ ॥

अब-‘कथमेतत् ?’ हिरण्यकः कथयति-

ऐसे दृष्टा,-‘वह किसप्रकार ?’ हिरण्यक कहने लगा-

कथा २.

अस्मि मगधदेशे चम्पकावनीनामारण्यानी, तस्यांचिगान्महता स्नेहेन मृगकाका निवसतः । न च मृगः स्वेच्छया चास्यन्तष्टुष्टाङ्गः केनचिच्छृगालेनावलोकितः । तं दृष्ट्वा शृगालोऽचिन्तयत् । ‘आः ! कथमेतन्मानं मृगलितं भक्षयामि । भवतु

विश्वासं तावदुत्पादयामि' । इत्यालोच्योपसृत्याब्रवीत्- 'मित्र ! कुशलं ते' । मृगेणोक्तम्- 'कस्त्वम्' । स ब्रूते- 'क्षुद्रबुद्धिनामा जम्बुकोऽहम् । अत्रारण्ये बन्धुहीनो मृतवन्निवसामि । इदानीं चां मित्रमासाद्य पुनः सवन्धुर्जीवलोकं प्रविष्टोऽस्मि । अधुना तवालुचरेण भया सर्वथा भवितव्यम्' । मृगेणोक्तम्- 'एवमस्तु' ततः पश्चादस्तं गते सवितरि भगवति मरीचिनालिनि तौ मृगस्य वासभूमिं गतौ । तत्र चम्पकवृक्षशाखायां सुबुद्धिनामा काको मृगस्य चिरमित्रं निवसति । तौ दृष्ट्वा काकोऽयदत्- 'सखे चित्राङ्ग ! कोऽयं द्वितीयः' । मृगो ब्रूते- 'जम्बुकोऽयम् । अस्मत्सख्यमिच्छन्नागतः' । काको ब्रूते- 'मित्र ! अकस्माद्भाग्यन्तुना सह मैत्री न युक्ता । तथा चोक्तम्-

मगध देशमे चम्पकवती नामक एक बड़ा वन है । वहाँपर बहुत दिनोंसे परम प्रेमसाहिन एक हरिण और एक काक रहतेये । एक शृगालने देखा कि- 'वह मृग इच्छानुसार विचरण करनेसे दिव्य छट पुष्ट हुआ है । उस मृगको देखकर शृगालने विचारा, - 'अहा ! किस उपायसे इसका मजुर मांस भक्षण करूँ' । अच्चा ! इसके मनमे विश्वास तो उपजाऊँ । इसप्रकार कपट रच उसके सम्मुख जाकर बोला - 'मित्र ! भले तो हो ?' । मृग बोला, - 'तुम कौन?' शृगाल बोला, - 'मैं शृगाल हूँ, मेरा नाम क्षुद्रबुद्धि है । मैं इस वनमे बन्धुहीन होकर मरेहुएकी समान रहताहूँ । इस समय तुमको बन्धु पायकर मेरी मृतकदेहमें फिर प्राण आये, इस समय मैं सब-भौतिके तुम्हारा सेवक होकर रहूँ ॥' । मृग बोला, - 'तब ऐसाही हो' । इसके उपरान्त मरीचिनाली सूर्य भगवान् छिपगये । तब मृगके साथ २ बड़े शृगाल भी मृगके वासस्थान पर गमन करता भया । उस स्थानमे मृगका एक बहुत दिनोंका मित्र सुबुद्धिनामक कौआ चम्पकवृक्षकी शाखापर वास करता था, उसने दो जनोंको देखकर पूछा, - 'सखे मृग ! यह दूरग कोन है ?' मृगने कहा, - 'यह शृगाल मेरे साथ बन्धुता करनेकी इच्छासे आयाहै' । काक बोला, - 'मित्र ! अचानक एक आनेवालेसे मित्रता करनी योग्य नहीं । इसलिये तुमने भला काम नहीं किया । कहाभी है कि-

अज्ञातकुलशीलस्य वासो देयो न कस्यचित् ।
मार्जारस्य हि दोषेण हतो गृध्रो जरद्भवः ॥ ५७ ॥ '

जिस किसीका कुल और स्वभाव न जाना गया हो, उसको निवास करनेका स्थान नहीं देना चाहिये । कारण कि, बिलावके दोषसे जरद्भवन नाम गिरा मारा गया ॥ ५७ ॥ '

तावाहतुः- 'कथमेतत्' । ? काकः कथयति-
मृग और शृगालने पूछा, - ' यह कैसे ?' । काक बोला, -

कथा ३

अस्ति भागीरथीतीरे गृध्रकूटनाम्नि पर्वते महान्पर्कटीवृक्षः ।
तस्य कोटरे दैवदुर्विपाकाद्गलितनखनयनो जरद्भवनामा गृध्रः
प्रतिवसति । अथ कृपया तज्जीवनाय तद्वृक्षवासिनः पक्षिणः
स्वाहारात्किञ्चित्किञ्चिदुद्धृत्य ददति, तेनासौ जीवति । शव-
करक्षां च करोति । अथ कदाचिदीर्घकर्णनामा मार्जारः प-
क्षिशवकान्भक्षितुं तत्रागतः । ततस्तमायान्तं दृष्ट्वा पक्षिशव-
कैर्भयार्तैः कोलाहलः कृतः । तच्छ्रुत्वा जरद्भवेनोक्तम्-
'कोऽयमायाति' । दीर्घकर्णो गृध्रमवलोक्य सभयमाह-
'हा! हतोऽस्मि । यतः ।

गंगाजीके किनारे गृध्रकूटनामक पर्वतपर एक बड़ा भारी पाकगका वृक्ष है ।

तावद्भयस्य भेतव्यं यावद्भयमनागतम् ।

आगतं तु भयं वीक्ष्य नरः कुर्याद्यथोचितम् ॥ ५८ ॥

जबतक विपद् नहीं आनपड़े, तबतक विपद्से भय करना चाहिये, परन्तु जब विपद् आन ही पड़े तब उस विपद्को देख मनुष्यको उचित उपाय करना योग्य है ॥ ५८ ॥

अधुनास्य संनिधानेः पलायितुमक्षमः । तद्यथा भवितव्यं तद्भवतु । तावद्विश्वासमुत्पाद्यास्य समीपमुपगच्छामि । इत्यालोच्योपसृत्याब्रवीत्--‘आर्य त्वामभिवन्दे’ । गृध्रोऽवदत्--‘कस्तवम्’ । सोऽवदत्--‘मार्जारोऽहम्’ । गृध्रो ब्रूते--‘दूर-मपसर । नो चेद्धन्तव्योऽसि मया’ । मार्जारोऽवदत्--‘श्रूयतां तावदस्मद्वचनम् । ततो यद्यहं वध्यस्तदा हन्तव्यः । यतः--

इस समय अत्यन्त निकट आय गया हूँ, इससे अब भागना कठिन है । अब उपस्थितके अनुसार कार्य किया जाय । विश्वास उत्पन्न कराकर इसके सन्मुख जाऊँ’ मनही मन इस प्रकार विचार सन्मुख जायकर कहने लगा;--‘हे आर्य ! आपको प्रणाम करता हूँ’ । गिद्धने कहा;--‘तुम कौन?’ उसने कहा;--‘मैं बिलाव’ । गिद्धने कहा;--‘दूर हो, नहीं तो तेरा प्राणसंहार कर डालूँगा’ । ‘बिलाव बोला;--‘पहले मेरी बात तो सुन लीजिये; तिसके पीछे जो मैं मार डालनेके योग्य हूँ तो मुझको मार डालना ! कारण;--

जातिमात्रेण किं कश्चिद्धन्यते पूज्यते क्वचित् ।

व्यवहारं परिज्ञाय वध्यः पूज्योऽथवा भवेत् ॥ ५९ ॥’

जातिमात्रसे कहीं कोई वध किया जाता या पूजा जाता है ? व्यवहारको जानकरही वध करने योग्य या पूजने योग्य होता है ॥ ५९ ॥’

गृध्रो ब्रूते--‘ब्रूहि किमर्थमागतोऽसि’ । सोऽवदत्--‘अहमत्र गङ्गातीरे नित्यस्नायी निरामिषाशी ब्रह्मचारी चान्द्रायणव्रत-माचरंरितष्ठामि । यूयं धर्मज्ञानरता विश्वासभूमय इति पक्षि-णः सर्वे सर्वदा ममाग्रे प्रस्तुवन्ति । अतो भवद्भयो विद्याव-योवृद्धेभ्यो धर्मं श्रोतुमिहागतः, भवन्तश्चैतादृशा धर्मज्ञा य-न्मामतिथिं हन्तुमुद्यताः । गृहस्थधर्मश्चैषः--

गिद्धने कहा, - 'कह ! तू किसकारणसे आया है ?' बिलाव बोला, - 'मैं इस गंगाजीके किनारे रहता हूँ, नित्य स्नान करता हूँ और मातरहित भोजन करता हूँ, और ब्रह्मचर्य पालन करके चान्द्रायण व्रतका अनुष्ठान करता हूँ । आप धर्मके जाननेवाले और प्रेम व विश्वासके पात्र हैं, पक्षिगण सदाही मेरे निकट आनन्द आपका ऐसा गुण कीर्त्तन किया करते हैं । इसकारणसे मैं आपको ज्ञानमें और अवस्थामें बड़ा जानकर आपके निकट धर्मकथा श्रवण करनेके लिये उक्त स्थानमें आया हूँ । किन्तु आप ऐसे धर्मके मर्मको जाननेवाले हैं कि, आपने कुछ गुण जिनके बिना ही मागडावनेके लिये तैयार नृप हैं । शास्त्रमें गूढमाता धर्म उपपत्तारण

अपरं च—

औरभी कहाहै कि,—

निर्गुणेष्वपि सत्त्वेषु दयां कुर्वन्ति साधवः ।

न हि संहरते ज्योत्स्नां चन्द्रश्चाण्डालवेश्मनः ॥ ६३ ॥

साधुजन निर्गुण जीवोपरभी दया करते हैं, चन्द्रमा अपनी चांदनी चंडाल-
के घरसेभी नहीं हरता अर्थात् नहीं खेचलेताहै ॥ ६३ ॥

अन्यच्च—

औरभी—

अतिथिर्यस्य भग्नाशो गृहात्प्रतिनिवर्तते ।

स तस्मै दुष्कृतं दत्त्वा पुण्यमादाय गच्छति ॥ ६४ ॥

अतिथि निराश हो जिसके घरसे लौट जाता है, वह उसके अर्थ अपने
क्रिये पाप देकर उसके पुण्य लेकर चला जाता है ॥ ६४ ॥

अन्यच्च—

औरभी—

उत्तमस्यापि वर्णस्य नीचोऽपि गृहमागतः ।

पूजनीयो यथायोग्यं सर्वदेवमयोऽतिथिः ॥ ६५ ॥

उत्तम वर्णके घर आयाहुआ नीच अतिथि भी यथायोग्य पूजनीय है क्योंकि,
अतिथि सर्वदेवमय है ॥ ६५ ॥

गृध्रोऽवदत्—‘मार्जारो हि मांसरुचिः, पक्षिशावकाश्चान्न नि-
वसन्ति । तेनाहमेवं ब्रवीमि । तच्छ्रुत्वा मार्जारो भूमिं स्पृष्ट्वा
कर्णो स्पृशति । ब्रूते च—‘मया धर्मशास्त्रं श्रुत्वा वीतरागेणेदं दु-
ष्करं व्रतं चान्द्रायणमध्यवासितम् । परस्परं विवदमानानामपि
धर्मशास्त्राणाम्—‘अहिंसा परमो धर्मः’ इत्यत्रैकमत्यम् । यतः—

गिद्धने कहा;—‘विलाव मासका खानेवाला होता है, और पक्षियोंके बच्चे इस
स्थानमें वास करते हैं । इसीकारणसे मैं ऐसा कहता हूँ ।’ विलावने भी यह बात
सुनते ही पृथ्वीको छूकर कानोंमें हाथ दिये और कहा;—‘मैंने धर्मशास्त्रको श्रवण
कर ससारका त्याग करके यह कठिन चान्द्रायण व्रत ग्रहण किया है । (प्रमाणस्व-

रूप) धर्मशास्त्रोंमें परस्पर मतभेद रहनेपर भी 'अहिंसा परम धर्म है' इस तत्त्व-
नको सबही शास्त्र एकवान्यतासे स्वीकार करते हैं। क्योंकि;--

सर्वहिंसानिवृत्ता ये नराः सर्वसहाश्च ये ।

सर्वस्याश्रयभूताश्च ते नराः स्वर्गगामिनः ॥ ६६ ॥

जो मनुष्य सर्वहिसाओंसे निवृत्त है और जो सब कुछ सहनेवाले है; जो सब जीवोंको आश्रय देनेवाले है, वेही लोग स्वर्गको जाते हैं ॥ ६६ ॥

अन्यत्र-

आरम्भी देखो—

एक एव सुहृद्धर्मो निधनेऽप्यनुयाति यः ।

शरीरेण समं नाशं सर्वमन्यतु गच्छति ॥ ६७ ॥

केवड एक धर्मही मित्र है, जो मरनेपरभी साथ जाता है, व और सब कुल
तो शरीरके संगही लय होजाताहै ॥ ६७ ॥

किंच ।

और देखो—

योजति यस्य यदा मांसमुभयोः पश्यतान्तरम् ।

एकस्य क्षणिकं प्रीतिरन्यः प्राणैर्विमुच्यते ॥ ६८॥

जो जिसके मासको आहार करता है, उन दोनोंके अन्तरको देखो, एकको तो क्षणभरके डिये मुख होता है परन्तु दूसरा एकवासी अपने प्राणोमे मग्न जाता है ॥ ६८ ॥

अपि च ।

औरभी:-

मर्तव्यमिति यद्विषयं पुरुषस्योपजायते ।

शंक्यस्तेनानुमानेन परोऽपि परिरक्षितम् ॥ ६५ ॥

मानेका दुःख जो पुन्यको होता है उस दृग्गका अनुमान करके पापों प्राणों
की मर्यादा भी जान सकती है ॥ ३९ ॥

अथ पुनः ।

100

स्वच्छन्दवनजातेन शाकेनापि प्रपूर्यते ।

अस्य दग्धोदरस्यार्थे कः कुर्यात्पातकं महत् ॥ ७० ॥'

स्वयं वनमे उपजे हुए शाकसे भी उदर पूर्ण किया जाता है, फिर इस जले हुए पेटके निमित्त कौन महापाप करे ? ॥ ७० ॥'

एवं विश्वास्य स मार्जारस्तरुकोटरे स्थितः ।

इसप्रकारसे विश्वास उपजाकर विलाव वृक्षकी कोटरमें वास करने लगा ।

ततो दिनेषु गच्छत्सु पक्षिशावकानाक्रम्य कोटरमानीय मत्पहं खादति । अथ येषामपत्यानि खादितानि तैः शोकात्तैर्विलपद्भिरितस्ततो जिज्ञासा समारब्धा । तत्परिज्ञाय मार्जः कोटरान्निःसृत्य बहिः पलायितः । पश्चात्पक्षिभिरितस्ततो निरूपयद्भिरितत्र तरुकोटरे शावकास्थीनि प्राप्तानि । अनन्तरं त ऊचुः—'अनेनैव जरद्भवेनास्माकं शावकाः खादिताः ' इति सर्वैः पक्षिभिर्निश्चित्य गृध्रो व्यापादितः । अतोऽहं ब्रवीमि 'अज्ञातकुलशीलस्य' इत्यादि । इत्याकर्ण्य स जम्बुकः सकोपमाह—'मृगस्य प्रथमदर्शनदिने भवानप्यज्ञातकुलशील एवासीत् । तत्कथं भवता स्नेहातुवृत्तिरुत्तरोत्तरं वर्द्धते ।

फिर धीरे २ दिन बीतनेलगे और वह (विलाव) भी प्रतिदिन पक्षियोंके बच्चे पकड़ २ अपने कोटरमें लाय भक्षण करने लगा । अनन्तर उसने जिनके बच्चोंको भक्षण किया वे शोकसे आर्त हो विलाप कर इधर उधर खोजने लगे । विलावभी यह जानकर कोटरसे निकल कर भागा । पीछेसे पक्षियोंने इधर उधर दूँढते २ उस वृक्षके कोटरमें अपने बच्चोंकी हड्डियां देखीं, इसके उपरान्त वे बोले—'इस जरद्भवेनेही हमारे बच्चोंको खाया है '। यह निश्चय कर सब पक्षियोंने एकत्र हो उस गिद्धको मार डाला । इसीलिये मैं कहताहूँ कि, 'जिसका कुल शील ज्ञात नहीं उसको आश्रय नहीं देना चाहिये ' । यह कथा सुन वह शृगाल क्रोधसे बोला कि,—'जिस दिन तुम्हारे साथ मृगकी प्रथम मित्रता हुई थी उस दिन तुम्हारा भी तो कुल शील नहीं जाना गया था । फिर किसप्रकारसे तुम्हारे साथ इसका स्नेह अवतक बराबर बढ़ताही जाता है ।

यत्र विद्वज्जनो नास्ति श्लाघ्यस्तत्रालपधीरपि ।

निरस्तपादपे देश एरण्डोऽपि द्रुमायते ॥ ७१ ॥

जहाँ मुक्ति विद्वान् पुरुष नहीं है, वहाँ मूर्खभी प्रशंसाके योग्य है, एरण्ड देशमें एण्ड (अंडी) भी वृक्ष गिना जाताह ॥ ७१ ॥

अन्यच्च-

और दूसरे-

अयं निजः परो वेति गणना लघुनेनसाम् ।

उद्गारचरितानां तु बलुधैव कुटुम्बकम् ॥ ७२ ॥

यह अपना है, यह परागार है, यह गणना जोछी बुनियादेकी है, उद्गार-चरितोंके तो लज्जगी कुटुम्ब है ॥ ७२ ॥

यथायं सृगो जन दम्पत्यथा भवानपि । सृगोऽनवीत-
'किञ्चनेनोत्तरेण । सर्वैस्तत्र विश्रुताल्लापैः शुम्बिभिः स्त्रीम-
ताम् । वनः-

और यह वृत्त विनप्रकाशमें दम्पत्य वन्द्य है, वेनेकी तुम भी दम्पत्य वन्द्य हो' ।
सृगोने कहा - उद्गारकाशमें उद्गार प्रयुक्तमें तथा प्रयोजन है । आश्रोतम गवही पश्या
प्रमदी वन करके नुबको प्राप्त करने हुए भिन्नतर हैं । क्योंकि,-

न कश्चिन्करयचिन्मित्रं न कश्चिन्करयचिद्रिपुः ।

व्यवहारेण मित्राणि जायन्ते रिपवस्तथा ॥ ७३ ॥

न कोई मित्रिका मित्र है न कोई मित्रिका शत्रु है, व्यवहारमें ही शत्रु मित्र
होते हैं ॥ ७३ ॥

कावेनोक्तम्-एवमन्तु । अथ वानः सर्वे यथाभिमतदेशं
गताः । एकदा गिन्तुनं शृगालो वृत्ते- सर्वे अग्निमन्त्रनैकदेशं
सम्यक्पश्यन्नेवमग्नि । तदहं त्वां नीत्वा दर्शयामि । तथा
कृते सति मृगः प्रत्यहं तत्र गन्वा सम्यं खादति । ततो दिन
कतिपयेन गनेन क्षेत्रशतिनानं दृष्ट्वा पाशो योजितः । अन

* अनेके विद्वान्दे सत्पुरुष आते हैं, पर उद्गारि वनि लज्जगी वान ॥
और सर्वको समान विद्वान् माने है एण्ड देशका एण्डोके विद्वान् माने हैं
है, उद्गारके सत्पुरुष प्रमदी वनमें प्रमदी है । अर्थात् सब जीवोंके दम्पत्य प्रमदी है ।

न्तरं पुनरागतो मृगस्तत्र चरन्पाशैर्बद्धोऽचिन्तयत्—‘को मामितः
कालपाशादिव व्याधपाशात्रालुं मित्रादन्यः समर्थः’ । तत्रा-
न्तरे जम्बुकस्तत्रागत्योपस्थितोऽचिन्तयत्—‘फलितं तावद्-
स्माकं कपटप्रबन्धेन मनोरथसिद्धिः । एतस्योत्कृत्यजनस्य
मांसासृग्लितान्यरथीनि जघाऽवश्यं प्राप्तव्यानि । तानि बाहु-
ल्येन भोजयामि भविष्यन्ति’ । स च मृगरां दृष्ट्वा ह्लासितो ब्रूते—
‘सखे छिन्धि तावन्मज्ज वन्दनम् । सत्वरं त्रायस्व काम् । यतः—

कौएने फिर कहा,—‘ऐसाही हो’ । इसके उपरान्त प्रभातकाल होनेपर सवही
धपने २ इच्छित स्थानमे गये । एक दिन शृगालने एकान्तमे मृगसे कहा,—
‘सखे मृग ! इस वनके एक स्थानमे नाजसे भरापुरा एक खेत है । मैं तुमको सग
ले चलकर वह दिखाता हूँ । गाँदडजे नाजका खेत दिखाने पर मृग प्रादि-
दिन वहा जाकर नाज खाया करै । इसप्रकारसे कई एक दिन बीत गये, खेतके
स्वामीने खेतको खाया हुआ देखकर उस स्थानमे जाल लटका दिया । इसके
पीछे मृग फिर वहां आयकर इधर उधर घूमते घूमते जालमे फँसकर विचारने
लगा—‘मित्रके बिना और कौन हमे इस यमके फदे समान व्याधके जालसे छुट-
कारा करानेको समर्थ होगा’ । इसी अवसरमे शृगालने वहा पहुँचकर विचारा
‘हमारी कपटताका जाल सफल होनेतो हमारे मनोरथकी सिद्धि भली भाँतिसे होगई
क्योंकि,—इस मृगको जब काटकूट लिया जायगा, तब रुविर माससे सनीहुई
इसकी हड्डियें अवश्यही हम पावेगे जो कि बहुतायतसे भोजन होगे’ ।
(उन्हे बहुत दिनतक खायेगे) और इधर मृग शृगालको देखकर हर्षित हो
बोला,—‘सखे ! हमारे बन्धनोको काट डालो, शीघ्र हमारी रक्षा करो । कारण,—

आपत्सु मित्रं जानीयाद्बुद्धे शूरवृणे शुचिम् ।

भार्या क्षीणेषु वित्तेषु व्यसनेषु च बान्धवान् ॥ ७४ ॥

विपत् समयमे मित्रको, युद्धमें शूरको, धनके व्यवहारसे खरे पुरुषको, ४
नाश होनेपर स्त्रीको, और दु खमे भाइयोको पहचानना चाहिये ॥ ७४ ॥

अपरं च—

औरभी,—

उत्सवे व्यसने चैव दुर्भिक्षे राष्ट्रविप्लवे ।

राजद्वारे श्मशाने च यस्तिष्ठति स बान्धवः ॥ ७५ ॥

हर्षमें, शोकमें, दुर्भिक्ष समयमें, राष्ट्रविप्लवमें, राजद्वारमें, मरवटमें जो टिका रहता है, वही बन्धु है ॥ ७५ ॥

जम्बुको मुहुर्मुहुः पाशं विलोकयाचिन्तयत्-‘दृढबन्ध-
नबद्धोस्ति तावदयं मृगः’। ब्रूते च-‘सखे ! स्नास्युनिर्मिता एते
पाशाः । तदद्य भट्टारकवारे कथमेतान्दन्तैः स्पृशामि । मित्र !
यदि चित्ते नान्यथा मन्यसे तदा प्रभाते यत्त्वया वक्तव्यं
तत्कर्तव्यम्’ इत्युक्त्वा तत्समीप आत्मानमाच्छाद्य स्थितः
सः । अनन्तरं स काकः प्रदोषकाले मृगमनागतमवलोक्य-
तस्ततोऽन्विष्यन् तथाविधं दृष्ट्वावाच-‘सखे ! किमेतत्’ ।
मृगेणोक्तम्-‘अवधीरितसुहृद्राक्ष्यस्य फलमेतत् । तथा
चोक्तम्-

शृगाल जालकी ओर बाग्वार दृष्टि करके विचारने लगा कि, ‘यह मृग
भले कठिन बन्धनमें पड़ा है’, इसके उपरान्त बोला,—‘मित्र ! यह जाल नाटियों
(तांते), से बना है, इसलिये आज रविवारमें किस प्रकारमें इसको दातेमें

स्पर्श, करू ? मित्र ! तुम इससे और कुछ मत समझलेना । कल प्रातः समय तुम हमसे जो कहोगे सो मैं करूंगा ' यह कह उसके पास अपने शरीरको छिपाकर स्थित हुआ । इधर वह कौआ सन्ध्याकालमें मृगको वासस्थानपर न आयाहुआ देखकर इधर उधर उसकी खोज करता २ मृगको इस अवस्थामें पड़ाहुआ देख कहने लगा;—'मित्र ! यह क्या ?' मृग बोला;—'यह मित्रके वचन न सुननेका फल है ! कहाभी है कि—

सुहृदां हितकामानां यः शृणोति न भाषितम् ।

विपत्संनिहिता तस्य स नरः शत्रुनन्दनः ॥ ७६ ॥'

हित चाहनेवाले मित्रोंका कहना जो नहीं सुनता, वह मनुष्य विपद्में पड़कर अपने शत्रुको आनन्द देता है ॥ ७६ ॥'

काको ब्रूते—'स वञ्चकः क्वास्ते' । मृगेणोक्तम्—'मन्मांसार्थी तिष्ठत्यत्रैव' । काको ब्रूते—'उक्तमेव मया पूर्वम् ।

कौएने कहा—'वह जालिया कहाँ है ?' मृगने कहा—'मेरे मासके खानेकी इच्छा किये वह इसी स्थानमें है ' । कौआ बोला;—'मित्र ! मैंने तो पहलेही कहाथा ।

अपराधो न मेऽस्तीति नैतद्विश्वासकारणम् ।

विद्यते हि नृशंसेभ्यो भयं गुणवतामपि ॥ ७७ ॥

यह मेरा अपराध नहीं है, यहभी विश्वासका कारण नहीं है, गुणवान् पुरुषोंकोभी हिंसकोंसे भय होताही है * ॥ ७७ ॥

* इस श्लोककेही आगे किसी २ पुस्तकमें निम्नलिखित श्लोक अधिक है इस स्थानमें उसका अनुवादभी दियागया,—

श्लोक—दीपनिर्वाणगन्धं च सुहृद्राक्ष्यमरुन्धतीम् । न जिघ्रन्ति न शृण्वन्ति न पश्यन्ति गतायुषः ॥ १ ॥

अनुवाद—गतायुष जिनकी उमर बीतचुकी है वे लोग दीपकके बुझानेकी गन्धिको नहीं सूंघते, मित्रके वचनको श्रवण नहीं करते, और अरुन्धतीतारे (वसिष्ठ-जीकी स्त्रीका नाम) को नहीं देखते हैं ॥

इसका तात्पर्य यह है कि,—मन, बुद्धि इत्यादि भीतरी इंद्रियोंके अत्यन्त चल विचल होजानेहीसे मनुष्य रितकारिके वचनोंको नहीं मानता । आख, कान इत्यादि बाहरी इंद्रियोंके चलायमान होजानेसे मनुष्य इतने बड़े प्रकाशमान अरुन्धतीतारेको नहीं देखपाता, और दीपक बुझानेकी अत्यन्त तीव्र गन्धकाभी अनुभव नहीं करसकता है । वस इन सब इंद्रियोंका चल विचल होजाना ही मृत्युके होनेका पूर्वलक्षण है ।

परोक्षे कार्यहन्तारं प्रत्यक्षे प्रियवादिनम् ।

वर्जयेत्तादृशं मित्रं विषकुम्भं पयोमुखम् ॥ ७८ ॥'

पीछेमे कार्यके नाशकारी, सन्मुख प्यारे वचन बोलनेवाले मित्रको दुख
वाले मित्रने घड़ेकी समान त्याग दे । ' जिसमे ऊपर थोड़ासा दुध हो, शीर
विष भरा हो ऐसे घड़ेका यहां वर्णन है) ॥ ७८ ॥'

ततः काको दीर्यं निःश्वस्य ' अरे वञ्चक किं त्वया प
दार्पणा कृतम् । यतः--

उमके उपरान्त कोएने त्नी श्वास लेतर करा.--' अरे पापी जात्रिये ।
कैसा कुतर्म किया ' जारण,--

दुष्टके साथ शत्रुता, मित्रता इन दोनोंहीके करनेसे अनिष्ट होता है, क्योंकि -अग्निमय अगर तो हाथको जलाता है, और यही शीतल होनेपर भी हाथको काला करता है ॥ ८१ ॥

अथवा स्थितिरियं दुर्जनानाम् ।

अथवा दुर्जन लोगोका स्वभावही यही है कि-

प्राक्पादयोः पतति खादति पृष्ठमांसं

कर्णे कलं किमपि रौलि शनैर्विपिबन्धम् ।

छिद्रं निरूप्य सहसा नपिशत्यशङ्कः

सर्वं खलस्य चरितं प्रशक्तः करोति ॥ ८२ ॥

प्रथम चरणपर बैठता है, पीठके मांसको खाता है, कानमें कुछ “ गुनर ” चित्र विचित्र और मधुर वचन धीरे २ बोलता है, छिद्र पाकर उसमें सहसा आकारहित होकर प्रवेश करता है । इनप्रकारसे सबही खलके चरित्र मच्छर करता है ॥ ८२ ॥

दुर्जनः प्रियवादी च नैतद्विश्वासकारणम् ।

मधु तिष्ठति जिह्वाग्रे हृदि हालाहलं विषम् ॥ ८३ ॥ ’

दुष्टका प्रियवादी होना विश्वासका कारण नहीं, क्योंकि उसकी जीभपर मधु रहता है, और हृदयमें हालाहल विष ॥ ८३ ॥

अथ प्रभाते क्षेत्रपतिर्लघुहस्तस्तं प्रदेशमागच्छन्पापेनावलोकितः । तमालोचय काकेनोत्तम-‘सखे ! मृग ! त्वया-

“ मच्छर ठीक २ खल जनकी चाल चलता है । दुष्टजन अपना मतलब निकालनेके लिये लोगोके पंरापर गिरता है । मच्छरभी पाँवके ऊपर बैठता है । “ पीठका मांस खाता है ” अर्थात् खल पीछे जाकर किसीसे चुगली करता और अनिष्टकी चेष्टा करता है । लोगोकी पीठमें अर्थात् उनके न होनेपर (असाक्षात्में) निन्दा और बुरा करता है । इसलिये मच्छरका एक नाम ‘ पृष्ठमासादक ’ है । मच्छरभी पीठपर दबोरा डालकर स्थिरपान करता है । खल अपनी बुरायेसन्धि सिद्ध करनेके लिये लोगोके कानोंमें अनेकप्रकार कपटमें भरीहुई सीटी गाते करता है । मच्छरभी खरि पीनेसे पहले ‘ गुन-गुन ’ शब्द कानके निकट निकट किया करता है । ‘ छिद्र ’ अर्थात् सुअवसर पातेही खल, लोगोके मनमें अधिभार पाव निर्भव हो उनका अनिष्ट करता है । मच्छरभी ‘ मरोरी ’ के किसी दानमें जरासा छेद पातेही उसमें निर्भव हो प्रवेश करता है ।

त्मानं मृतवत्संदर्श्य वातेनोदरं पूरयित्वा पादांस्तन्धीकृत्य तिष्ठ । यदाहं शब्दं करोमि तदा त्वमुत्थाय सत्वरं पलायिष्यसे । मृगस्तथैव काकवचनेन स्थितः । ततः क्षेत्रपतिना हर्षोत्फुल्ललोचनेन तथाविधो मृग आलोकितः । 'आः ! स्वयं मृतोऽसि ' इत्युक्त्वा मृगं बन्धनान्मोचयित्वा पाशान्प्रहीतुं सयत्नो बभूव । ततः कियदूरेऽन्तरिते क्षेत्रपतौ स मृगः काकस्य शब्दं श्रुत्वा ससंभ्रमः समुत्थाय पलायितः । तमुद्दिश्य तेन क्षेत्रपतिना क्षित्तेन लगुडेन शृगालो व्यापादितः तथा चोक्तम्-

इसके उपरान्त प्रभात होनेपर कोएने देखा कि, वह खेतका मालिक लाठ हाथमें छिये उस स्थानमें आरहा है । उसको आताहुआ देखकर कोएने कहा, - 'सखे मृग ! तुम यन्त्रमें उदर फुलाय, पाव अकड़ाय, अपनेको ठीक मृतकक समान दिखायकर पड़े रहो । जब मैं शब्द करूँ, तब तुम शीघ्र उठकर भागजाना । मृग कोएके कहनेमें ठीक वैसी पड़ा रहा । इसके उपरान्त खेतका स्वामी आनंदसे आश्वोंको दिकमाय मृगको ऐसी अवस्थामें देखता भया । मृगको इस प्रकारसे देखकर बोला - 'अह ! मृग तू तो अपने आपही मरगया' । यह कह मृगको बन्धनमें छोड़, जाल समेट लेनेको यन्त्रवान् हुआ । खेतके स्वामीने कुछ दूर जानेही वह मृग कोएका शब्द सुन शीघ्र उठकर भागा । खेतके स्वामीने उस मृगको ताककर क्रोधमें लाठी छोड़ी, उस लाठीको शृगालके शरीर पर पड़नेमें शृगालने प्राणत्याग किया कहाभी है कि,-

त्रिभिर्द्वैत्रिभिर्मामैस्त्रिभिः पञ्चस्त्रिभिर्दिनैः ।

अत्युत्कटैः सापशुष्यैर्हि त्वं फलमश्नुते ॥ ८४ ॥

तीन वर्षों तीन मन्त्रों, तीन दिनों बड़े भारी पाप पुत्रका यह मृत्यु इस संसारमें ही होती है ॥ ८४ ॥

अतोऽहं दृष्ट्वागि- भक्ष्यभक्षकयोः प्रीतिः' इत्यादिः । काकः पुनराह-

इमं हि है यन्त्रवृत्ति- मृग को मृत्युको तो प्रीति है वह अपनेना मृग है कोने जि मृग -

‘भक्षितेनापि भवता नाहारो मम पुष्कलः ।

त्वयि जीवति जीवामि चित्रग्रीव इवानघ ॥ ८५ ॥

‘तुम्हारे भक्षण करनेसेभी मेरा भलीभाँति भोजन नहीं होसकता, हे द्वेषरहित !

मैं चित्रग्रीवकी नाई तेरे जीनेसे जीता हूँ ॥ ८५ ॥

अन्यच्च—

और भी,—

तिरश्चामपि विश्वासो दृष्टः पुण्यैककर्मणाम् ।

सतां हि साधुशीलत्वात्स्वभावो न निवर्तते ॥ ८६ ॥

पक्षियोंका विश्वास भी देखागया, एक पुण्यकर्म करनेवाले श्रेष्ठोंका स्वभाव साधु

शील होनेसे नहीं बदलता ॥ ८६ ॥

किंच—

और भी—

साधोः प्रकोपितस्यापि मनो नायाति विक्रियाम् ।

न हि तापयितुं शक्यं सागराम्भस्तृणोल्कया ॥ ८७ ॥’

क्रोधकरानेपरभी साधुका चित्त विकारको नहीं प्राप्त होता, फूसकी आग समुद्रके जलको नहीं तपा सकती ॥ ८७ ॥’

हिरण्यको ब्रूते—‘चपलस्त्वम् । चपलेन सह स्नेहः सर्वथा न कर्तव्यः । तथा चोक्तम्—

हिरण्यकने कहा,—‘तुम चपल स्वभाव हो चपलके साथ प्रीति करनी उचित नहीं ऐसा कहा भी है कि,—

मार्जारो महिषो मेषः काकः कापुरुषस्तथा ।

विश्वासात्प्रभवन्त्येते विश्वासस्तत्र नोचितः ॥ ८८ ॥

विलाव, भैंसा, मेंढा, काक, कायर पुरुष यह विश्वाससे स्वामिता करते हैं इनपर विश्वास करना उचित नहीं ॥ ८८ ॥

किं चान्यत् शत्रुपक्षो भवानस्माकम् । उक्तं चैतत्—

और देखो,—तुम हमारे शत्रुकी ओरके हो । कहा भी है,—

शत्रुणा न हि संदध्यात्सुश्लिष्टेनापि संधिना ।

सुततमपि पानयिं शमयत्येव पावकम् ॥ ८९ ॥

दृढ़ सवित्राले शत्रुसे भी मित्राप करना उचित नहीं, कारण कि, बहुत गं जलभी धनिकां बुझाही देताहे ॥ ८९ ॥

दुर्जनः परिहर्तव्यो विद्ययालङ्कृतोऽपि सन् ।

मणिना भूषितः सर्पः कियत्तौ न भयंकरः ॥ ९० ॥

विद्यासे भूषित हुआ भी दुर्जन निवार करनेके योग्य नहीं है ।
मणिने मोनाजमान सर्प भयकर नहीं होगा ? ॥ ९० ॥

* मट्टीके घड़ेकी समान दुर्जन सहजहीसे तोड़नेके योग्य होता है, और कठिनतासे मिलनेवाला होता है और सज्जन तो सोनेके घड़ेकी समान कठिनतासे टूटता और शीघ्र सन्धिके योग्य होता है ॥ ९३ ॥

किंच—

औरभी,—

द्रवत्वात्सर्वलोहानां निमित्तान्मृगपक्षिणाम् ।

भयाल्लोभाच्च मूर्खाणां संगतं दर्शनात्सताम् ॥ ९४ ॥

गलनेहीसे धातुका मेल धातुसे होता है, मृग पक्षियोंका मेल निमित्तके वश-
सेही होता है, भय या लोभसे मूर्खगणोंका मेल होता है और श्रेष्ठोंका मेल दर्शनसेही होजाता है ॥ ९४ ॥

किंच ।

औरभी—

नारिकेलसमाकारा दृश्यन्ते हि सुहृज्जनाः ।

अन्ये बदरिकाकारा वहिरेव मनोहराः ॥ ९५ ॥

नारियलके फलकी समान साधुओंका रूप (बाहर चटक नहीं पर भीतर सार होता है) दिखाई देता है । बेरोंकी समान कुमित्र होते हैं जिनका रूप केवल बाहरसेही मनोहर होता है ॥ ९५ ॥

एतज्ज्ञात्वा सतां संगतिरिष्यते ।

यही समझकर सब कोई साधुसंग प्राप्त करनेकी इच्छा करते हैं । कारण;—

स्नेहच्छेदेऽपि साधूनां गुणा नायान्ति विक्रियाम् ।

भङ्गेऽपि हि मृणालानामनुवध्नन्ति तन्तवः ॥ ९६ ॥

* मट्टीका बरतन जिसप्रकार शीघ्र टूटजाता है, और टूटजानेपर फिर उसमें जोड़ नहीं लगता, दुर्जनके संगमें मित्रताभी ऐसीही है, क्योंकि यह मित्रता अल्प कारणसेही टूट जाती है, और टूटनेपर फिर मित्रता दुर्घट है । और सोनेका वर्तन जिसप्रकार नरजसे टूटना नहीं और जो टूटताभी है तो सहजसेही जोड़लिया जाता है, सज्जनके संगमें मित्रताभी ऐसीही है, यह मित्रता सहजसे नहीं टूटती, और जो टूटनीभी है तो नरजरीने जुटजाती है ।

प्राप्ति दृढजानेपरभी श्रेष्ठोके गुण विकारको नहीं प्राप्त होते, कारण कि दृढजानेपरभी * मृणालके सूत उसके संगमे लगे रहते हैं ॥ ९६ ॥

अन्यच्च-

औरभी:-

शुचित्वं त्यागिता शौर्यं सामान्यं सुखदुःखयोः ।

दाक्षिण्यं चानुरक्तिश्च सत्यता च सुहृदुणाः ॥ ९७ ॥

शुद्धचित्त, दाता, सत्यशील, सरल, उदार, अनुरागी, शूर सुख दुःखों में समान, ये सब मित्रोके गुण हैं ॥ ९७ ॥

एतैर्गुणैरुपेतो भवदन्वो मया कः सुहृत्प्रातव्यः । इत्यादि तद्वचनमाकर्ण्य हिरण्यको बहिर्निःसृत्याह-‘आप्यायितोऽहं भवतामनेन वचनामृतेन । तथा चोक्तम्—

तुम्हारे सिवाय इन सब गुणोंमें विभूषित मित्र मैं और कहा पाऊंगा’ उसके यह वचन सुनकर हिरण्यकने विठमें बाहर आकर कहा:-‘मैं तुम्हारे इस वचनामृतको पान करके पुष्ट हुआ । इस प्रकार कहाभी है कि--

वर्मानं न तथा सुशीतलजलैः स्नानं न मुक्तावली

न श्रीखण्डविलेपनं सुखयति प्रत्यङ्गमप्यर्पितम् ।

श्रीत्यै सज्जनभाषितं प्रभवति प्रायो यथा चेतसः

मनुकृत्या च पुरस्कृतं मुकृतिनामाकृष्टिमन्त्रोपमम् ९८ ॥

वृत्तमें मनायेको न सुन्दर शीतल जलमें नहाना, न मोतीकी माला, श्री न प्रनिष्काममें चन्दनका लेप देना सुखदा होता है जैसा कि हर्षदे अर्थ पुण्याना जनोंके मतका अकर्मणमन्त्ररूप भरी मुक्तिमें शोभित सज्जनोका वचन सुखदा होता है ॥ ९८ ॥

अन्यच्च-

होगी कहा है कि -

रहस्यभेदो याज्ज्ञा च नेष्टुर्ग्यं च लचिन्ता ।

क्रोधो निःसंयता हृतमेतन्मित्रस्य दूषणम् ९९ ॥

भदका प्रगट करना, मागना, निदुरता, चित्तकी चंचलता, क्रोध, झूठ बोलना, जुआ खेलना ये मित्रके दूषण हैं ॥ ९९ ॥

अनेन वचनक्रमेण तदेकदूषणमपि त्वयि न लक्ष्यते । यतः-
इन शास्त्रके वचनमें जो दोष कहे हैं, उनमेका एकभी दोष मैं तुम्हारेमें नहीं देखता । कारण,--

पटुत्वं सत्यवादित्वं कथायोगेन बुध्यते ।

अस्तब्धत्वमचापल्यं प्रत्यक्षेणावगम्यते ॥ १०० ॥

चतुरता, सत्य बोलना कथाके प्रसंगसे जान लिया जाता है, और दर्शनसे नन्त्रता और धीरता जानी जाती है ॥ १०० ॥

अपरं च--

औरभी,--

अन्यथैव हि सौहार्दं भवेत्स्वच्छान्तरात्मनः ।

प्रवर्ततेऽन्यथा वाणी शठचोपहतचेतसः ॥ १०१ ॥

शुद्धचित्तवालोंकी मित्रता औरही भौतिकी होती है, और शठतासे जिसका चित्तनाश होगया, उसकी वाणी औरही प्रकारकी होती है ॥ १०१ ॥

मनस्यन्यद्बचस्यन्यत्कार्यमन्यद् दुरात्मनाम् ।

मनस्येकं वचस्येकं कर्मण्येकं महात्मनाम् ॥ १०२ ॥

दुष्टके मनमें कुछ और वचनमें कुछ और कार्यमें कुछ औरही होता है । महात्माके मनमेंभी एक, वचनमेंभी एक और कार्यमें भी एकही होता है । (भिन्न-रूप नहीं होता) ॥ १०२ ॥

तद्भवतु भवतोऽभिमतमेव ' इत्युक्त्वा हिरण्यको भैरव्यं विधाय भोजनविशेषैर्वायसं संतोष्य विवरं प्रविष्टः । वायसोऽपि स्वस्थानं गतः । ततःप्रभृति तयोरन्योन्याहारप्रदानेन कुशलप्रश्नैर्विश्रम्भालापैश्च कियान् कालोऽतिवर्तते ।

इसलिये तुम्हाराही मनोरथ पूर्ण हो ' यह कह हिरण्यक मित्रता स्थापनकर उत्तम भोजन करनेकी सामग्रीसे कौएको संतुष्टकर अपने बिलमें प्रवेश करता भया । झाकभी अपने स्थानको चलागया । तबसे उन दोनोंका परस्पर भोजन देते, कुशल सन्नापण और प्रेमालाप करते इसप्रकारसे कुछ समय बीतगया ।

एकदा लघुपतनको हिरण्यकमाह-‘सखे ! हिरण्यक ! कष्ट-
रलभ्याहारमिदं स्थानम् । तदेतत्परित्यज्य स्थानान्तरं गन्तुमि-
च्छामि’ । हिरण्यको ब्रूते-‘मित्र क्व गन्तव्यम् । तथा चोक्तम्-

एक समय लघुपतनकने हिरण्यकसे कहा,-‘मित्र ! हिरण्यक ! इस स्थानमें
भोजन मिलना कठिन है, इस कारण यह स्थान त्यागकर मैं दूसरे स्थानपर
जानेकी इच्छा करता हूँ’ । हिरण्यकने कहा,-‘मित्र ! कहा जाओगे ? यह कहाँ है कि,-

स्थानभ्रष्टा न शोभन्ते दन्ताः केशा नखा नराः ।

इति विज्ञाय मतिमान्स्वस्थानं न परित्यजेत् ॥ १०३ ॥’

स्थान छूट जानेपर दात, केश, नख और नर शोभित नहीं होते, यह
जानकर बुद्धिमानको अपना स्थान नहीं छोड़ना चाहिये ॥ १०३ ॥’

काको ब्रूते-‘मित्र कापुरुषस्य वचनमेतत् । यतः-

कोएने कहा,-‘मित्र ! यह कायर पुरुषोंकी बात है, क्यों कि,-

स्थानमुत्सृज्य गच्छन्ति सिंहाः सत्पुरुषा गजाः ।

तत्रैव निधनं यान्ति काकाः कापुरुषा मृगाः ॥ १०४ ॥

सिंह, श्रेष्ठ पुरुष हाथी वे स्थान छोड़कर चले जाते हैं । और काक, कायर
पुरुष, और मृग वहीं अपने स्थानपर मरनेह ॥ १०४ ॥

अन्यच्च-

और भी कहा है,-

को वीरस्य मनस्विनः स्वविषयः को वा विदेशः स्मृतां

यं देशं श्रयते तमेव कुरुते बाहुप्रतापाजितम् ।

यदंशान्गुलप्रहरणः सिंहेः वनं गाहने

बुद्धिमान् एक पावसे चलता है व एक पावसे स्थित रहता है, विना दूसरे स्थानके देखे पहला स्थान नहीं छोड़ना चाहिये ॥ १०६ ॥

अस्ति सुनिरूपितस्थानम् । हिरण्यकोऽवदत्—‘ किं तत् ’ । वायसो ब्रूते—‘ अस्ति दण्डकारण्ये कर्पूरगौराभिधानं सरः । तत्र चिरकालोपार्जितः प्रियसुहृन्मे मन्थराभिधानः सहज-धार्मिकः प्रतिवसति । यतः—

कौएने कहा—मित्र ! एक भलीभातिसे देखाभाला हुआ स्थान है’ । हिरण्यकने कहा, ‘वह स्थान कौन है ?’ कौएने कहाः—‘ दण्डकारण्यमें कर्पूरगौरनामक एक तरोवर है वहांपर हमारा बहुत कालका किया हुआ प्रियबन्धु मन्थरनामक एक कृच्छ्र है । वह स्वभावसेही अति धार्मिक है । देखो,—

परोपदेशे पाण्डित्यं सर्वेषां सुकरं नृणाम् ।

। धर्मे स्वीयमनुष्ठानं कस्यचित्तु महात्मनः ॥ १०७ ॥

पराये उपदेशमें सब मनुष्योंकी पंडितताई सहज है, आपभी धर्मका अनुष्ठान करना किसी विरलेही महात्माके होता है ॥ १०७ ॥

स च भोजनविशेषैर्मां संवर्धयिष्यति’ । हिरण्यकोऽप्याह—‘ तत्किमत्रावस्थाय मया कर्तव्यम् । यतः—

वह विविध प्रकारकी श्रेष्ठ भक्ष्य सामग्रीसे मेरा प्रतिपालन करेगा’ । हिरण्यकने कहा.—‘ इस स्थानमेंभी रहकर क्या करूंगा ? क्योंकि,—

यस्मिन्देशे न संमानो न वृत्तिर्न च बान्धवः ।

न च विद्यागमः कश्चित्तं देशं परिवर्जयेत् ॥ १०८ ॥

जिस देशमें न सम्मान है, न आजीविका है, न बन्धुजन है, न कुछ विद्याकी प्राप्ति है, उस देशको त्यागदेना चाहिये ॥ १०८ ॥

अपरं च—

औरभी,—

धनिकः श्रोत्रियो राजा नदी वैद्यस्तु पथ्वमः ।

पथ्व यत्र न विद्यन्ते न तत्र दिवसं वसेत् ॥ १०९ ॥

धनी, राजा, नदी, वैद्य, वेदका जाननेवाला ब्राह्मण यह पाँच जहाँ न हों वहाँ एक दिनभी वास नहीं करना योग्य है ॥ १०९ ॥

लोकयात्रा भयं लज्जा दाक्षिण्यं त्यागशीलता ।

पञ्च यत्र न विद्यन्ते न कुर्यात्तत्र संस्थितिम् ॥ ११० ॥

मनुष्योंका आना जाना, भय, लज्जा, सरलता, दान जिस स्थानपर यह ।
नहीं उस स्थानपर भी न ठहरे ॥ ११० ॥

तत्र मित्र ! न वस्तव्यं यत्र नास्ति चतुष्टयम् ।

ऋणदाता च वैद्यश्च श्रोत्रियः सजला नदी ॥ १११ ॥

हे मित्र ! वहाँपर भी नहीं वैसे जहाँपर ये चार न हों,—ऋणदाता, वैद्य,
और गणित और जलवाली नदी ॥ १११ ॥

ततो मामपि तत्र नय' । वायसोऽब्रुवत्—'एवमस्तु' । ३
वायसस्तेन मित्रेण सह विचित्रालोपैः सुखेन तस्य सर
समीपं गच्छ । ततो मन्थरो दूरादवलोक्य लघुपतनक
यथोचितमातिथ्यं विधाय मृषिकस्यातिथिसत्कारं चका
यतः—

इतिष्टिमे मुझेभी वहाँ लेचुँ । कौएने कहा,—'अच्छा तुम्हीं चलो' । ३
उपरान्त कौआ उस बन्धुके साथ अनेक कथा वार्त्ता कहता परममुखगे
सगेवरके निकट गमन करना भया । हमने उपरान्त मन्थर दूरे लघुपतन
देखकर उठा और उसकी यथोचित पट्टनई करके मृषक (चुहे) काभी अ
तिथि-कार किया कारण—

गुरुरग्निर्द्विजातीनां वर्णानां ब्राह्मणो गुरुः ।

पतिरेको गुरुः स्त्रीणां सर्वस्याभ्यागतो गुरुः ॥ ११२ ॥

→ द्विजातिका गुरु अग्नि है और सब वर्णोंका गुरु ब्राह्मण है, स्त्रियोंका
वेवडा पति है और सबका गुरु अन्यागत है ॥ ११२ ॥

वायसोऽब्रुवत्—'मग्ने मन्थर ! मविशेषपूजामम्मं विधेहि ।
यतोऽयं पुण्यकर्मणां धुरीणः कारुण्यरत्नाकरो हिरण्यकनामा

मूषिकराजः । एतस्य गुणस्तुतिं जिह्वासहस्रद्वयेनापि सर्पराजो न कदाचित्कथयितुं समर्थः स्यात् ' इत्युक्त्वा चित्रग्रीवो-
पाख्यानं वर्णितवान् । ततो मन्थरः सादरं हिरण्यकं संपूज्याह-
'भद्र ! आत्मनो निर्जनवनागमनकारणमाख्यातुमर्हसि ' ।
हिरण्यकोऽवदत् । 'कथयामि-श्रूयताम्—

कौण्ठेने कहा,—'मित्र मथर ! इसका अधिक सम्मान कर; कारण कि, यह
गुण्यात्मा लोगोका अगुआ दयाका समुद्र चुहोका राजा है । सर्पराज शेष दो
हजार भी जीभोसे इसके गुण वर्णन नहीं कर सकते हैं इसमें सन्देह नहीं—यह
कहकर चित्रग्रीववाला समस्त वृत्तान्त वर्णन किया । इसके पीछे मन्थरने आदर
सहित हिरण्यककी पूजा करके कहा—'हे महाशय ! अपने इस निर्जनवनमें आनेका
कारण अनुग्रहपूर्वक कहिये' । हिरण्यकने कहा,—'कहताहूँ सुनो—

कथा ४.

अस्ति चम्पकाभिधानायां नगर्यां परिव्राजकावसथः ।
तत्र चूडाकर्णो नाम परिव्राट् प्रतिवसति । स च भोजनावशि-
ष्टभिक्षात्रसहितं भिक्षापात्रं नागदन्तकेऽवस्थाय्य स्वपिति ।
अहं च तदत्रमुत्प्लुत्य प्रत्यहं भक्षयामि । अनन्तरं तस्य प्रिय-
सुहृद्रीणाकर्णो नाम परिव्राजकः समायातः । तेन सह कथा-
प्रसंगावस्थितो मम त्रासार्थं जर्जरवंशखंडेन चूडाकर्णो भूमि-
मताडयत् । तद्दृष्ट्वा वीणाकर्ण उवाच—'सखे ! किमिति मम
कथाविरक्तोऽन्यासक्तो भवान् ।

चम्पक नगरमें * परिव्राजक लोगोका एक आश्रम है । वहापर चूडाकर्ण-

* जो सर्वकर्मत्यागी, भिक्षाकी जीविका करनेवाले और ब्रह्मनिष्ठ होतेहैं, जो स्त्री
नहीं रखते, हिसामें अलग रहते, दुःख सुखमें समानभावसे रहकर विक्रमको प्राप्त नहीं
होते, जो बाहर भीतरसे शुद्ध रहते, जो समस्त इन्द्रियोको वशमें करके ध्यानयोग
किया करते, और जिनके चित्तका भाव संपूर्ण निर्मल रहताहै, उन्हीं लोगोको 'परिव्रा-
जक' 'परिव्राट्' अथवा 'मन्यासी' कहतेहैं । कहाभी है—

“सत्त्वारम्भपरित्यागो भैश्याशा ब्रह्ममृत्ता । निष्परिग्रहताऽग्रेहः समता सर्वजन्तुषु ॥
प्रियाप्रियपरिष्वगो सुखदुःखाविकारिता । सवाह्याभ्यन्तरं शौचं सुखदुःखाविकारिता ॥
मवेन्द्रियसमाहारो धारणाध्याननित्यता । भावमशुद्धिरित्येव परिव्राड्वैर्व्य उच्यते ॥”

(गहटपुराणम्)

नामक एक सन्यासी वास करता है । वह भोजनसे बचे हुए भिक्षाके अन्नसहित भिक्षाकी झोलीको * नागदन्तमें लटकाकर शयन करता था । मैभी क्रुद्ध कर-
कर प्रतिदिन उस अन्नको खाता था । इसके पछि एक दिन उसका भ्रियन्तु
बीणाकर्णनामक एक सन्यासी वहांपर आया । चूडाकर्ण उसके साथ तथा
वार्त्ताके प्रसंगमें रहा पर वह मुझको भय दिखानेके लिये पुराने नामके
टुकड़ेसे पृथ्वीपर प्रहार करने लगा । इसे देखकर बीणाकर्णने कहा,—‘हे मित्र !
तुम हमारी बातसे विरक्त होकर दूरीमें आसक्त क्यों होतेहो ?

यतः-

कारण,-

मुखं प्रसन्नं विमला च दृष्टिः
कथानुरागो मधुरा च वाणी ।
स्नेहोऽधिकः सम्भ्रमदर्शनं च
सदानुरक्तस्य जनस्य लक्ष्म ॥ १३ ॥

प्रसन्न मुख, विमल दृष्टि, कथामें अनुराग, मधुरवाणी, स्नेहकी अधिकता,
आदरमहित देवता यह मदा अनुगामी जनके लक्षण हैं ॥ ११३ ॥

अनुष्टिदानं कृतपूर्वनाशन
ममाननं दुश्चरितानुर्कृतिनम् ।
कथाप्रसंगेन च नामविस्मृति-
विरक्तभावस्य जनस्य लक्षणम् ॥ ११४ ॥

अननुष्ट होकर दान देना, किये हुए कर्मका हटना, निगदर करना,
दोषोंका कहना, कथाके प्रसंगमें नामका भूल जाना यह विरक्तभावयुक्त जनके
लक्षण हैं ॥ ११४ ॥

चूडाकर्णेनोक्तम्-‘मित्र! नाहं विरक्तः । किंतु पश्याम्यं मृषिको
ममापकारी मदा पात्रम्यं भिक्षात्रमुत्पृष्ट्य भक्षयति’ । बीणा-

ऋणो नागदन्तकं विलोक्याह—‘कथं मूषिकः स्वल्पबलोऽप्ये-
तावद्दूरमुत्पतति । तदत्र केनापि कारणेन भवितव्यम् ।
तथा चोक्तम्—

चूडाकर्णने कहा;—‘मित्र ! मैं विरक्त नहीं हू परन्तु देख ! यह चूहा मेरा बड़ा
अनिष्ट करता है; यह कूद २ कर मेरी झोलीमें रक्खाहुआ भिक्षाका अन्न
खाता है’ । वीणाकर्णने खूटी से देखकर कहा;—‘यह मूसा तो अति दुर्बल जीव
है, यह किस प्रकारसे इतनी दूर कूदता है; इस लिये इसमें कोई कारण होगा ।
कहाभी है कि,—

अकस्मान्नुवती वृद्धं केशेष्वाकृष्य चुम्बति ।

पतिं निर्दयमालिङ्ग्य हेतुरत्र भविष्यति ॥ ११५ ॥’

अकस्मात् युवती वृद्ध पतिको केशोंमें आकर्षण करके चूमती है और भली
भांति चिपटाती है इसमें कोई कारण होगा ? ॥ ११५ ॥

चूडाकर्णः पृच्छति—‘कथमेतत्’ । वीणाकर्णः कथयति—

चूडाकर्णने पूछा;—‘यह किसप्रकार ?’ वीणाकर्णने कहा;—

कथा ५.

अस्ति गौडीये कौशाम्बी नाम नगरी । तस्यां चन्दनदासना-
मा वणिङ् महाधनो निवसति । तेन पश्चिमे वयसि वर्तमानेन
कामाधिष्ठितचेतसा धनदर्पाल्लीलावतीनामा वणिक्पुत्री प-
रिणीता । सा च मकरकेतोर्विजयवैजयन्तीव यौवनवती
बभूव । स च वृद्धपतिस्तस्याः संतोषाय नाभवत् । यतः—

गौडदेशमें कौशाम्बीनाम नगरी है, वहाँ चन्दनदासनामक अतिधनवान् एक
वनियों रहता है । उसकी जब वृद्धदशा हुई, तब उस अन्तिम कालमें उसने
धनके मदसे अंधे हो लीलावती नामकी एक वनियेकी कन्यासे विवाह किया ।
क्रमसे लीलावती युवावस्थामें पदार्पण करके कामदेवकी विजयपताका समान मन-
नोहिनी हुई । वह जराप्रस्त पति उसको प्रसन्नताका देनेवाला नहीं हुआ। कारण—

शशिनीव हिमार्तानां घर्मातानां रवाविव ।

मनो न रमने स्त्रीणां जराजीर्णेन्द्रिये पतौ ॥ ११६ ॥

जैसे जीतसे आते हुएको चन्द्रमा सुखका देनेवाला नहीं और वाम से तपे हुएको नूर्य सुखकर नहीं वैसे जरा अवस्थासे पीड़ित पतिमे त्रिपोत मन नहीं रमता ॥ ११६ ॥

अन्यच्च-

औरभी-

पालितेषु हि दृष्टेषु पुंसः का नाम कामिता ।

भैषज्यमिव मन्यन्ते यदन्यमनसः स्त्रियः ॥ ११७ ॥

जिमका मस्तक पालित होगया और दात गिरगये, वह पुरुष कामिनीके कमनीय (रुचिकर) नहीं होता । उसकी गुनगी भार्या औरमें मन लगाती है और अपने पतिको दवाई (औषधि) की समान जानती है ॥ ११७ ॥

स च वृद्धपतिस्तस्यामतीवानुगमवान् । यतः-

परन्तु वह वृद्ध पति उसको अन्यन्त प्यार करता था । कारण,-

धनाशा जीविताशा च गुर्वी प्राणभृतां सदा ।

वृद्धस्य तरुणी भार्या प्राणभ्योऽपि गरीयसी ॥ ११८ ॥

धनकी आशा और जीवनकी आशा प्राणधारियोंको सदाही भारी होती है, परन्तु वृद्धको यदि जवान स्त्री मित्रजाय तो वह उसको प्राणोंमे भी अधिक होती है ॥ ११८ ॥

आपे च-

औरभी-

नोपभोक्तुं न च त्यक्तुं शक्नोति विषयाञ्जरी ।

अस्थि निर्दशनः श्वेव जिह्वा लेंद्वि केवलम् ॥ ११९ ॥

वृद्धा भोगकी वस्तुओंको न भोगही सक्ता है और न त्यागही मोगे छोड़ सक्ता है, जिमप्रकार दन्तहीन कुत्ता दड़ोंको पायकर केवल उसको जीव चूटही करता है ॥ ११९ ॥

अथ ना लीलावती यौवनदर्पादनिक्रान्तकृतमर्यादा के नापि वणिक्पुत्रेण सहानुगमवती बभूव । यतः-

इसके उपरान्त वह लीलावती यौवनके गर्वसे कुञ्चकी मयादाको लावकर एक बनियेके पुत्रपर अनुरागवाली हुई । कारण--

❀ स्वातन्त्र्यं पितृमन्दिरे निवसतिर्यात्रोत्सवे संगति-

गोष्ठी पुरुषसंनिधावनियमो वासो विदेशे तथा ।

संसर्गः सह पुंश्चलीभिरसकृद्दृत्तेर्निजायाः क्षतिः

पत्युर्वार्धकमीषितं प्रवसनं नाशस्य हेतुः स्त्रियाः १२०॥

स्वाधीनता, पिताके भवनमे रहना, यात्राके उत्सवमे संगति, पुरुषके समीपमे वार्ता, नियमहीनता, विदेशमे रहना, व्यभिचारिणी स्त्रियोंकी संगति, जीविकाकी हानि. पतिका बूढ़ा होना, ईर्ष्या करना, ये हेतु स्त्रियोंके नाश करनेवालेहैं॥ १२०॥

अपरं च ।

और भी,--

पानं दुर्जनसंसर्गः पत्या च विरहोऽनम् ।

स्वप्नश्चान्यगृहे वासो नारीणां दूषणानि षट् ॥ १२१ ॥

सुरापान, जहा तहा दु सगमे घूमना, पतिका विरह, व्यर्थ फिरना, अति निद्रा, पराये गृहमे वास करना, ये छः स्त्रियोंके दोष हैं ॥ १२१ ॥

किंच-

और भी,--

स्थानं नास्ति क्षणं नास्ति नास्ति प्रार्थयिता नरः ।

तेन नारद ! नारीणां सतीत्वमुपजायते ॥ १२२ ॥

हे नारद ! स्थान नहीं, समय नहीं और चाहनेवाला मनुष्य न हो तो स्त्रियोंका सतीभाव होताहै ॥ १२२ ॥

❀ संसारके मध्य सैकड़ों लालचोंके बीच रहकरभी जो स्त्रिये अपने चरित्रको ठीक रखमक्षी हैं निम्नलिखित श्लोक उनके सम्वन्धमे नहीं हैं । तथापि त्रीमात्रको रक्षित स्थानमे रहना, सदा कार्यमे चित्त देना, और दुष्ट जनोंसे दूर रहना अवश्यही उचित है । नहीं तो चारित्र्य दूषित होनेकी सम्भावना होजाती है । यही इन नीचे लिखे श्लोकोंका तात्पर्य है ।

अन्यच्च-

स्त्रीभिः-

न स्त्रीणामप्रियः कश्चित्प्रियो वापि न विद्यते ।

गावस्तृणमिवारण्ये प्रार्थयन्ति नवंनवम् ॥ १२३ ॥

असती स्त्रियोक्ता न कोई प्यारा है और न कोई कुयारा है । जैसे गा
नई २ घास खोजतीहैं, ऐमेही असती नित्ये नये २ पुरुषको चाहती हैं ॥

अपरं च-

स्त्रीभिः-

मित्रो हि चपला नित्यं देवानामपि विश्रुतम् ।

नाश्चापि रक्षिता शेषां ते नराः सुखभागिनः ॥ १२४ ॥

देवतायोगोंमें भी प्रसिद्ध है कि-मित्रिये नित्य चपल रहती हैं । जिसने
रक्षा करली वह मनुष्य सुखका भागी है ॥ १२४ ॥

वृत्तकुम्भममा नारी तताद्धारसमः पुमान् ।

तस्माद्वृत्तं च वृद्धिं च नैकत्र स्थापयेद् बुधः ॥ १२५ ॥

चौके घड़ेकी समान स्त्री है और गरम अगारकी समान पुरुष है, उ
ही व अग्निमें पड़ित एक जगह नहीं रखे ॥ १२५ ॥

न लज्जा न विनीतत्वं न दाक्षिण्यं न भौरुता ।

प्रार्थनाभाव एवैकं मनीष्ये कारणं स्त्रियाः ॥ १२६ ॥

न लाज, न विनीत होना, न मझोच, न भय स्त्रीके मनीष्यका का
केवल एक प्रार्थनाका न होताही स्त्रीके मनीष्यका कारण है ॥ १२६ ॥

अपि च-

स्त्रीभिः-

पिता रक्षति कौमारे भर्ता रक्षति यौवने ।

पुत्रश्च स्थाविरे भावे न स्त्री स्वानन्द्यमर्हति ॥ १२७ ॥

इसमेंपत्नी पिता रक्षा करती है, युवा अवस्थामें पति रक्षताहै और पु
त्रों, स्त्री कर्म स्वतंत्र करनेके योग्य नहीं ॥ १२७ ॥

मात्रा स्वमात्रा दुहित्रा वा न विविक्तामनो भवेत् ।

बलवानिन्द्रियप्राप्तो विद्रांसमपि कर्षति ॥ १२८ ॥

माता, बहिन, या बेटोंके साथभी बहुत देरतक एकान्तमे न बैठे, ये बलवान् ।
 नेत्रों वड़ीही भयंकर हैं, शान्तिभी पापमें खेच लेती है ॥ १२८ ॥

एकदा सा लीलावती रत्नावलीकिरणकर्बुरे पर्यङ्के तेन
 णिकपुत्रेण सह विश्रम्भालापैः सुखासीना तमलक्षितोपस्थि-
 णि पतिमवलोक्य सहस्रोत्थाय केशेष्व्वाकृष्य गाढमालिङ्ग्य
 गृम्भितवती । तेनावसरेण जारश्च पलायितः । उक्तं च—

एक दिन वह लीलावती विविध मणिरत्नोंकी प्रभासे रगे हुए पलकके ऊपर
 उस वनियेके पुत्रके साथ परम सुखसे बैठकर प्रेमप्रीतिकी बातें कर रही थी कि,
 तनेमेही बिना जाने वहां अपने पतिको आता हुआ देखकर लीलावती सहस
 उठी. और पतिके बाल पकड खँचकर भलीभाँतिसे लिपटाय उसको चूमलिया ।
 वह सुअवसर पाय उसका उपपति (यार) भाग गया । कहाभी है कि,—

उशना वेद यच्छास्त्रं यच्च वेद बृहस्पतिः ।

स्वभावेनैव तच्छास्त्रं स्त्रीबुद्धौ सुप्रतिष्ठितम् ॥ १२९ ॥

शुक्र जिन शास्त्रोंको जानते हैं, और बृहस्पतिजी जिन वेदोंको जानते हैं
 स्वभावसे ही वे सब शास्त्र स्त्रियोंकी बुद्धिमें ठिके रहते हैं ॥ १२९ ॥

तदालिङ्गनमवलोक्य समीपवर्तिनी कुट्टिन्यचिन्तयत्—‘अक-
 स्मादियमेनमुपगूढवती’ इति । ततस्तया कुट्टिन्या तत्कारणं
 जारं परिज्ञाय सा लीलावती गुप्तेन दण्डिता । अतोऽहं ब्रवी-
 मि‘अकस्माद्युवती वृद्धम्’ इत्यादि । मूषिकवलोपस्तम्भेन
 केनापि कारणेनात्र भवितव्यम् । क्षणं विचिन्त्य परिव्राजके-
 नोक्तम्—‘कारणं चात्र धनबाहुल्यमेव प्रतिभाति । यतः—

इस लीलावतीके निकट ही एक कुटनी थी, वह इस स्त्रीको इस प्रकारसे
 लिपटती चिपटती देख विचारती हुई,—‘इसने जो एकाएकी अपने वृद्धपतिको
 ऐसा आलिङ्गन किया इसका कारण क्या है ?’ पीछे जब उसने जानलिया कि,—
 लीलावतीने अपने मित्र (यार) को छिपानेके अर्थही ऐसा किया है तब उस कुट-
 नीने लीलावतीको गुप्तसे दण्ड दिलाया । इसी कारणसे मैं कहता हूँ कि—‘अकस्मात्
 युवा स्त्री’ इत्यादि । इस लिये इस चूहेमे ऐसा बल होनेकाभी अवश्यही कोई
 कारण होगा । एक क्षणभर चिन्ता करके संन्यासीने कहा,—धनका बलही इसमें
 कारण समझ पड़ता है । क्योंकि,—

अन्यच्च-

स्वर्गभा-

न स्त्रीणामप्रियः कश्चित्प्रियो वापि न विद्यते ।

गावस्तृणमिवारण्ये प्रार्थयन्ति नवंनवम् ॥ १२३ ॥

असती स्त्रियोक्ता न कोई प्यारा है और न कोई कुयारा है । जैसे गावें तृण नई २ घास खोजती हैं, ऐसेही असती नियो नये २ पुरुषों को चाहती हैं ॥ १२३ ॥

अपरं च-

और भी-

स्त्रियो हि चपला नित्यं देवानामपि विश्रुतम् ।

नाश्चापि रक्षिता श्रेषां ते नराः सुखभागिनः ॥ १२४ ॥

देवतायोगों में भी प्रसिद्ध है कि-स्त्रिये नित्य चपल रहती हैं । जिसने उनका रक्षा कर ली वह मनुष्य सुखका भागी है ॥ १२४ ॥

वृत्तकुम्भममा नारी तताद्वारसमः पुमान् ।

तस्माद्वृत्तं च वह्निं च नैकत्र स्थापयेद् बुधः ॥ १२५ ॥

चौके घड़ेकी समान नारी है और गरम अगारकी समान पुरुष है, इस कारण जो व अगारको पड़ित एक जगह नहीं रखे ॥ १२५ ॥

न लज्जा न विनीतत्वं न दाक्षिण्यं न भीरुता ।

प्रार्थनाभाव एवैकं मनीष्ये कारणं स्त्रियाः ॥ १२६ ॥

न लाज, न विनीत होना, न संकोच, न भय स्त्रीके मनीष्यका कारण है, केवल एक प्रार्थनाही न होनाही स्त्रीके मनीष्यका कारण है ॥ १२६ ॥

अपि च-

और भी-

पिता रक्षति कौमारे भर्ता रक्षति यौवने ।

पुत्रश्च स्याद्विर भावे न स्त्री स्यान्तंज्यमर्हति ॥ १२७ ॥

बड़ेपुत्रके पिता रक्षा करता है, युवा अवस्था में पति रक्षता है और पुत्र युवा होने लगे स्त्री के मनीष्य के कारण नहीं ॥ १२७ ॥

माया म्वघ्ना दुष्टिना वा न विविकामना भवेत् ।

बलवानिन्द्रियग्रामो विद्रांसमपि कर्षति ॥ १२८ ॥

माता, बहिन, या बेटोंके साथभी बहुत देरतक एकान्तमे न बैठे, ये बलवान् ।
इन्द्रियें बड़ीही भयकर है, ज्ञानीकोभी पापमें खँच लेती है ॥ १२८ ॥

एकदा सा लीलावती रत्नावलीकिरणकर्बुरे पर्यङ्के तेन
णिकपुत्रेण सह विश्रम्भालापैः सुखासीना तमलक्षितौपस्थि-
पतिमवलोक्य सहस्रोत्थाय केशेष्वकृष्य गाढमालिङ्ग्य
मुम्बितवती । तेनावसरेण जारश्च पलायितः । उक्तं च—

एक दिन वह लीलावती विविध मणिरत्नकी प्रभासे रगे हुए पलगके ऊपर
इस बानियेके पुत्रके साथ परम सुखसे बैठकर प्रेमप्रीतिकी बातें कर रही थी कि,
तनेमेही बिना जाने वहां अपने पतिको आता हुआ देखकर लीलावती सहस
उठी और पतिके बाल पकड़ खँचकर भलीभाँतिसे लिपटाय उसको चूमलिया ।
इह सुअवसर पाय उसका उपपति (यार) भाग गया । कहाभीहै कि,—

उशना वेद यच्छास्त्रं यच्च वेद बृहस्पतिः ।

स्वभावेनैव तच्छास्त्रं स्त्रीबुद्धौ सुप्रतिष्ठितम् ॥ १२९ ॥

शुक्र जिन शास्त्रोंको जानते हैं, और बृहस्पतिजी जिन वेदोंको जानते हैं
स्वभावसे ही वे सब शास्त्र स्त्रियोंकी बुद्धिमें टिके रहते हैं ॥ १२९ ॥

तदालिङ्गनमवलोक्य समीपवर्तिनी कुट्टिन्यचिन्तयत्—‘अक-
स्मादियमेनमुपगूढवती’ इति । ततस्तया कुट्टिन्या तत्कारणं
जारं परिज्ञाय सा लीलावती गुप्तेन दण्डिता । अतोऽहं ब्रवी-
मि‘अकस्माद्युवती वृद्धम्’ इत्यादि । मूषिकबलोपस्तम्भेन
केनापि कारणेनात्र भवितव्यम् । क्षणं विचिन्त्य परिव्राजके-
नोक्तम्—‘कारणं चात्र धनबाहुल्यमेव प्रतिभाति । यतः—

इस लीलावतीके निकट ही एक कुटनी थी, वह इस स्त्रीको इस प्रकारसे
लिपटती चिपटती देख विचारती हुई,—‘इसने जो एकाएकी अपने वृद्धपतिको
ऐसा आलिङ्गन किया इसका कारण क्या है ?’ पीछे जब उसने जानलिया कि,—
लीलावतीने अपने मित्र (यार) को छिपानेके अर्थही ऐसा किया है तब उस कुट-
नीने लीलावतीको गुप्तसे दण्ड दिलाया । इसी कारणसे मैं कहताहूँ कि—‘अकस्मात्
उवा स्त्री’ इत्यादि । इस लिये इस चूहेमें ऐसा बल होनेकाभी अवश्यही कोई
कारण होगा । एक क्षणभर चिन्ता करके सन्यासीने कहा,—‘धनका बलही इसमें
। कारण समझ पड़ता है । क्योंकि,—

धनवान्बलवाँल्लोके सर्वः सर्वत्र सर्वदा ।

प्रभुत्वं धनमूलं हि राज्ञामप्युपजायते ॥ १३० ॥

धनवान् सब जगह, सब समय, संसारमें बलवान् हैं, कारण कि, राजाओंकी तो प्रभुताका मूल धनही होताहै ॥ १३० ॥

ततः खनित्रमादाय तेन परिव्राजकेन विवरं ग्यनित्वा नि
संचितं मम धनं गृहीतम् । ततः प्रभृति निजशक्तिहीनः सत्त्वं
न्साहरहितः स्वाहारमप्युत्पादयितुमक्षमः सत्रासं मंदं मं
सुपसर्पश्चूडाकर्णेनावलोकितः ।' ततस्तेनोक्तम्-

हि उम मंत्रामांने कम्सी ले हमारे निलतो मोल हर मेरा बहुत काज
ठकड़ा किया हुआ ममस्त धन ग्रहण करलिया, हमेंक उपगन्त दिन २ मेरे
गौरवा बड़ पड़ने लगा, मनमें बड़ और उत्साह नहीं रहा, यतानक कि, मैं
ना आहारको ठकड़ा करनेमें असमर्थ हुआ । मैं इस अवस्थामें एक दिन भयमा
न सोने २ जाताथा कि, 'चूडाकर्णेने मुझको देखपाया' । तब वह बोला, -

‘ धनेन बलवान्सर्वो धनाद्वदन्ति पंडितः ।

पश्येनं मृषिकं पापं स्वजानिममतां गतम् ॥ १३१ ॥

‘ धनेन ही सब कोई बलवान् होते हैं, धनेन ही प्रभावमें पंडित गेलाते, २
दृष्ट मृषक (चूड़े) को देखो कि- यह अपनी जानिकें गमान किए की
गेलना ॥ १३१ ॥

किंच-

कीर्त्ती-

अर्थेन तु विहीनस्य पुनश्च ग्याल्पमधमः ।

क्रियाः सर्वा विनश्यन्ति श्रीष्मे कुमरिणो यथा ॥ १३२ ॥

अनर्थमें होजावने ओछी बुद्धिवान् पुनर्बोली सारी क्रिया नष्ट हो जाती
हैमे श्रीष्मे काउने छोटी नदियें ॥ १३२ ॥

अपरां च-

होती-

यम्यार्थान्नस्य मित्राणि यम्यार्थान्नस्य बान्धवाः ।

यम्यार्थाः स पुनर्माँद्रोके यम्यार्थाः स हि पंडितः ॥ १३३ ॥

जिसके पास धन है उसकेही मित्र हैं, जिसके पास धन है उसकेही वन्धु भव हैं, जिसके पास धन है वही संसारमें पुरुष है और जिसके पास धन है ही पडित है ॥ १३३ ॥

प्रत्यञ्च-

औरभी,-

अपुत्रस्य गृहं शून्यं सन्मित्ररहितस्य च ।

मूर्खस्य च दिशः शून्याः सर्वशून्या दरिद्रता ॥ १३४ ॥

जो पुत्रसे रहित है, और सत्यामित्रसे रहित है उसका घर सूना है । मूर्खको सब दिशा सूनी है, और दरिद्रताको सबही कुछ सूना है (जो दरिद्र है उसको सबही कुछ सूना है) ॥ १३४ ॥

अपरं च-

औरभी,-

दारिद्र्यान्मरणाद्वापि दारिद्र्यमवरं स्मृतम् ।

अल्पक्लेशेन मरणं दारिद्र्यमतिदुस्सहम् ॥ १३५ ॥

दारिद्र्यताकी अपेक्षा (वनिस्वत्) मरनेका क्लेश भला है, क्योंकि मरनेमें थोडा-सा क्लेश है, परन्तु दारिद्र्यतामें अति दुस्सह क्लेश है ॥ १३५ ॥

तानीन्द्रियाण्यविकलानि तदेव नाम

सा बुद्धिरप्रतिहता वचनं तदेव ।

अर्थोष्मणा विरहितः पुरुषः स एव

त्वन्यः क्षणेन भवतीति विचित्रमेतत् ॥ १३६ ॥

वही बिना व्याकुल हुई इन्द्रियों है, वही नाम है, वही न रुकनेवाली बुद्धि है, वही वचन है, परन्तु धनकी गरमाईसे रहित वही पुरुष क्षणभरमें औरका और होजाता है, यही विचित्र है ॥ १३६ ॥

एतत्सर्वमाकर्ण्य मयालोचितम्-‘ममात्रावस्थानमयुक्तमि-
दानीम् । यच्चान्यस्मा एतद्वृत्तान्तकथनं तदप्यनुचितम् । यतः-

यह सब वचन सुनकर मैंने विचारा कि,-‘अब अधिक इस स्थानमें मेरा रहना ठीक नहीं । और यह वृत्तान्त किसी औरसे भी कहना उचित नहीं ।

अर्थनाशं मनस्तापं गृहे दुश्चरितानि च ।

वञ्चनं चापमानं च मतिमान्न प्रकाशयेत् ॥ १३७ ॥

धनका नाश मनका संताप घरके छोटे चरित्र ठगई और माहानि इनको मतिमान् प्रकाश न करे ॥ १३७ ॥

अपि च-

औरभी:-

आयुर्वित्तं गृहच्छिद्रं मन्त्रमैथुनभेषजम् ।

तपो दानापमानं च नव गोप्यानि यत्नतः ॥ १३८ ॥

उमर, धन, घरके दूषण, औषधि, मैथुन, सप्ताह, तप, दानापमान ये नौ यत्नमहित धियाने चाहिये ॥ १३८ ॥

नया चोक्तम्-

औरभी क्या है कि -

अत्यन्तविमुखे देव व्यर्थं यत्ने च पौरुषं ।

मनस्विना दग्धस्य वनादन्यत्कुतः सुखम् ॥ १३९ ॥

जिम्मे विगत अत्यन्त विमुख होता है, उमका यत्न और पौरुष न होजाता है । उस मनी दग्धीको वनके जानेके सिवाय और क्या है ॥ १३९ ॥

अन्यच्च -

औरभी:-

मनस्वी त्रियते कानं कार्पण्यं न तु गच्छति ।

अपि निर्वाणमायाति नानलो याति शीतनाम् ॥ १४० ॥

दुष्टिन्त मनस्वी है अत्यन्त दुष्ट होनेकी इच्छा नहीं करता, अपि निर्वाण है अत्यन्त शीतलको नहीं प्रसन्न होने ॥ १४० ॥

किंच-

औरभी:-

दुष्टुमन्त्रवक्त्रमप्येव द्वे कुर्त्ता तु मनस्विनः ।

नर्वेदां मूर्ध्नि वा तिष्ठेद्विर्गायेत वनेत्यवा ॥ १४१ ॥

फूलोंके गुच्छोंकी समान बुद्धिमान्की दो वृत्तिया होती हैं, या तो सबके शिरपर स्थित रहें, या वनमेही मुरझा जाय ॥ १४१ ॥

यच्चात्रैव याच्यया जीवनं तदतीव गर्हितम् । यतः--

और जो इसी स्थानमें भिक्षा करके जीवन बिताया जाय तो यह भी अत्यन्त नीच कार्य है । कारण--

वरं विभवहीनेन प्राणैः संतर्पितोऽनलः ।

नोपचारपरिभ्रष्टः कृपणः प्रार्थितो जनः ॥ १४२ ॥

धनहीन होनेसे प्राणोको अधिके समर्पण करादिया जाय वह अच्छा, परन्तु यह हृदय कृपणसे प्रार्थना करना भला नहीं ॥ १४२ ॥

न्यच्च--

रभी--

दारिद्र्याद्वियमेति द्वीपरिगतः सत्त्वात्परिभ्रश्यते

निस्सत्त्वः परिभूयते परिभवान्निर्वेदमापद्यते ।

निर्विण्णः शुचमेति शोकनिहतो बुद्ध्या परित्यज्यते

निर्वुद्धिः क्षयमेत्यहो निधनता सर्वापदाभास्यदम् १४३ ॥

दारिद्र्यता होनेसे मनमें लाज होती है, और लाजको प्राप्त हुआ मनुष्य बलसे छूट जाता है, और निर्वलका अपमान होता है, अपमान होनेसे मनमें धिक्कार उत्पन्न होता है, और धिक्कारसे हृदयमें शोकका उदय होता है, शोकार्त होनेसे बुद्धि टूट जाती है, बुद्धिलोप होनेसे मरण होता है, हा ! एक निधनताही सब वेपत्तियोंका स्थान है ॥ १४३ ॥

किंच--

औरभी--

वरं मौनं कार्यं न च वचनमुक्तं यदनृतं

वरं क्लेशं पुंसां न च परकलत्राभिगमनम् ।

वरं प्राणत्यागो न च पिशुनवाक्येष्वभिरुचि-

वरं भिक्षाशित्वं न च परधनास्वादनसुखम् ॥ १४४ ॥

औरभी--

भिया वचन कहनेसे वचन न कहनाही श्रेष्ठ है. परस्त्रीगमन करनेसे नपुंस होना अच्छा है. दुष्टके वचनका विश्वास करनेकी अपेक्षा प्राण छोड़ देनाभी भू है. पराये धनसे सुखभोग करनेकी अपेक्षा (वनिसवत) भिक्षा करके गान श्रेष्ठ है ॥ १४४ ॥

वरं शून्या शाला न च खलु वरो दुष्टनृषभो

वरं वेश्या पत्नी न पुनरविनीता कुलवधूः ।

वरं वासोऽरण्ये न पुनरविवेकाधिपपुरे

वरं प्राणत्यागो न पुनरधमानामुपगमः ॥ १४५ ॥

दुष्टके श्रेष्ठ नहीं, वरन् शून्यी गोट श्रेष्ठ है. गोटें चारिवाली स्त्रीमें वेश्या ही है, विनागमन गजाके गज्यमें रहनेमें वनमेंही रहना अच्छा है, नी-
तोंका ननागम करनेमें मरनाभी अच्छा है ॥ १४५ ॥

पि च-

नी,-

नेवेव मानमपि न ज्योत्स्नेव तमो जगेव लावण्यम् ।

हस्तिहरकं यव दुस्तिं गुणशतमप्यथिना हसति ॥ १४६ ॥

जैसे पर्वत नेत्रा जगता सम्पूर्ण मानको, चादनी अन्धकारको, जग आकाश
देहके लक्षण सम्पत्तीनी को और हस्तिभी कथा पापोंको हसती है ऐसेही
सर्वत्र सम्पत्त गुणों का लक्षण कर देता है ॥ १४६ ॥

इति विमृश्य 'तन्निर्मलं पापिण्डेनात्मानं पोषयामि ।

तद्यं भोः ' तदपि विनाशं सत्यदासम् । मनः-

रोगी चिरप्रवासी परान्नभोजी परावसथशायी ।

यज्जीवति तन्मरणं यन्मरणं सोऽस्य विश्रामः ॥ १४८ ॥

और भी—सदा रोगभोग करनेवाला, सदा परदेशमे रहनेवाला, पराये अन्नका खानेवाला, पराये स्थानमे शयन करनेवाला ऐसा जीता हुआ मृतकतुल्य है, और इसका मरण होना यही विश्रामका कारण है ॥ १४८ ॥

इत्यालोच्यापि लोभात्पुनरपि तदीयान्नं ग्रहीतुं ग्रहमकर-
वम् । तथा चोक्तम्—

मैंने यह सब विचारकरभी फिर लोभमे पडके उसके उस भिक्षापात्रमे रक्खे हुए अन्नको ग्रहण करनेकी इच्छा की । इस प्रकार कहाभी है कि—

लोभेन बुद्धिश्चलति लोभो जनयते तृषाम् ।

तृषार्तो दुःखमाप्नोति परत्रेह च मानवः ॥ १४९ ॥

लोभसे बुद्धि चलायमान होती है, लोभही तृष्णाका उत्पन्न करता है और तृष्णाका करनेवाला मनुष्य संसार और परलोक दोनोंमें दुःख पाता है ॥ १४९ ॥

ततोऽहं मन्दंमन्दमुपसर्पस्तेन वीणाकर्णेन जर्जरवंशख-
ण्डेन ताडितश्चाचिन्तयम्—

इसके उपरान्त वीणाकर्णने उस पुराने वासके टुकडेसे मुझ मद २ चलते हुएको मारा तब मैंने विचारा,—

धनलुब्धो ह्यसंतुष्टोऽनियतात्माऽजितेन्द्रियः ।

सर्वा एवापदस्तस्य यस्य तुष्टं न मानसम् ॥ १५० ॥

धनके लोभीको, असन्तोषीको, अस्थिर मनवालेको, अजितेन्द्रियको अर्थात् जिसका मन संतुष्ट नहीं उसको सब आपत्तिया होती हैं ॥ १५० ॥

तथा च—

कहाभी है कि,—

सर्वाः संपत्तयस्तस्य सन्तुष्टं यस्य मानसम् ।

उपानद्रूढपादस्य ननु चर्मावृतेव भूः ॥ १५१ ॥

जिसका हृदय सदाही सन्तोषसे पूर्ण है उसको समस्त सम्पत्तिया प्राप्त हैं जिसके पावमे जूतियें हैं उसको सबही स्थान चर्ममय है ॥ १५१ ॥

अपरं च-

और भी,-

संतोषामृततृप्तानां यत्सुखं शान्तचेतसाम् ।

कुतस्तद्वनलुब्धानामितश्चेतश्च धावताम् ॥ १५२ ॥

जो मुख सतोपरूप अमृतपान करनेसे तृप्त और शान्तचित्त पुरुष होते हैं,

मुख इधर उधर दौड़ते हुए धनके लोभियोंको कहा है ॥ १५२ ॥

किंच-

और भी,-

तेनार्थात् श्रुतं तेन तेन सर्वमनुष्ठितम् ।

येनाशाः पृष्टतः कृत्या नैराश्रयमवलम्बितम् ॥ १५३ ॥

उमनेकी पडा, उमनेकी सुना और उसनेही सब कुछ किया, भिगने आश्रय

को पश्चात् सब निगमाका आश्रय लिया ॥ १५३ ॥

अपिच-

और भी,-

अमेयिनश्चरद्वागमदृष्टविग्रहव्यथम् ।

अनुत्तरीववचनं धन्यं कस्यापि जीवनम् ॥ १५४ ॥

अमेयने अन्तर्यामिने द्वारेकी सेवा न की, विग्रहकी पीरके कभी नहीं था

कुल वचन नहीं कहा, ऐसा जीवन सब है ॥ १५४ ॥

यतः-

कदा-

उक्तञ्च-

कहाभी है कि;-

को धर्मो भूतदया किं सौख्यमरोगिता जगति जन्तोः ।

कः स्नेहः सद्भावः किं पाण्डित्यं परिच्छेदः ॥ १५६ ॥

धर्म क्या है ?, सर्व प्राणियोपर दया । सुख क्या है ?, रोगरहित होना । स्नेह क्या है ?, कपटतारहित । पांडिताई क्या है ?, हिताहितका विचार ॥ १५६ ॥

तथा च-

औरभी देखो,-

परिच्छेदो हि पाण्डित्यं यदापन्ना विपत्तयः ।

अपरिच्छेदकर्तृणां विपदः स्युः पदेपदे ॥ १५७ ॥

जब विपत्ति निकट आई तब विचारही पांडित्य है, अविचार करनेवालोको पग २ पर विपत्ति घेरती हैं ॥ १५७ ॥

त्यजेदेकं कुलस्यार्थं ग्रामस्यार्थं कुलं त्यजेत् ।

ग्रामं जनपदस्यार्थं स्वात्मार्यं पृथिवीं त्यजेत् ॥ १५८ ॥

एकको छोड़कर कुलकी रक्षा करै, गाँवके लिये कुलको छोड़ दे, देशके अर्थ गाँवको तज दे और अपने लिये पृथ्वीकोभी त्याग देना चाहिये ॥ १५८ ॥

अपरं च-

औरभी,--

पानीयं वा निरायासं स्वाद्वन्नं वाऽऽमेयात्तरम् ।

विचार्य खलु पश्यामि तत्सुखं यत्र निर्वृतिः ॥ १५९ ॥

अनायास (बिना विपत्तिके) जो केवल जलभी मिलजाय और स्वादयुक्त भोजनमें अनेक प्रकारके रोग हों तो विचार करके दोनोंको देखे और उसकोही ले कि, जिससे मनमें शान्ति हो ॥ १५९ ॥

इत्यालोच्याहं निर्जनवनमागतः । यतः-

मैं यही सब विचार कर इस निर्जन वनमें आया हूँ । क्योंकि,-

वरं वनं व्याघ्रगजेन्द्रसेवितं

द्रुमालयं पक्वफलाम्बुभोजनम् ।

तृणानि शय्या परिधानवलकलं

न वन्धुमध्ये धनहीनजीवनम् ॥ १६० ॥

व्याघ्र और सिंहसे सेवित वन श्रेष्ठ है, वृक्षोंका स्थान श्रेष्ठ है, पत्रे फल गा-
और जलका पान करना भला है, तिनकोकी सेज अच्छी है, वृक्षोंकी छा-
या उत्तम है, परन्तु वन्धुओंके बीचमें धनहीनका जीवन श्रेष्ठ नहीं ॥ १६० ॥

ततोऽस्मत्पुण्योदयादनेन मित्रेणाहं स्नेहानुवृत्त्यानुग्रहीतः
अधुना च पुण्यपरंपरया भयदाश्रयः स्वर्गमवमया प्राप्तः । अतः

इसके उदयान्न हमारे नष्ट भागमें इस वन्धुने हमारेपर स्नेह करके गा-
आकर मुझको रक्षा रक्षित किया है । उस समय फिर मेरे भागमें ऊपर सौभाग्य
उदय मकरन्द चर्चित है कि, मेने स्वर्गकी समान आपके आश्रमको पाया—कारण

संसारविषयक्षम्य द्वे एव रसयत्कलं ।

काव्यामृतममाराधः संगमः सृजनैः सत ॥ १६१ ॥

समयान्त नि-वृत्ति दोही रसोंके फल है, काव्यमय अमृतमका गान आ-
नन्दोंके साथ मन लगता ॥ १६१ ॥

अपञ्च-

स्वर्ग-

समान चपल है, जीवन शार्गोंकी समान है, जो कुतुब्धि स्वर्गके किवाडोके मूसलको उघाडनेवाला धर्म नहीं करता, वह वृद्धावस्थाको प्राप्त हो पश्चात्तापयुक्त शोककी अग्निसे भस्म किया जाता है ॥ १६३ ॥

युष्माभिरतिसंचयः कृतः । तस्यायं दोषः । शृणु-

आपने जो बहुत धन इकट्ठा किया था, उससेही यह इतना अनिष्ट हुआ है । सुनो,--

उपार्जितानां वित्तानां त्याग एव हि रक्षणम् ।

तडागोदरसंस्थानां परीवाह इवाम्भसाम् ॥ १६४ ॥

संचय किये हुए धनका त्याग ही रक्षण है (अर्थात् कातरताको दूरकर सुपात्रोको धन बांट दे), जैसे तालाबके भीतर रहनेवाले पानीका नल है अर्थात् जबतक उस नलसे और खेतोंमें पानी न जायगा तबतक खेतोंमें धान्य कैसे उत्पन्न होगा; जो धन दिया जायगा तभी तो पुण्यका फल प्राप्त होगा ॥ १६४ ॥

अन्यच्च--

औरभी,--

यदधोऽधः क्षितौ वित्तं निचखान मितंपचः ।

तदधोनिलयं गन्तुं चक्रे पन्थानमग्रतः ॥ १६५ ॥

जो धन लोभीने पृथ्वीके अत्यन्त नीचे गाड़ा है (मानो) उसने नीचेमें (नरकमें) जानेके लिये प्रथमहीसे अपना मार्ग साफ कर रक्खा है ॥ १६५ ॥

अन्यच्च--

औरभी,--

निजसौख्यं निरुन्धानो यो धनार्जनमिच्छति ।

परार्थभारवाहीव क्लेशस्यैव हि भाजनम् ॥ १६६ ॥

अपने सुखको रोकता हुआ जो धन इकट्ठा करना चाहता है, वह पराये अर्थ बोझा ढोनेकी समान क्लेशहीका पात्र है ॥ १६६ ॥

अपरं च--

औरभी कहा है कि;--

दानोपभोगहीनेन धनेन धनिनो यदि ।

पृथ्वीखातनिखातेन धनेन धनिनो वयम् ॥ १६७ ॥

न जिसका उपभोग है, न जिसका दान है, ऐसे धनसे यदि लोग पृथ्वी खा लें, तब तो इस पृथ्वीके नीचे कहीं धन नहीं है, और उस धन को लोग भी खती हैं ॥ १६७ ॥

अन्यच्च-

औरभी देगो,-

दानभोगविहीनाश्च दिवसा यान्ति यस्य ते ।

स कर्मकारभस्त्रेन श्वसन्नपि न जीवति ॥ १६८ ॥

जिन और भोगमें विहीन होकर जिसके दिन बीतते जाते हैं वह तथा कर्मकारी भस्त्रेन नाम के तुरा भी मृतकही है ॥ १६८ ॥

धनेन किं यो न ददाति नाश्नुते

बलेन किं यश्च रिपुन्न बाधते ।

श्रुतेन किं यो न च धर्ममाचरेत्

किमान्नना यो न जिनेन्द्रियो भवेत् ॥ १६९ ॥

अन्यच्च—

और भी—

दानं भोगो नाशस्तिस्रो गतयो भवन्ति वित्तस्य ।

यो न ददाति न भुंक्ते तस्य तृतीया गतिर्भवति १७२॥

धनकी तीन गति हैं—दान, भोग व नाश, जो न दान देता है, न अपने आप

भोगता है, उसके धनकी तीसरी गति (नाश) होती है ॥ १७२ ॥

दानं प्रियवाक्सहितं ज्ञानमगर्वं क्षमान्वितं शौर्यम् ।

वित्तं त्यागनियुक्तं दुर्लभमेतच्चतुष्टयं लोके ॥ १७३ ॥

प्रिय वचनसहित दान, गर्वरहित ज्ञान, क्षमायुक्त शूरता, दानमे लगाहुआ धन,

चापह चार ससारमे दुर्लभ है ॥ १७३ ॥

उक्तं च—

कहा भी है कि;—

कर्तव्यः संचयो नित्यं कर्तव्यो नातिसंचयः ।

पश्य संचयशीलोऽसौ धनुषा जम्बुको हतः ॥ १७४ ॥

इकट्ठा नित्य करना उचित है, परन्तु अतिसंचय करना कर्तव्य नहीं, देखो

तिसंचय करनेवाला यह (एक) शृगाल धनुषसे मारा गया ॥ १७४ ॥

तावाहुतुः—‘कथमेतत्?’ । मन्थरः कथयति—

उन दोनोंने पूछा, —‘यह कैसे ? ’ मन्थर कहता है,—

कथा ६.

‘आसीत्कल्याणकटकवास्तव्यो भैरवो नाम व्याधः । स
एकदा मांसलुब्धो धनुरादाय मृगमन्विष्यमाणो विन्ध्याटवीं
गतवान् । ततस्तेन व्यापादितं मृगमादाय गच्छता घोराकृतिः
शूकरो दृष्टः । ततस्तेन व्याधेन मृगं भूमौ निधाय शूकरः शरे-
गाहतः । शूकरेणापि घनघोरगर्जनं कृत्वा स व्याधो मुष्कदेशे
हतः संछिन्नद्रुम इव भूमौ निपपात । यतः—

‘कल्याणकटक नामक स्थानमें भैरवनामक एक व्याध था, वह एक दिन मांस
प्राप्त करनेके लिये धनुष लेकर मृगको दृढ़ने विन्ध्याचलके वनमें गया । वहापर
उत्तने एक मृग मारा । उस मृगको डेजाते हुए उसने एक भयकराकार शूकर

देखा । तिमके पीछे वह (व्याघ्र) मृगको भूमिपर रग बाणसे उस गुफा
बोवता भया । सुअरनेभी (मरनेके पहले) मेवकी समान गर्जन करने लगा
उस व्याघ्रके मुक्कदेश (अडकोज) विदीर्ण करदिये कि, तिमसे व्याघ्र प्राणों
हो जडकटेहुए वृजकी समान भूमिसे गिरपडा । कारण-

जलमाश्रिविषं शत्रुं क्षुब्धवाधिः पतनं गिरः ।

निमित्तं किञ्चिदासाद्य देही प्राणैर्विश्रुज्यते ॥ १७१ ॥

जल, शत्रु, तिम, जल, धुग, पाँच, पडाउपमे गिरा, इनमेसे तिमो
निमित्तसे व पतर प्राणों जगेर हो तोखाटे ॥ १७१ ॥

अथ तयोः पादाभ्यालनेन सर्पोऽपि मृतः । अथानन्त
दीर्घगात्रो नाम जम्बुकः परिश्रमप्राप्तारार्थं तान्मृतान्मृगान्
थनपशुकानपश्यत् । आनिन्तश्च-‘अहो भाग्यमयं महदं
नामैव समपश्यन्मम । अथवा-

ततः प्रथमबुभुक्षायामिदं निःस्वादु कोदण्डाटनीलग्नं स्नायु-
बन्धनं खादामि । इत्युक्त्वा तथा कृते सति छिन्ने स्नायुबन्धने
तमुत्पतितेन धनुषा हृदि निर्भिन्नः स दीर्घरावः पञ्चत्वं
तः । अतोऽहं ब्रवीमि— ‘कर्तव्यः संचयो नित्यम्’ इत्या-
दे । तथा च—

इस धनुषके अग्रभागमे जो तातका डोरा लगा हुआ है यह बहुत स्वादयुक्त
है तो भी पहली भूखकी चोटसे इसकोही भक्षण करूँ’ यह कहकर वह
उसे खानेको गया परन्तु उस धनुषका डोरा जैसेही उसने काटा कि, वैसेही
धनुषका अग्रभाग अतिजोरसे उछटकर उसके मर्मस्थानमें विधगया कि, जिससे
उस दीर्घराव श्मालने प्राणत्याग किया, इसी लिये मैं कहताहूँ कि,—‘नित्य
संचय करना पर अधिक न करै । कहाभी है कि,—

यद्दाति यदश्नाति तदेव धनिनो धनम् ।

अन्ये मृतस्य क्रीडन्ति दारैरपि धनैरपि ॥ १७८ ॥

जो देता है और जो खाता है, वही धनीका धन है, मरे हुएके धन और
श्रीको लेकर और दूसरे लोग खेल करते हैं * ॥ १७८ ॥

रातु । किमिदानीमतिक्रान्तोपवर्णनेन ।

ससमय यह सब गई बातके वर्णन करनेसे क्या है ? ।

पतः—

जिससे कि.

नाप्राप्यमभिवाञ्छन्ति नष्टं नेच्छन्ति शोचितम् ।

आपत्स्वपि न मुह्यन्ति नराः पण्डितबुद्धयः ॥ १७९ ॥

श्रेष्ठ बुद्धिवाले जन (पण्डित) नमिलने योग्य वस्तुकी इच्छा नहीं करते,
और नष्टका सोच नहीं करते, आपत्तियोमेंभी व्याकुल नहीं होते ॥ १७९ ॥

तत्सखे ! सर्वदा त्वया सौत्साहेन भवितव्यम् । यतः—

इस कारण हे सखे ! कार्यमें सदा ही उत्साहशील रहे । क्योंकि,—

“यद्दामि विदिष्टेभ्यो यच्चाप्नोति दिने दिने । तत्ते वित्तमह मन्ये श्रेय कस्यापि
रुषति” अर्थात् जो धन तुम श्रेष्ठोंको देतेहो और जो तुम दिन प्रति दिन
प्राप्तहो उसही धनको मैं तुम्हारा जानताहूँ, और याकीतो पराये लिये इच्छा करते हो !

शास्त्राण्यधीत्यापि भवन्ति सूखा ।
 यस्तु क्रियावान्पुरुषः स विद्वान् ।
 सुचिन्तितं चौषधमातुराणां
 न नाममात्रेण करोत्यरोगम् ॥ १८० ॥

बहुत शास्त्रोंको जानकरभी विद्वान् नहीं होता, जो कि क्रियावान् पुरुषो विद्वान् है, यदि निश्चयसे सेवन नहीं कियाजाय, तो क्या कहीं मुक्ति भी ओषधके केवल नामसेही रोग भागता है ? ॥ १८० ॥

अन्यत्र-

योगीन्द्रोक्तोः--

न मन्त्रमथध्ययनाद्यभीरोः
 कर्मानि विजानन्निधिर्गुणं हि ।
 अन्धस्य किं हस्ततलस्थितोऽपि
 प्रज्ञागमत्यर्थमिह प्रदीपः ॥ १८१ ॥

सुखके समय सुखका सेवन करै और दुःखके समय दुःखका सेवन करै क्यों
नै, यह सुख दुःख चाककी समान घूमा करते हैं ॥ १८३ ॥

नन्यच्च--

गौरभी--

वद,
उ

उत्साहसंपन्नमदीर्घसूत्रं

क्रियाविधिज्ञं व्यसनेष्वसक्तम् ।

शूरं कृतज्ञं दृढसौहृदं च

लक्ष्मीः स्वयं याति निवासहेतोः ॥ १८४ ॥

उत्साहसम्पन्न, कार्य करनेमें आलस्यरहित, कार्यकी विधिका जाननेवाला,
कैसी व्यसनके बश नहीं होनेवाला, शूर, कृतज्ञ, मित्रताईमें दृढ, ऐसोंके यहां
लक्ष्मी स्वयं निवास करनेको जाती है ॥ १८४ ॥

वेशेषतश्च--

वेशेषसेभी--

विनाप्यर्थैर्वीरः स्पृशति बहुमानोन्नतिपदं

समायुक्तोऽप्यर्थः परिभवपदं याति कृपणः ॥

स्वभावादुद्धृतां गुणसमुदयाच्चातिविपुलां

धृतिं सैर्ही किं श्वा धृतकनकमालोऽपि लभते ॥ १८५ ॥

वीर धनहीन होनेपर भी पूजित और उन्नतिको प्राप्त होता है, और अनुत्त-
होनेपरभी कृपण घृणित होता है । कुत्ता यदि सुवर्णका हारभी गलेमें पह-
तोभी सिंहके स्वभावोत्पन्न गुणोंसे बड़ेहुए धैर्यको वह क्या कभी पा सकता
॥ १८५ ॥

धनवानिति हि मदो मे किं गतविभवो विषादमुपयाभि ।

करनिहतकन्दुकसमाः पातोत्पाता मनुष्याणाम् ॥ १८६ ॥

मैं धनवान् हूँ, यो गर्व और मैं धनरहित हूँ, यो विषादको भी क्यों प्राप्त
? क्योंकि गेंदकी समान मनुष्योंके हाथमें धन कभी आता है कभी जाता
॥ १८६ ॥

परं च--

राभी--

अभ्रच्छाया खलप्रीतिर्नवसस्यानि योषितः ।

किंचित्कालोपभोग्यानि यौवनानि धनानि च ॥ १८८ ॥

बादलकी छाया, दुष्टका प्रेम, नये धान्य, स्त्रिया, युवा आस्था और धन वस्तुएँ थोड़े काल भोगनेके योग्य होती हैं ॥ १८७ ॥

वृत्त्यर्थं नातिचेष्टेत सा हि धात्रैव निर्मिता ।

गर्भादुत्पतिते जन्तौ मातुः प्रस्रवतः स्तनौ ॥ १८९ ॥

जीविकाके अर्थ आपस्त चेष्टा न करे, क्योंकि वह (जीविका) तो प्रस्रावकी वनई हुई है, प्राणीके गर्भसे बाहर होतेही माताके स्तनोमें उगता है ॥ १८८ ॥

अपि च सखे !

मेरी मित्र !

येन युक्तीकृता हंसाः युक्ताश्च हरितीकृताः ।

मयूगाश्चित्रिणा येन स ते वृत्तिं विधाम्यति ॥ १९० ॥

निन्दे हन येन द्विये आर नोते हं किये, तथा मयूग (मोर) चित्र चित्रि
द्विजे हन हिये हिये किये ॥ १८९ ॥

तः--

तारण--

यत्नाद्वा ह्यामिषमाकाशे पक्षिभिः श्वापदैर्भुवि ।

भक्ष्यते सलिले नक्रैस्तथा सर्वत्र वित्तवान् ॥ १९२ ॥

जैसे आकाशमें पक्षियोसे, पृथ्वीपर व्याघ्रादि पशुओसे, जलमें नाकोसे
गंस भक्षण कियाजाता है, इसी भांति धनीभी सब जगह खाया जाता
है ॥ १९२ ॥

राजतः सलिलादग्नेश्चोरतः स्वजनादपि ।

भयमर्थवतां नित्यं मृत्योः प्राणभृतामिव ॥ १९३ ॥

राजा, जल, अग्नि, चोर और अपने बन्धुबान्धवोसेभी नित्य धनवान्को
भय रहता है, जैसे प्राणधारियोको मृत्युसे ॥ १९३ ॥

तथाहि-

रखो-

जन्मानि क्लेशबहुले किं नु दुःखमनः परम् ।

इच्छासपद्यतो नास्ति यच्चेच्छा न निवर्तते ॥ १९४ ॥

बहुत क्लेशयुक्त इस जन्ममें इससे अधिक और क्या दुःख होगा कि,- इच्छा-
नुसार सम्पद् नहीं मिलती और उस इच्छाकी निवृत्ति भी नहीं
होती ॥ १९४ ॥

अन्यच्च भ्रातः ! शृणु-

भाई ! औरभी श्रवणकर,-

धनं तावन्न सुलभं लब्धं कृच्छ्रेण रक्ष्यते ।

लब्धनाशो यथा मृत्युस्तस्मादेतन्न चिन्तयेत् ॥ १९५ ॥

एक तो धन सुलभ नहीं और प्राप्त किया हुआ धन कठिनातासे रक्षा किया
जाता है और प्राप्त किये हुए धनका नाश होना मृत्युके समान है, इसकारण
इसकी चिन्ता न करै ॥ १९५ ॥

तृणां चेह परित्यज्य को दरिद्रः क ईश्वरः ।

तस्याश्चेत्प्रसरो दत्तो दास्यं च शिरसि स्थितम् ॥ १९६ ॥

इस ससारमें तृणाको छोड़कर कौन दरिद्र है और कौन गनी ? ओ !
उसको फैलाव दिया तो दासपन शिरपर स्थित है ॥ १९६ ॥

अपरं च-

औरभी, -

यद्यदेव हि वाञ्छेत ततो वाञ्छा प्रवर्तते ।

प्रात एवार्थतः सोऽर्थो गतो बाज्जा निर्वर्तते ॥ १०॥

ज्यो + ज्यो इच्छा करता है, त्यो त्यो इच्छा सेनी ही जाती है, क'न
ही है जिसमे तात्का निमित्त हो ॥ १९७ ॥

किं बहुना नमः पशुपातनामयैव सदाय कालो नयिताम् । यः

और यह कि क्या वह ? जो जो हम सब मित्रता इस स्थिति में परम त
परम त ही है । कारण,

आमरणान्ताः प्रणयाः कोपान्तश्चणमंगुगाः।

पवित्र्यागाश्च निःसंगा भवन्ति हि महात्मनाम् ॥११॥

नमो नमः श्री गुरुभ्यो नमः श्री गुरुभ्यो नमः श्री गुरुभ्यो नमः श्री गुरुभ्यो नमः
॥ १०८ ॥

इति श्रुत्वा लज्जितवत्तु वने-‘आर्योऽग्निं मन्था ! ग
ध्वापिहोऽग्नि ! गन्धः-

यह सुनकर लघुपतनकेन कहा, - 'मन्थर ! तुमही धन्य हो ! हर एक प्रकार से सदाही तुम्हारा आश्रय लेना उचित है । कारण,-

सन्त एव सतां नित्यमापदुद्धरणक्षमाः ।

गजानां पङ्कमग्रानां गजा एव धुरंधराः ॥ १९९ ॥

साधुकी विपद्का भय साधुही निवारण करते हैं, कीचमे फँसे हुए हाथीको हाथीही निकालते हैं ॥ १९९ ॥

गणिनि गुणज्ञो रमते नागुणशीलस्य गुणिनि परितोषः ।

अलिरेति वनात्कमलं न हि भेकस्त्वेकवासोऽपि ॥ २०० ॥

गुणका जाननेवालाही गुणीके सगमे सुख पाता है, निर्गुणी उस रसको यार नहीं करता, भौरे अतिदूरसे सरोवरपर कमलका मधु आनकर पान करते हैं और मेडक वहाँ सदा रहते हैं तांभी मधुके मिठासको नहीं जानते ॥ २०० ॥

अपरं च-

और देखो,-

श्लाघ्यः स एको भुवि मानवानां

स उत्तमः सत्पुरुषः स धन्यः ।

यस्यार्थिनो वा शरणागता वा

नाशाभिभंगाद्विमुखाः प्रयान्ति ॥ २०१ ॥

पृथ्वीपर मनुष्योंमे वही बड़ाई करनेके योग्य है, और वही उत्तम सत्पुरुष धन्य है ! जिसके यहासे याचक और शरणागत निराश होकर विमुख नहीं जाते २०१ ॥

तदेवं ते स्वेच्छाहारविहारं कुर्वाणाः संतुष्टाः सुखं निवसन्ति ।

इस प्रकारसे वे सब इच्छापूर्वक आहार विहार करते हुए सन्तुष्टचित्त और परम सुखसे वहावास करने लगे ।

अथ कदाचिच्चित्राङ्गनामा मृगः केनापि त्रासितस्तत्रागत्य मिलितः । ततः पश्चादायातं भयहेतुं संचिन्त्य मन्थरो जलं प्रविष्टः, मृषिकञ्च विवरं गतः । काकोऽप्युड्डीय वृक्षमारूढः । ततो लघुपतनकेन सुदूर निरूप्य भयहेतुर्न कोऽप्यायातीत्यालोचितम् । पश्चात्तद्वचनादागत्य पुनः सर्वे मिलित्वा तत्रैवो-

पविष्टाः । मन्यरेणोक्तम्—‘भद्र मृग स्वागतम्’ स्वेच्छमे
काद्याहारोऽनुभूयताम् । अत्रापस्थानेन वनमिदं सना-
क्रियताम् । चित्रांगो ब्रूते—‘लुब्धकवासिनोऽहं भा-
शरणमागतः ।

इत्थं उपरान्त एक दिन चित्राङ्गनामक एक मृग किसी भग-
उस स्थानमें आकर प्राप्त हुआ । आश्रयही उस मृगके पीछे कोई भगता हा
होगा, इसी शकसे मगर जगमें व नूरेने भद्रकमें प्रवेश किया और कौआ उड़
वृक्षपर बैठगया । तिमके उभय व लघुसतनकने वद्वय दूरतक देगकर कोई भग
न्यायन नहीं है ऐसा जाना । इसके उपरान्त फिर वे रात एकत्र हो उ
न्यायनर आकर बैठगये, मनरने प्रश्न,—‘मृग ! आप हा मगल तो है
इस स्थानमें इन्द्रानुसार भोजन पान काजिय । यहा शिवाजकर इस तन
वृक्षपर बैठगये । चित्राङ्गने कहा—‘मैं व्याक, भगमें भीत होकर आप
इसमें आया हूँ ।

लोभाद्वापि भयाद्वापि यम्यं न च्छरणमागतम् ॥

ब्रह्महत्याममं नश्य पापमाहुर्मनीषिणः ॥ २०० ॥

दोषमे, भयमे या दोष किसी कारणसे जो शरणागत हो आया है, या
ब्रह्महत्या का पाप होकर ऐसा पवित्र तन कहते हैं ॥ २०० ॥

ई हो) और विपद्रक्षित (विपद्मे रक्षा करनेसे जिनके साथ मित्रता होजाती) ऐसे चार प्रकारके मित्र जानने चाहिये ॥ २०३ ॥

तदत्र भवता स्वगृहनिर्विशेषं स्थीयताम् । तच्छ्रुत्वा मृगः
आनन्दो भूत्वा स्वेच्छाहारं कृत्वा पानीयं पीत्वा जलासन्नव-
त्तुरुच्छायायामुपविष्टः । यतः—

इसलिये आप इस स्थानमे वास कीजिये, इस स्थानको आप अपनाही जाने।
ह सुनकर मृग परम आनन्दित हुआ और इच्छानुसार भोजन पान करके
जलाशयके निकटवाले बड़े पेड़की छायामे बैठ गया । कारण,—

कूपोदकं वटच्छाया श्यामा स्त्री चेष्टकागृहम् ।

शीतकाले भवेदुष्णमुष्णकाले च शीतलम् ॥ २०४ ॥

कुएँका जल, बड़े पेड़की छाया, श्यामा * स्त्री और ईटोका बना हुआ घर,
ये चारो शीतकालमें गरम और ग्रीष्मकालमें शीत होते हैं ॥ २०४ ॥

अथ मन्थरेणोक्तम्—‘सखे ! मृग ! एतस्मिन्निर्जने वने केन
त्रासितोऽसि । कदाचित्किं व्याधाः संचरन्ति’ । मृगेणोक्तम्—
‘अस्ति कलिंगविषये रुक्माङ्गदो नाम नरपतिः । स च
दिग्विजयव्यापारक्रमेणागत्य चन्द्रभागानदीतीरे समावा-
सितकटको वर्तते । प्रातश्च तेनात्रागत्य कर्पूरसरःसभीषे
भवितव्यमिति व्याधानां मुखात्किंवदन्ती श्रूयते । तद्-
त्रापि प्रातरवस्थानं भयहेतुकमित्यालोच्य यथावसरकार्य-
मारभ्यताम्’ । तच्छ्रुत्वा कूर्मः सभयमाह—‘मित्र ! जलाश-
यान्तरं गच्छामि’ । काकमृगावप्युक्तवन्तौ—‘एवमस्तु’ । ततो
हिरण्यको विहस्याह—‘जलाशयान्तरे प्राप्ते मन्थरस्य कुश-
लम् । स्थले गच्छतः कः प्रतीकारः । यतः—

इसजे उपरान्त मन्थरने पृछा—‘सखे मृग ! तुमने किस कारणसे भय पाया
है ? इस निर्जन वनमें क्या व्याध लोगोकी गति है?’ मृगने कहा—‘कलिंग-
॥

* जिसका शरीर शीतमे उष्ण और ग्रीष्ममे शीतल रहे, तपाये हुए नुषर्णकी समान
त उज्ज्वल हो उस पूर्णयौवना नालहर्षणालो सुन्दरीको श्यामा कहते हैं ।

देशमें नृसिंह नाम एक राजा है । वह दिग्विजय करता हुआ आकर पञ्चभाग नदीके तीरमें देरे डालकर पड़ा हुआ है । प्रातःकालको वह राजा इस कर्तूर सरोवरके निकट आवेगा । व्याध लोगोंके मुखसे भैने ऐसा जनरा (अकवार) गुना है इन्द्रिये प्रातः कालको हमारा इस स्थानमें रहनाभी शक्ताता हेतु है, यह विचारक जेम्हा करना हो वैसाकरो । यह सुनकर कण्ठनेभीत होकर कहा- 'मित्र ! मैं तब तक शम्भु जाताहूँ' । काल और मृगने कहा,—'मित्र ! यही उत्तम परामर्श है तिर्यक्ने या मुन चिन्ताकरते कहा—'जलाशयमें भीतर जानेमें मायका कुश है शम्भु तब प्रतीत होनेलागेगा क्या उपाय है ? कारण,—

अम्भांसि जलगन्तूनां दुर्गं दुर्गनिवासिनाम् ।

नृभूमिः आपदादीनां राजां मेम्यं परं बलम् ॥ २०१॥

कान्यकुब्ज देशमें वीरसेननामक एक राजा है । उसने तुगवलनामक राजपुत्र को, वीरपुरनामक नगरमें युवराज पदपर स्थापित किया। वह राजपुत्र अति समृद्धिशाली और युवा पुरुष था । उसने एक दिन अपने नगरमें घूमते-लावण्यवती नामक एक पूर्णयौवना वनियेके पुत्रकी स्त्रीको देखा । इसको देखकर कामसे विह्वलचित्त हुआ और अपने घरमें जायकर उसने उस स्त्रीके निकट दूतीको भेजा । कारण,—

सन्मार्गे तावदास्ते प्रभवति पुरुषस्तावदेवेन्द्रियाणां
लज्जां तावद्विधत्ते विनयमपि समालम्बते तावदेव ।

भूचापाकृष्टमुक्ताः श्रवणपथगता नीलपक्षमाण एते
यावल्लीलावतीनां न हृदि धृतिमुषो दृष्टिबाणाः पतन्ति २०७

तभीतक मनुष्य श्रेष्ठ मार्गमें स्थित रहता है, तभीतक इन्द्रियोका स्वामी होता है और तबहीतक लाज रखता है, तभीतक विनयका अवलम्बन करता है जबतक कि, सुन्दरियोकी भृकुटियोके धनुषसे खँचकर छोड़ेहुए कानको मार्गको गये हुए धीरजके हरनेवाले ये नीले पलकरूप दृष्टिबाण हृदयमें नहीं लगते हैं ॥ २०७ ॥

सापि लावण्यवती तदवलोकनक्षणात्प्रभृति स्मरशरप्रहारजर्जरितहृदया तदेकचित्ताऽभवत् । तथा ह्युक्तम्—

इस ओर वह लावण्यवती राजपुत्रके देखतेही कामबाणसे जर्जरितहृदय हो उसके प्रति अत्यन्त अनुरागिणी हुई । कहाभी है कि,—

असत्यं साहसं माया मात्सर्यं चातिलुब्धता ।

निर्गुणत्वमशौचत्वं स्त्रीणां दोषाः स्वभावजाः ॥ २०८ ॥

असत्य, साहस, माया, लोभ, ईर्ष्या, निर्गुणता, अपवित्रता ये स्त्रियोंके स्वाभाविक दोष हैं * ॥ २०८ ॥

अथ दूतीवचनं श्रुत्वा लावण्यवत्युवाच—‘अहं पतिव्रता परपुरुषस्पर्शमात्रमपि न करोमि । यतः—

* यद अगिधिता व अरक्षिता नारीके ऊपर लग सकता है । स्त्रियोंके अगिधित रहने और विलास सुनके मटनेपर ये सब दोष उत्पन्न होजाते हैं ।

इसके उपरान्त दूतीके वचन सुनकर लानप्यवतीने कहा—‘मे पतिप्राणा पा
पुन्यको दूतीभी नहीं । कारण,—

सा भार्या या गृहे दक्षा सा भार्या या प्रजावती ।

सा भार्या या पतिप्राणा सा भार्या या पतिव्रता ॥ २०१ ॥

वही भार्या है, जो गृह (कार्य) में चतुर है, वही भार्या है, जो सत्ताव
ती है, वही भार्या है, जिसका पति प्राणरूप है और वही भार्या है, जो पति
व्रता है ॥ २०१ ॥

कोकिलानां स्वरं रूपं नारीरूपं पतिव्रतम् ।

यिना रूपं कुम्पाणां शमा रूपं तपस्विनाम् ॥ २१० ॥

उपरान्त दूती वहासे चली गई, और तुङ्गवल्के समीप जाकर सब वृत्तांत कहती भयी । उसको सुनकर तुङ्गवल्के ने कहा,—‘कामवाणसे हमारे मर्मस्थान विदीर्ण होते हैं, उसको बिना पाये हम कैसे प्राण धारण करेंगे?’ । दूतीने कहा,—‘उसका स्वामीही उसको लाकर आपके हाथमे समर्पण करेगा’ । राजकुमारने पूछा,—‘यह कैसे होगा?’ दूतीने कहा,—‘उपाय कियाजाय । कहाभी है कि;—

उपायेन हि यच्छक्यं न तच्छक्यं पराक्रमैः । ०

शृगालेन हतो हस्ती गच्छता पङ्कवर्त्मना ॥ २१२ ॥’

जो उपायसे होसकता है वह पराक्रमसे नहीं होसकता, कीचडके मार्गसे जातेहुए हाथीको शृगालने मारा ॥ २१२ ॥’

राजपुत्रः पृच्छति—‘कथमेतत्’ । सा कथयति—

राजपुत्रने पूछा,—‘यह कैसे?’ उसने कहा,—

कथा ८.

अस्ति ब्रह्मारण्ये कर्पूरतिलको नाम हस्ती । तमवलोक्य सर्वे शृगालाश्चिन्तयन्ति स्म—‘यद्ययं केनाप्युपायेन म्रियते तदास्माकमेतद्देहेन मासचतुष्टयस्य स्वेच्छाभोजनं भवेत्’ । ततः तत्रैकेन वृद्धशृगालेन प्रतिज्ञा कृता—‘मया बुद्धिप्रभावाद्वास्य मरणं साधयितव्यम्’ । अनन्तरं स वञ्चकः कर्पूरतिलकसमीपं गत्वा साष्टांगपातं प्रणम्योवाच—‘देव ! दृष्टिप्रसादं कुरु’ । हस्ती ब्रूते—‘कस्त्वम् । कुतः समायातः’ । सोऽवदत्—‘जम्बुकोऽहम् । सर्वैर्वनवासिभिः पशुभिर्मिलित्वा भवत्सकाशं प्रस्थापितः । यद्विना राज्ञाऽवस्थातुं न युक्तं तदत्राटवीराज्येऽभिषेक्तुं भवान्सर्वस्वाभिगुणोपेतो निरूपितः ।

यतः—

ब्रह्मारण्यमें कर्पूरतिलकनामक एक हाथी था । उसको देख सब शृगाल यह विचार किया कि, इस हाथीको जो किसी प्रकारसे मार लिया जाय तो इसकी देहके मांससे चौमासेका भोजन भलीभातिसे चले । इसके उपरान्त उनमेंसे

एक वृद्ध शृगालने यह प्रतिज्ञा की कि-‘मैं बुद्धिहीन चतुरतासे इसको मारता हूँ। इसके उपरान्त वह धूर्त शृगाल कर्पूरतिलक हस्तीके निकट जाय उस नागझड़ प्रणाम कर कहने लगा —‘महाराज ! इस ओर एकबार कृपादृष्टि कीये’ । हाथीने कहा,—‘तुम कौन हो ? कहासे आये हो ?’ उसने कहा,—‘मैं गम हूँ उनके समस्त पशुगणोंने मिलकर हमको आपके निकट भेजा है । पि गजाके हमारा इस स्थानमें रहना उचित नहीं है, इसलिये आपके सम गजगुणोंने निश्चित देगाकर हमलोग आपकोही इस वनके राज्यपर अधिकार करने देमा हमने क्षिप्त किया है। तबो कि—

यः कृत्वाभिजनान्तरिनिशुलः प्रतापवान् ।

धार्मिको नीतिवृक्षलः स स्यामी युज्यते भुवि॥२१३

कृशमपि विकलं वा व्याधितं वाऽधनं वा
पतिमपि कुलनारी दण्डभीत्याभ्युपैति ॥ २१६ ॥

सबही दण्डपानेके भयसे धर्ममार्गपर चलते है (नहीं तो) इस परवश जगत्मे समीचीन अत्तरण करनेवाला दुर्लभ है । कुलकी स्त्री दंडके भयसे दुर्बल, व्याकुल, रोगी अथवा निर्द्वन पतिको भी अगीकार करती है ॥ २१६ ॥

तद्यथा लग्नवेला न विचलति तथा कृत्वा सत्वरमागम्यतां
देवेन ' इत्युक्तवोत्थाय चलितः । ततोऽसौ राज्यलोभाकृष्टः
कर्पूरतिलकः शृगालदर्शितवर्त्मना धावन्महापङ्के निमग्नः ।
हस्तिनोक्तम्- 'सखे शृगाल ! किमधुना विधेयम् । महापङ्के
निपतितोऽहं म्रिये परावृत्य पश्य' । शृगालेन विहस्योक्तम्-
'देव ! मम पुच्छकाग्रावलम्बनं कृत्वोत्तिष्ठ । यन्माद्विधस्य
वचसि त्वया प्रत्ययः कृतस्तदनुभूयतामशरणं दुःखम् । तथा
चोक्तम्--

इसलिये अभिषेककी शुभ र्जन जवतक न निकल जाय तिससे पहलेही आप अतिशीघ्रतापूर्वक चले आवे' । वस, यही कहकर वह चला । इसके उपरान्त कर्पूरतिलक राज्यके लोभसे खिचकर शृगालके दिखायेहुए मार्गमें जैसेही दौड़ा कि धैसेही तरनेके अयोग्य कठिन कीचडमे फँसगया । हस्तीने कहा, - 'सखे शृगाल ! अब क्या करूं ? बड़ी कीचडमे पड़ाहूँ, मरा जाताहूँ, एकवार फिरकर देख' । शृगालने हसकर कहा— 'स्वामिन् मेरी पूछका आगा धरके उठिये, आपने जो मुझ ऐसेकी बातका विश्वास कियाथा, यह उसकाही दु खरूप फल भोगो । कहाभी है कि,-

यदा सत्संगरहितो भविष्यसि भविष्यसि ।

तदासज्जनगोष्ठीषु पतिष्यसि पतिष्यसि ॥ २१७ ॥

जब सत्सगसे रहित होगे, तब दुर्जनोकी सगतिमें पडोगे ॥ २१७ ॥

ततो महापङ्के निमग्नो हस्ती शृगालैर्भक्षितः । अतोऽहं
ब्रवीमि- 'उपायेन हि यच्छक्यम्' इत्यादि ॥ ततः कुट्टिन्युपदेशे-
न तं चारुदत्तनामानं वणिक्पुत्रं स राजपुत्रः सेवकं चकार ।
ततोऽसौ तेन सर्वविश्वासकार्येषु नियोजितः ।

एकदा कुट्टिन्युपदेशेन तेन राजपुत्रेण स्नातानुलितेन
 कनकरत्नालंकारधारिणा प्रोक्तम् । चारुदन ! मया मामसं-
 कं गौरीव्रतं कर्तव्यम् । तद्व्याख्याय प्रनिरात्रमेकां कुलीनां
 युवनीमानीय समर्पय । सा मया यथोचितेन विधिना प-
 यितव्या । ततः स चारुदत्तस्तथाविधां नवयुवातीमानी
 समर्पयति । पश्चात्प्रच्छन्नः सन्निमग्नं करोतीति निरूपयति
 न च तुङ्गवल्गुनां युवनीमस्प्रशन्नेव दरादग्न्यालङ्कारमन-
 चन्दनैः संसृज्य रक्षकं कृत्वा तत्क्षणमेव प्रस्थापयति । अ-
 तेन वणिक्पुत्रेण नान्दोपजातविश्रामेन लोभादुष्टमनस-
 स्यवधर्मावगमनी समानीय समर्पिता । सा च तून्नालान्
 तद्व्याप्रियां लावण्यवतीं विजाय मसंभ्रममुत्थाय निर्भाम
 लिङ्गवानङ्गनिर्मीलिताक्षः प्रहृष्टमना बहुविधामनङ्गक्री-
 षिष्याय पर्यट्टे तया मदः सुप्वाप । तदा लोकाय वणिक्पुत्रा-
 वन्निधिन इवेति कर्तव्यतामृष्टः पां त्रिषादमुपगतः । अतोऽ-
 ब्रवीन्नि-‘मदयं वीक्ष्य’ इत्यादि ॥ तथा त्वयापि भविष्यति

एक समय दूतीके उपदेशसे उस राजपुत्रने खान करके सब अङ्गोमे चन्दनादि लगाय और रत्न सुवर्णके गहने धारण कर बनियेके पुत्रसे कहा;—चारुदत्त ! एकमास हमको गौरीव्रत * पालन करना होगा । इसलिये आजसे एक मासतक प्रत्येक रात्रिमें एक २ अच्छे कुलकी उत्पन्न हुई युवतीको यहां लाया करो । हम उनको शास्त्रानुसार यथोचित पूजा करके विदा करेंगे । इसके उपरान्त चारुदत्त एक २ श्रेष्ठ कुलवाली युवा स्त्रीको राजपुत्रके पास लाने लगा । तिसके पीछे राजपुत्र इस युवतीको लेकर क्या करतेहैं, यह बनियेका पुत्र इसको गुप्तभावसे देखने लगा । राजपुत्र स्त्रीको स्पर्शभी न करके दूरसेही वस्त्र, आभूषण और पुष्प चन्दनादिसे उसकी पूजा करते, और पूजा समाप्तहोतेही उसके सगमे रक्षक देकर उसी क्षण उसको उसके गृहपर भिजवा देते हैं, यह देखकर उस राजपुत्रके ऊपर उस बनियेके पुत्रको सम्पूर्ण विश्वास होगया । वस्त्राभूषणके लोभसे खिंचकर एक रात इसने अपनी स्त्री लावण्यवतीको लायकर समर्पण किया । वह राजकुमारभी उस हृदयप्रिया लावण्यवतीको पहचान सभ्रमसे, उसे भलीभाँति लिपटाय आनन्दसे नेत्र वदकर लेता भया, और पुलकित हृदयसे अनेकप्रकारकी अनङ्गकीड़ा करके उसके साथ पलगपर शयन किया । यह देखकर वह बनियेका पुत्र अपनी करतूतसे मूढ़ हो चित्रपुतलीकी समान खडा झरहगया, और विषम पश्चात्तापमे भ्रम होने लगा । इसी लिये मैं कहता हूँ—
‘स्वयं वीक्ष्य’ इत्यादि, पीछेसे तुमलोगोको वैसेही पछताना पड़ेगा । परन्तु मन्थर उसके हितकारी वचन न सुनकर अत्यन्त भयके मारे हतज्ञान हो उस जलाशयको छोड़ गमन करने लगा । वे हिरण्यकआदि वन्धुगणभी स्नेहप्रयुक्त अनि-

* गौरीव्रत—यह व्रत तृतीया कल्पमे आरम्भ होता है। शक्तिरूपा कुलाङ्गनाकी पूजासे आदिशक्ति भगवती गौरीकी प्रसन्नता प्राप्त करनाही इस व्रतका उद्देश्य है । स्तूपोपवन सम्पदा शीलर्वाभाग्यशालिनी कुलनारीको इष्ट देवी समझकर भक्तिभाव और पौंड्रशो-
पचारसे रात्रिके समय एकान्तमे पूजा करनी होती है । पूजा समाप्त होनेपर उसको भोजन कराके बटे २ मोलके वस्त्राभूषण इत्यादि देकर विदा किया जाता है । साधक स्त्रीको आदिशक्ति भगवतीकी प्रतिनिधि करके पूजा करे, उनको साक्षात् भग-
तीही समझे, और पूर्वापर उनके प्रति वैसीही भक्ति रखे । साधकके मनमे किंचित् विचार उत्पन्न होनेसेही व्रत खण्डित हो जाताहै, और उसको नरकगामी होना पड़ताहै ।

एकी आशका करने उसके पीछे २ चले । वह मन्थर स्थानार्थिमें जा र
 कि, इन्हींमें एक व्याघ्रेने व्रतमें त्रुसते २ उसको देखा । उसने कहा, 'तु
 परने उठाये अनुभवे वाचकर कहा,—अहो ! मेरा परिश्रम सफल हुआ या न
 अब व्यामके केशसे व्याकुल भ्रमण करता वह अपने गुरुजी और पत्नीग ३
 मन्थर । इसके उरान्त वे मृग, काक और चूरा शोकसागरमें डूबकर उस प
 पीछे २ चले, निमिक्के पीछे हिमपत यह कहकर निराप करने लगा,—

‘एतस्मिन् दुःखस्य न यावदन्तं

गच्छाम्यतं पारमित्रार्णवस्य ।

तावद्वितीयं समुपश्रितं मे

विद्वाननर्था न ह्यश्रीभवन्ति ॥ २१८ ॥

इहैव दृष्टानि मयैव तानि

जन्मान्तराणीव दशान्तराणि ॥ २२१ ॥

अपने कर्मके फैलावसे किये गये कालान्तरमें होनेवाले हैं शुभाशुभ जिनसे
से दशान्तरोंको जन्मान्तरकी नाई मैंने यही अर्थात् इसी जन्ममें निश्चय करके
खा ॥ २२१ ॥

अथवेत्यमेवैतत्—

अथवा इस ससारकी यही गति है,—

कायः संनिहितापायः संपदः पदमापदाम् ।

समागमाः सापगमाः सर्वमुत्पादि भंगुरम् ॥ २२२ ॥

शरीर तो दुःखसे भरा है, संपत्ति आपत्तिका स्थान है, सयोग वियोगका
साथ है, सब उत्पत्तिमान् वस्तु नाशवान् हैं ॥ २२२ ॥

अनर्विमृश्याह—

फिर विचाकर बोला,—

शोकारातिभयत्राणं प्रीतिविश्रम्भभाजनम् ।

केन रत्नमिदं सृष्टं मित्रमित्यक्षरद्वयम् ॥ २२३ ॥

शोक और शत्रुभयसे रक्षा करनेवाला प्रेम व विश्वासका पात्र “ मित्र ” इन
शे (अमृतमय) अक्षररत्नोंको किसने बनाया है ? ॥ २२३ ॥

किंच—

औरभी—

मित्रं प्रीतिरसायनं नयनयोरानन्दनं चेतसः

पात्रं यत्सुखदुःखयोः सह भवेन्मित्रेण तदुर्लभम् ।

ये चान्ये सुहृदः समृद्धिसमये द्रव्याभिलाषाकुला-

स्ते सर्वत्र मिलन्ति तत्त्वनिरूपणात् तु तेषां विपत् २२४

जो मित्र नेत्रोंकी प्रीतिरसका स्थान है, चित्तका आनन्द देनेवाला, आर
सुख दुःखका पात्र है, उस मित्रका साथ हो सो दुर्लभ है । जो और मित्र हैं वह
धनसंपत्तिके समयमें द्रव्योंकी इच्छासे व्याकुल हो सब नगरोंमें मिलते हैं ।
उनकी यथार्थता जाननेके लिये विपत्तिही कसौटीरूप है ॥ २२४ ॥

इति बहु विलप्य हिरण्यकश्चिच्चाल्लुपतनकायात् 'य
 वदयं व्याधो वनात्त्र निःसरति तावन्मन्थरं मोक्षयितुं गत
 क्रियताम्' । तावूचतुः- 'सत्वरं यथाकार्यमुपदिश' । दि
 प्यको ब्रूते- 'चिच्चाल्लो जलसमीपं गत्वा मृगमिनात्मा
 निश्चेष्टं दर्शयतु । काकश्च तस्योपरि स्थित्वा चञ्चला हिमा
 विलिखतु । नूनमनेन मृगमांसार्थिना लुब्धकेन ता क
 परित्यज्य सत्वरं गन्तव्यम् । ततोऽहं मन्थरस्य वन
 छेद्यामि । संनिहिते लुब्धके भगद्भयां पलायितव्यम्' । अ
 चिच्चाल्लुपतनकाभ्यां शीघ्रं गत्वा तथानुष्ठिते सति ।
 व्याधः शान्तः पानीयं पीत्वा तर्गमधस्तादुपविष्टस्तथापि
 मृगमपश्यत् । ततः कच्छपश्चाल्लसमीपं निधाय कर्तृमिका
 सादाय वददृष्टमना मृगान्तिकं चालितः । अवान्तरे हिरण्यक
 नागस्य मन्थारस्य बन्धनं छिन्नम् । स कर्मः सत्वरं जलाश
 यं विवेकः । स मृग आमन्त्रं तं व्याधं विलोक्योत्थाय कु
 वलायिनः । प्रत्यावृत्त्य लुब्धको यावन्नरुतलमायानि तावत्क
 र्ममपश्यन्नचिन्तयत्- 'अचिन्तमेवैनन्ममामर्थाः सकृदागणः
 यतः-

ी अवसरमें हिरण्यकने आनकर बन्धन काट दिया कि, जिससे कलुषा अति-
प्र जलमें प्रवेश करगया । इस ओर वे मृग—काकभी व्याधको निकटवर्ती देख
कर अतिशीघ्रतासे भागे । व्याधने वृक्षके तले फिर आनेके समय देखा कि,
कलुषाभी उस स्थानमें नहीं; तब विचारने लगा;—‘कि यह मेरे बिना विचार
रनेका योग्यही फल मिला है ।

यो ध्रुवाणि परित्यज्य अध्रुवाणि निषेवते ।

ध्रुवाणि तस्य नश्यन्ति अध्रुवं नष्टमेव हि ॥ २२५ ॥’

क्योंकि;—जो निश्चित को छोड़कर अनिश्चितकी सेवा करता है, उसका
निश्चित नष्ट होजाता है, और अनिश्चित तो नष्ट हैही ॥ २२५ ॥’

ततोऽसौ स्वकर्मवशात्त्रिराशः कटकं प्रविष्टः । मन्थरादयः
तुर्वे मुक्तापदः स्वस्थानं गत्वा यथालुखमास्थिताः ॥

इसके पीछे वह व्याध अपने कर्मके दोषसे मनोरथरहित होकर अपने डेरेमें
प्रवेश करता भया । और वे मन्थरादिकभी समस्त विपत्तिसे छूटकर परम सुखसे
वास करने लगे ।

अथ राजपुत्रैः सानन्दमुक्तम्—‘सर्वं श्रुतवन्तः सुखिनो वय-
म् । सिद्धं नः समीहितम्’ । विष्णुशर्मोवाच—‘एतावता भवता
मभिलषितं संपन्नम् । अपरमपीदमस्तु-

इसके पीछे सब राजपुत्र आनन्दसाहित कहने लगे कि—‘हम यह समस्त सुनकर
परम सुखी हुए । हमारा मनोरथ सिद्ध हुआ’ । विष्णुशर्माने कहा,—‘तुम लोगोका
मनोरथ सिद्ध होनेपरभी हम और यह प्रार्थना करते हैं कि;—

मित्र प्राप्नुत सज्जना जनपदैर्लक्ष्मीः समालम्ब्यतां

भूपालाः परिपालयन्तु वसुधां शश्वत्स्वधर्मे स्थिताः ।

आस्तां मानसतुष्टये सुकृतिनां नीतिर्नवोद्वेव वः

कल्याणंकुरुतां जनस्य भगवांश्चन्द्रार्धचूडामणिः ॥२२६॥’

इति श्रीविष्णुशर्मसंगृहीति हितोपदेशे मित्रलाभो

नाम प्रथमः कथासंग्रहः समाप्तः ॥

सुहृद्भेदः ।

अथ राजपुत्रा ऊचुः—‘आर्य ! मित्रलाभः श्रुतस्तावदस्मा-
भिः । इदानीं सुहृद्भेदं श्रोतुमिच्छामः’ । विष्णुशर्मोवाच—‘सु-
हृद्भेदं तावच्छृणुत, यस्यायमाद्यः श्लोकः—

इसके उपरान्त राजपुत्रोंने कहा—‘आर्य ! हमने “मित्रलाभ” श्रवण किया ।
इस समय सुहृद्भेद श्रवण करनेकी इच्छा करते हैं, विष्णुशर्मोंने कहा—“ सुहृद्भेद”
श्रवण करो । जिसका यह प्रथम श्लोक है—

वर्द्धमानो महास्नेहो मृगेन्द्रवृषयोर्वने ।

पिशुनेनातिलुब्धेन जम्बुकेन विनाशितः ॥ १ ॥ ’

वनमे सिंह और बैलका बड़ा हुआ अत्यन्त स्नेह अतिलोभी चुगल गीदडने
नष्ट किया ॥ १ ॥’

राजपुत्रैरुक्तम्—‘ कथमेतत् ? ’ । विष्णुशर्मा कथयति—

राजपुत्रोंने पूछा—‘यह किस प्रकारसे हुआ ?’ विष्णुशर्मोंने कहा—

अस्ति दक्षिणापथे सुवर्णवती नाम नगरी । तत्र वर्ध-
मानो नाम महाधनः वणिक्विवसति । तस्य प्रचुरेऽपि वित्ते-
ऽपरान्वन्धूनतिसमृद्धान्समीक्ष्य पुनरर्थवृद्धिः करणीयेति मति-
र्वभूव । यतः—

दक्षिण देशमें सुवर्णवतीनामक एक नगरी है । वहांपर वर्द्धमाननामक एक अति
धनवान् बनिया वास करता था । वह अत्यन्त धनवान् होनेपरभी अपने बन्धु
बान्धवोंको अधिक धनवान् निहार औरभी अपनी सम्पत्ति बढ़ानेकी इच्छा
करता भया ।

अधोऽधः पश्यतः कस्य महिमा नोपचीयते ।

उपर्युपरि पश्यन्तः सर्व एव दरिद्रति ॥ २ ॥

कारण—नीचेको देखते हुए किसकी महिमा नहीं बढ़ती ? और ऊपरको
देखनेवाले सबही दरिद्री होते हैं । (अर्थात् ज्यों ज्यों बड़ी अवस्था दृष्टिमें

आकेगी त्यों त्यों नीची अवस्थावाला बड़ी आस्थाओंको प्राप्त करेगा प
जितने जाना कि, मैं बड़ा होगया और उन्नति करनेका यत्न नहीं किया
दरिद्री होजाता है) ॥ २ ॥

अपरं च--

स्मरं देखो,--

ब्रह्महापि नरः पृथ्वीं यस्यागतिं विपुलं धनम् ।

शशिनस्तुल्यवंशोऽपि निर्लूनः परिभ्रमते ॥ ३ ॥

जब मैं ब्रह्महापि नरः पृथ्वीं यस्यागतिं विपुलं धनम् ।
ते । और शशिनस्तुल्यवंशोऽपि निर्लूनः परिभ्रमते ॥ ३ ॥
तानी सिम्हाय किया जाता है ॥ ३ ॥

उसका भाग्य कृतकृत्य होकर उसकी उस संपत्तिको नहीं बढ़ाता, अर्थात् जिसने सतोष करलिया उसका धन नहीं बढ़ता ॥ ६ ॥

अपरं च—

औरभी:—

निरुत्साहं निरानन्दं निर्वीर्यमरिनन्दनम् ।

मा स्म सीमान्तिनी काचिज्जनयेत्पुत्रमीदृशम् ॥ ७ ॥

उत्साहरहित, आनंदहीन, शत्रुके आनन्दको बढ़ानेवाले, ऐसे पुत्रको कभी तोई स्त्री उत्पन्न न करे ॥ ७ ॥

तथा चोक्तम्—

और यह कहा भी है कि,—

अलब्धं चैव लिप्सेत लब्धं रक्षेदवेक्षया ।

रक्षितं वर्द्धयेत्सम्यग्वृद्धं तीर्थेषु निक्षिपेत् ॥ ८ ॥

अलब्ध (धन) के प्राप्त करनेकी इच्छा करे, प्राप्त (धन) को क्षयसे रक्षा करे, रक्षितको भली भाँतिसे बढ़ावे और बढेहुए (धन) को तीर्थ करनेमें (अर्थात् सुकर्ममें) लगावे ॥ ८ ॥

यतो लब्धुमिच्छतोऽर्थयोगादर्थस्य प्राप्तिरेव । लब्धस्याप्यरक्षितस्य निधेरपि स्वयं विनाशः । अपि च । अवर्धमानश्चार्थः कालेन स्वल्पव्ययोऽप्यञ्जनवत्क्षयमेति । अनुपभुज्यमानश्च निष्प्रयोजन एव सः ।

कारण कि, यदि अप्राप्त वस्तुके लाभमें यत्न कियाजाय, तो धन लगानेसे उसकी प्राप्ति होती है और जो प्राप्त धनकी रक्षामें यत्न न कियाजाय तो अमोल निधिभी नष्ट होती है और प्राप्त हुआ धन न बढ़ानेसे भी वह थोड़ेसेही व्ययमें अजनके समान नष्ट होजाता है (थोड़ा २ अजन लगानेसेभी पुडियाकी इतिथी होजाती है) और धनका भोग न करनेसेभी उसका रहना बृथाही है ।

तथा चोक्तम्—

कहाभी है कि,—

अञ्जनस्य क्षयं दृष्ट्वा बल्मीकस्य च संचयम् ।

अवन्ध्यं दिवसं कुर्यादानाध्ययनकर्मसु ॥ ९ ॥

क्रमसे व्यजनका क्षय और बर्झका सचय देखकर , जरा २ सी गी २५ होनेसे कितनी ऊर्चा बर्झ बन जाती है) दिनतो ऐसा न जाने देहात् व्यययन करे ॥ ९ ॥

इति संचिन्त्य वर्द्धमानः नन्दकसंजीवकनामानौ तृप्तं धुरिं नियोज्य शकटं नानाविधद्रव्यपूर्णं कृत्वा वाणिज्ये गतः काश्मीरं प्रति ।

वर्द्धमान मन्त्रीनन्दने इस प्रकारसे विचारके संजीवक और नन्दक दो वैद्यके दवाकेमें जोतकर दवा में अनेक प्रकारके वाणिज्य व योग दवा दवाकेमें विधि काश्मीरको गया ।

यतः-

—

विस्मय सब प्रकारसे त्यागनेके योग्य है । (क्योंकि) यह सब कामोका बाधक
; इस कारण विस्मय छोड़ सिद्ध करने योग्य वस्तुमें सिद्धि करै ॥ १२ ॥'

इति संचिन्त्य संजीवकं तत्र परित्यज्य वर्धमानः पुनः
स्वयं धर्मपुरं नाम नगरं गत्वा महाकायमन्यं वृषभमेकं
समानीय धुरि नियोज्य चलितः । ततः संजीवकोऽपि कथं
कथमपि खुरत्रये भरं कृत्वोत्थितः । यतः—

वह यह विचार संजीवकको वहांही छोड़ धर्मपुरनामक नगरमें जाकर और एक
बड़ा भारी वृषभ मोल ले आया, और उस बैलको छकडेमें जोड़कर उस स्थानसे
चला गया । तब संजीवकभी किसीप्रकारसे तीन खुरपर भार देकर उठा । कारण,—

निमग्नस्य पयोराशौ पर्वतात्पतितस्य च ।

तक्षकेणापि दृष्टस्य त्वायुर्मर्माणि रक्षति ॥ १३ ॥

पर्वतसे गिरे हुएकी, समुद्रमें डूबे हुएकी, तक्षकसेभी काटे हुएकी आयु
मर्मस्थानोंकी रक्षा करती है ॥ १३ ॥

अपरं च—

औरभी देखो,—

नाकाले म्रियते जन्तुर्विद्धः शरशतैरपि ।

कुशाग्रेणैव संस्पृष्टः प्राप्तकालो न जीवति ॥ १४ ॥

सौ बाणोंसे विंधा हुआ शरीरधारीभी अकालमें (जब उसके मरनेका
समय न हो) नहीं मरता । और काल आनेपर तो कुशाकी नोकसे छुआ हुआ
भी नहीं जीता । “जाको राखै साइया मार सके नहिं कोय । बाल न बका कर
सके सब जग वैरी होय” ॥ १४ ॥

यतः—

कारण,—

अरक्षितं तिष्ठति दैवराक्षितं

सुरक्षितं दैवहतं विनश्यति ॥

जीवत्यनाथोऽपि वने विसर्जितः ।

कृतप्रयत्नोऽपि गृहे न जीवति ॥ १५ ॥

१ स्नातुर्मर्माणि इत्यपि पठ्यते ।

मनुष्योंसे न रक्षा कीहुई वस्तु, प्रारब्धसे रक्षा कीहुई स्थित रहती है; अतः मनुष्योंने चाहे रक्षाभी की हो परन्तु प्रारब्धने उसे मारा हो ऐसी वस्तु न होजाती है। अनाथ, वनमें पड़ा हुआभी जीता है और यत्नपूर्वक वरमे रक्षा हुआ भी नहीं जीता ॥ १५ ॥

ततो दिनेषु गच्छत्सु संजीवकः स्वेच्छाहारविहारं कृत्वा
पुण्ये भ्राम्यन्हृष्टपुष्टाङ्गो बलवन्ननाद । तस्मिन्वने पिङ्गलकनाम
सिंहः स्वभुजोपार्जितराज्यसुखमनुभवन्निवसति । तथ
चोक्तम्-

पीछे कुछ दिन बीतनेपर संजीवकभी उस महावनमें विचरण कर इच्छानुसार
आहारादि पायकर हृष्टपुष्ट हो और अत्यन्त तेजीसे रमाने लगा । उस वनमें
पिङ्गलकनामक एक सिंह था, वह अपने पराक्रमसे उस वनमें राजा होकर
राजभोग करताहुआ महासुखसे वास करताथा । कहाभी है कि,-

नाभिषेको न संस्कारः सिंहस्य क्रियते मृगैः ।

विक्रमार्जितराज्यस्य स्वयमेव मृगेन्द्रता ॥ १६ ॥

पराक्रमसे राज्य प्राप्त करनेवाले सिंहका न मृग अभिषेक करते, न सम्मान
करतेहैं, पराक्रमसे उपार्जित राज्यकी प्रभुता सिंहको अपनेआपही है ॥ १६ ॥

स चैकदा पिपासाकुलितः पानीयं पातुं यमुनाकच्छमग-
च्छत् । तेन च तत्र सिंहेनाननुभूतपूर्वमकालघनगर्जितमिव
संजीवकनर्दितमश्रावि । तच्छ्रुत्वा पानीयमपीत्वा सचकित
परावृत्य स्वस्थानमागत्य किमिदमित्यालोचयंस्तृष्णीं स्थितः ॥
स च तथाविधः करटकदमनकाभ्यामस्य मन्त्रिपुत्राभ्यां
शृगालाभ्यां दृष्टः । तं तथाविधं दृष्ट्वा दमनकः करटकमाह-
'सखे करटक ! किमित्ययमुदकार्थी स्वाभी पानीयमपीत्वा
सचकितो मन्दंमन्दमवतिष्ठते । करटको वृत्ते- 'मित्रदमनक !
अस्मन्मतेनास्य सर्वे न क्रियते । यदि तथा भवति तर्हि
किमेतेन स्वामिचेष्टानिरूपणेनास्माकम् । यतोऽनेन राजा वि-
नापराधेन चिरमवधीरिनाभ्यामावाभ्यां महद्दुःखमनुभूतम् ।

वह शर एक दिन प्यासा होकर जलपान करनेके लिये यमुनाके किनारे या । उस सिंहेने वहांपर पहले कभी न सुना हुआ ऐसा अकालके मेघकी समान स संजीविका बूकना सुना । वह उसको सुनकर विनाही जल पिये भयभीत । उस स्थानसे चला आया, और अपने स्थानपर आकर यह क्या बात है ? ही विचारते विचारते चुपचाप होगया । इसके उपरान्त उसके मंत्रीके बेटे करटक और दमनक नामक दो शृगालोने उस सिंहकी वह अवस्था देखी, सिंहको स प्रकारसे देखकर दमनकने करटकसे कहा-‘सखे करटक ! यह क्या स्वामी जल पीनको जायकर विनाही जलपान किये चुपचुपाते आये ?’ करटकने कहा- मित्र दमनक ! हमारी मतिसे तो ऐसे स्वामीकी सेवा करनीही उचित नहीं फिर इसके कार्यको खोजनेका क्या फल है ? क्योंकि इस राजाके हमारे प्रति विना शेषके बहुत दिनोंसे अनादर दिखलानेसे हम लोगोने अत्यन्त दुःख पाया है ।

सेवया धनमिच्छद्भिः सेवकैः पश्य यत्कृतम् ।

स्वातन्त्र्यं यच्छरीरस्य मूढैस्तदपि हारितम् ॥ १७ ॥

राजामें धनकी इच्छा किये हुए सेवकोंने जो किया उसे देखो कि, जो शरीरकी स्वतंत्रता थी उसेभी मूर्खोंने गँवादिया ॥ १७ ॥

अपरं च-

औरभी देखो,--

शीतवातातपक्लेशान्सहन्ते यान्पराश्रिताः ।

तदंशेनापि मेधावी तपस्तप्त्वा सुखी भवेत् ॥ १८ ॥

शीत, वात, धूपके क्लेशोंको पराधीन होकर सहते हैं; उनका आधा क्लेशभी तपस्यामें देनेसे बुद्धिमान् सिद्धि पाकर सुखी होताहै ॥ १८ ॥

अन्यच्च-

औरभी.-

— **एतावज्जन्मसाफल्यं यदनायत्तवृत्तिता ।**

ये पराधीनतां यातास्ते वै जीवन्ति के मृताः ॥ १९ ॥

पराधीनतासे आजीविका न होनाही जन्मकी सफलता है, जो पराधीनताको प्राप्त हुएभी जीते हैं तो मरे कौन हैं ? (अर्थात् पराधीन मरेही हैं) “पराधीन सपनेहु सुख नहीं” ॥ १९ ॥

अपरं च-

औरभी-

एहि गच्छ पतोत्तिष्ठ वद मौनं समाचर ।

एवमाशाग्रहग्रस्तैः क्रीडन्ति धनिनोऽर्थिभिः ॥ २० ॥

आ, जा, बैठ, उठ, बोल, चुपरह इसप्रकार आशारूप ग्रहसे ग्रसे हुए या-
(मंगता) लोगोके साथ धनवान् लोग क्रीडा किया करते हैं ॥ २० ॥

किंच-

और,-

अबुधैरर्थलाभाय पण्यस्त्रीभिरिव स्वयम् ।

आत्मा संस्कृत्य संस्कृत्य परोपकरणीकृतः ॥ २१ ॥

वेइया जिसप्रकार धन पानेके लिये सिगार कर २ के अपने शरीरसे परा
उपकार करतीहै; ऐसेही मूढलोगोंने धन प्राप्त करनेके लिये अपने शरीर भल
भातिसे संस्कार करके परायेही कार्यके निमित्त किये हैं ॥ २१ ॥

अन्यच्च-

औरभी-

या प्रकृत्यैव चपला निपतत्यशुचावपि ।

स्वामिनो बहु मन्यन्ते दृष्टिं तामपि सेवकाः ॥ २२ ॥

जो दृष्टि स्वभावसेही चंचल अपवित्र परभी गिरती है, स्वामीकी उस दृष्टि
भी नौकर लोग बहुतही मानते हैं ॥ २२ ॥

अपरं च-

औरभी-

मौनान्मूर्खः प्रवचनपटुर्वानुलो जल्पको वा

क्षान्त्या भीरुर्यदि न सहते प्रायशो नाभिजातः ।

धृष्टः पार्श्वे वसति नियतं दूरनश्चाप्रगल्भः

सेवार्थमः परमगहनो योगिनामप्यगम्यः ॥ २३ ॥

सेवार्थमः अत्यन्त अगम्य है, यह योगी लोगोकोभी अगम्य है, क्योंकि जो
दूर जाय रहै तो उसको मूर्ख कहते, वचन बोडनेमें चटुंग हो सो उसको नागल्भ

हते, या बड़ा बोलनेवाला कहते, जो क्षमावान् हो तो उसको डरपोक कहते,
तो सहनशील न हो तो अकुलीन (नीच) कहते, यदि निकटही बैठ जाय तो
उसको असभ्य (बदतमीज) कहते, यदि दूरही खड़ा रहै तो उसको मीठा
कहते हैं ॥ २३ ॥

विशेषतश्च:-

विशेष करके,-

प्रणमत्युन्नतिहेतोर्जीवितहेतोर्विमुञ्चति प्राणान् ।

दुःखीयति सुखहेतोः को मूढः सेवकादन्य ॥ २४ ॥

बड़ा होनेके लिये नवता है, पराये जीवनकी रक्षा करनेको प्राणतक छोड़ देता
है; परको सुखी करनेके लिये आप दुःखीतक होताहै, इसलिये नौकरसे अधिक
॥ मूर्ख और कौन है ॥ २४ ॥

दमनको ब्रूते-‘मित्र ! सर्वथा मनसापि नैतत्कर्तव्यम् । यतः-

दमनकने कहा;- ‘ हे मित्र ! तुम ऐसा मनमे मत लाओ । कारण,-

कथं नाम न सेव्यन्ते यत्नतः परमेश्वराः ।

अचिरेणैव ये तुष्टाः पूरयन्ति मनोरथान् ॥ २५ ॥

जो लोग प्रसन्न होकर अल्पकालमेंही मनकी कामना पूर्ण कर देते हैं ऐसे
जो धनी लोग हैं वे किसकारण यत्न सहित सेवा करनेके योग्य नहीं
रहें ? ॥ २५ ॥

अन्यच्च पश्य-

औरभी देखो,-

कुतः सेवाविहीनानां चामरोद्धूतसंपदः ।

उदण्डधवलच्छत्रं वाजिवारणवाहिनी ॥ २६ ॥

सेवारहित लोगोंको चामर सहित बड़ी भारी सम्पत्ति कहाँ ? और दड,
ध्वज छत्र, गज और सेना कहा ? ॥ २६ ॥

करटको ब्रूते-‘तथापि किमनेनास्माकं व्यापारेण यतोऽ-
व्यापारेषु व्यापारः सर्वथा परिहरणीयः । पश्य-

करटकने कहा.-‘तथापि पराये कार्यमें हम लोगोंको हाथ डालनेसे क्या फल ?
विना कारणके कोई कभी पराये कार्यमें हाथ देने न जाय । देखो,-

अव्यापारेषु व्यापारं यो नरः कर्तुमिच्छति ।

* स भूमौ निहतः शेते कीलोत्पाटीव वानरः ॥ २७

कीली उखाडकर एक वानर जिस प्रकार मृतक होगया था अनर्थक प
कार्यमें हाथ डालनेसे उस वानरकीही नाई दुर्गति होती है ॥ २७ ॥

दमनकः पृच्छति-‘कथमेतत्?’ । करटकः कथयति-

दमनकने पूछा;—‘यह किस प्रकार ? । करटकने कहा,—

कथा १.

मागधदेशे धर्मारण्यसंनिहितवसुधायां शुभदत्तनाम्ना व
यस्येन प्रासादः कर्तुमारब्धः । तत्र करपत्रदार्यमाणैकस्तम्भः
कियद्दूरस्फाटितस्य काष्ठखण्डद्वयमध्ये कीलकः सूत्रधारं
निहितः । तत्र बलवान्वानरयूथः क्रीडन्नागतः तेष्वेको वान
कालप्रेरित इव तं कीलकं हस्ताभ्यां धृत्योपविष्टः त
तस्य मुष्कद्वयं लम्बमानं काष्ठखण्डद्वयाभ्यन्तरे प्रविष्टम्
अनन्तरं स च सहजचपलतया महता प्रयत्नेन तं कीलकम्
कृष्टवान् । आकृष्टे च कीलके काष्ठाभ्यां चूर्णिताण्डद्वयः प
त्वं गतः । अतोऽहं ब्रवीमि-‘अव्यापारेषु व्यापारम्’ इत्यादि
दमनको ब्रूते-‘तथापि स्वामिचेष्टानिरूपणं सेवकेनाव
कर्णीयम्’ । करटको ब्रूते-‘सर्वस्मिन्नधिकारं य एव नियुक्त
प्रधानमन्त्री न करोतु । यतोऽनुर्जायिना पराधिकारचन
सर्वथा न कर्तव्या । पश्य-

चंचलताके वश प्राणपनसे यत्न करके उस कीलीको खेचने खांचने लगा । उस वानरने जैसेही उस कीलीको उखाडलिया कि वैसेही लट्टेके दोनो भागोंके चिपटनेसे उसके दोनो अंडकोष चूर २ होगये । वानर उसी समय मृतक होगया । इसी लिये मैंने कहाथा कि,—‘अनर्थक पराये कार्यमें हाथ नहीं देना’ । दमनकने कहा,—‘तथापि स्वामीका कार्य निरूपण करना सबको अवश्य कर्तव्य है’ । करटक बोला--‘जिसेक हाथमे समस्त कार्यका भार है, वह प्रधान मंत्रीही क्यों न करै ? क्योंकि सेवकको अनधिकार (जिसमें अधिकार नहीं) ऐसी चर्चा करना उचित नहीं है । देखो--

पराधिकारचर्चा यः कुर्यात्स्वामिहितेच्छया ।

स विषीदति चीत्काराद्गर्दभस्ताडितो यथा ॥ २८ ॥’

एक गधा चिल्लाकर जिसप्रकारसे मारा गयाथा, वैसेही जो पुरुष स्वामीका हित करनेकी इच्छासे जिसमे अधिकार नहीं है ऐसी चर्चा करता है, वहभी ऐसीही दुर्गति पाता है ॥ २८ ॥’

दमनकः पृच्छति--‘कथमेतत् ?’ । करटको ब्रूते--

दमनकने पूछा, ‘यह किसप्रकार ?’ करटक बोला--

कथा २.

अस्ति वाराणस्यां कर्पूरपटो नाम रजकः । स चैकदाभिनववयस्कया वध्वा सह चिरं निधुवनं कृत्वा निर्भरमालिङ्ग्य प्रसुतः । तदनन्तरं तद्गृहद्रव्याणि हर्तुं चौरः प्रविष्टः । तस्य प्रांगणे गर्दभो बद्धस्तिष्ठति, कुक्कुरश्चोपविष्टोऽस्ति । अथ गर्दभः श्वानमाह--‘सखे ! भवतस्तावदयं व्यापारः । तत्किमिति त्वमुच्चैः शब्दं कृत्वा स्वाभिनं न जागरयसि’ । कुक्कुरो ब्रूते--‘भद्र ! मम नियोगस्य चर्चा त्वया न कर्तव्या । त्वमेव किं न जानासि यथा तस्याहर्निशं गृहरक्षां करोमि । यतोऽयं चिरान्निर्वृतो ममोपयोगं न जानाति । तेनाधुनापि ममाहारदाने मन्दादरः । विना विधुरदर्शनं स्वामिन उपजीविषु मन्दादरा भवन्ति’ । गर्दभो ब्रूते--‘शृणु रे वर्वर !--

वनारसमें कर्पूरपटनामक एक गोत्री रहता था । वह एकदिन नई युवा अवस्था चाली अपनी स्त्रीके संग क्रीडा कौतुक करके गाढी नींदमें सो रहा था इतनेमें उसका धनआदि चुरानेकी इच्छासे एक चोरने उसके गृहमें प्रवेश किया । उस आगनमें एक गवा बैठा था, एक कुत्ताभी वहां बैठा था । उस चोरको देखकर गवा कुत्तेसे बोला;--'मित्र ! यह कार्य तो तुम्हारा है, फिर तुम किसकारण चिह्छाकर स्वामीको नहीं जगा देते हा ?' कुत्ता बोला,--'हे श्रेष्ठ ! हमारे कार्य लिये तुम मत चिन्ता करो; तुम यह तो जानते हो कि मैं इसने गृहकी जैसी रक्षा किया करता हूं, परन्तु यह पुरुष बहुत दिनोंसे अपने सुखमें मग्न रहकर मुझ जों उपकार पाता है, उसको एकवारभी विचारकर नहीं देखता, और इस कारणसे मुझको आहार देनेमेंभी इसका इतना अयत्न है; क्योंकि भय के बिना स्वामी अपने धनीनोंपर अनादर रखते हैं' । यह सुनकर गवयेने कहा, 'तुन रे मूर्ख !--

याचने कार्यकाले यः स किं भृत्यः स किं सुहृत्' ।

कर्त्तव्य समय जो मागे वह दास क्या ? और वह मित्रही क्या ?' (आन प्राप्त होनेपरभी जो और कर्त्तव्य कार्य करे, वही मित्र है) ।

कुक्कुरो वृत्ते--

कुत्तेने कहा,--

'यो न सम्भावयेद्भृत्यान् कार्यकाले स किं प्रभुः ॥ २७ ॥

'जो मौजिके पडनेपरभी भृत्योंका सम्मान न करे वह कैसा स्वामी ? ॥ २७ ॥

किंच--

बनौकि,--

आश्रितानां भूतौ स्वामिसेवायां धर्मसेवने ।

पुत्रस्योत्पादने चैव न सन्ति प्रतिहम्नकाः' ॥ ३० ॥

आश्रित लोगोंके पाठन पोषणमें, स्वामीकी सेवा करनेमें, पुत्रके अनुष्ठान और सम्मान उत्पन्न करनेमें प्रतिहिम्नकारी नहीं होते ॥ ३० ॥'

ततो गर्दभः सकोपमाह--'अरे दृष्टमने ! पार्श्यामस्मि यद्विपत्तौ स्वामिकार्यं उपेक्षां करोषि । भवतु नावन । यथा स्वामी जागरिष्यति तन्मया कर्त्तव्यम् । यतः--

यह सुनकर गधेने क्रोधसहित कहा;—‘रे पापी ! तैने स्वामीके कार्यका निरादर किया । अच्छा, स्वामी जिससे जागजाय मैं वही करताहूं । कारण,—

पृष्ठतः सेवयेदर्कं जठरेण हुताशनम् ।

स्वामिनं सर्वभावेन परलोकममायया ॥ ३१ ॥’

पीठ देकर सूर्यकी सेवा करै, उदरसे अग्निकी सेवा करै, सब प्रकारसे प्रभुकी सेवा करै, माया-ममतारहित होकर परलोककी सेवा करै “ भानु पीठ सेइय उर आगी, स्वामी सेइय कपट छल त्यागी ॥ माया तजि सेइय परलोका ” ॥ ३१ ॥’

इत्युक्त्वातीव चीत्कारशब्दं कृतवान् । ततः स रजकस्तेन चीत्कारेण प्रबुद्धो निद्राभंगकोपादुत्थाय गर्दभं लगुडेन ताडयामास । ततस्तेन ताडनेन गर्दभः पञ्चत्वभगमत् । अतोऽहं ब्रवीमि—‘ पराधिकारचर्चाम् ’ इत्यादि ॥ पश्य—पशूनामन्वेषणमेवास्मन्नियोगः । स्वनियोगचर्चा क्रियताम् । (विमृश्य) ‘ किंत्वद्य तया चर्चया न प्रयोजनम् । यतः आवयोर्भक्षितशेषाहारः प्रचुरोऽस्ति ’ । दम्भनकः सरोषमाह—‘ कथामाहारार्थी भवान्केवलं राजानं सेवते । एतदयुक्तमुक्तं त्वया । यतः—

गर्दभ यह कहकर अति जोरसे चिल्लाया, इसके उपरान्त धोवी उसके चिल्लानसे जाग उठा और नींद टूटनेसे अत्यन्त क्रोधित हो गधेको लाठी मारी । उस लकड़ीके प्रहारसे गधा मृतक होगया । इसी लिये कहताहूं, कि—‘जो पुरुष अनधिकारकी चर्चा करताहै उसकी दशा उस गधे की नाई होती है’ । देखो कहा कौन शिकारका पशु है इसकीही दूढ़भालके लिये हम नियुक्त हुए हैं, इसलिये जिस कार्यमें हमारा अधिकार है, उसकीही चिन्ता करो । (चिन्ता-करके) ‘परन्तु आज पशुकी खोज करनेकी आवश्यकता नहीं है, कारण कि हमारे भोजन करनेके लायक बहुत मांस रक्खा है’ । यह सुनकर दम्भनकने क्रोध सहित कहा;—‘क्या, केवल अपनेही आहारके लिये तुम राजाकी सेवा करते हो ? तुमने यह अति अन्यायकी बात कही । क्योंकि,—

सुहृदामुपकारकारणा-

द्विषतामप्यपकारकारणात् ।

नृपसंश्रय इष्यते बुधे-

जठरं को न विभर्ति केवलम् ॥ ३२ ॥

बन्धुलोगोंका उपकार करनेके लिये और शत्रुओंका अपकार करनेके :
पंडित लोग राजाके आश्रयका अभिलाष करते हैं (नहीं तो) केवल अपना
कोन नहीं भरताहै ॥ ३२ ॥

जीविते यस्य जीवन्ति विप्रा मित्राणि बान्धवाः ।

सफलं जीवितं तस्य आत्मार्थे को न जीवति ॥ ३३ ॥

जिसके जीनेसे ब्राह्मण बन्धु बान्धव और मित्र जीते हैं, उसकाही जो
सार्थक है, (नहीं तो) अपने लिये कोन नहीं जीताहै ? ॥ ३३ ॥

अपि च-

औरभी,-

यस्मिञ्जीवन्ति जीवन्ति बहवः स तु जीवतु ।

काकोपि किं न कुरुते चञ्चवा स्वोदरपूरणम् ॥ ३४ ॥

जिम्मे जीनेमें बहुत आश्रित लोग जीते रहते हैं उसका ही जीना मत
है । काँआ भी बहुत दिनतक जीवित रहकर पेट नहीं भरता है ? परतु उस
जीनेमें क्या फल है ? ॥ ३४ ॥

पश्य-

देखो,-

पञ्चभिर्यानि दान्त्वं पुराणैः कोऽपि मानवः ।

कोऽपि लक्षैः कृत्वा कोऽपि लक्षेणपि न लभ्यते ॥ ३५ ॥

कोई मनुष्य पांच पुराणों दानच पाता है, कोई लाख पाग लेकर दान देता
है, और कोई लक्ष पाग देकरभी नहीं पान जाता ॥ ३५ ॥

यतः-

क्योंकि,-

मनुष्यजानो तुल्यायां भृत्यन्वमतिगर्हितम् ।

प्रथमो यो न तत्रापि न किं ज्ञावन्तु गम्यते ॥ ३६ ॥

मनुष्य जो मनुष्य जानि है उसमें सेवकता की निम्नता है, उसमें
सेवकता में जो प्रथम नहीं है वह क्या जाने दूसरे में जिने जानेसे ॥ ३६ ॥

तथा चोक्तम्—

वैसा कहाभीहै कि,—

वाजिवारणलोहानां काष्ठपाषाणवाससाम् ।

नारीपुरुषतोयानामन्तरं महदन्तरम् ॥ ३७ ॥

घोडा और हाथी और लोहा, काठ, पत्थर, वस्त्र, स्त्री, पुरुष और जलमें जो अन्तर है वह बहुत अन्तर है ॥ ३७ ॥

तथाहि—

देखो,—

स्वल्पस्त्रायुवसावशेषमलिनं निर्मासमप्यस्थिकं

श्वा लब्ध्वा परितोषमेति न भवेत्तस्य क्षुधः शान्तये ।

सिंहो जम्बुकमङ्गमागतमपि त्यक्त्वा निहन्ति द्विपं

सर्वः कृच्छ्रगतोऽपि वाञ्छति जनः सत्त्वानुरूपं फलम् ॥ ३८ ॥

थोड़ी नस, वसा और माससे विरहित एक मैली हड्डी पानेपरभी कुत्तेको सतोष होताहै, परन्तु उससे उसकी क्षुधाकीभी तृप्ति नहीं होती । और सिंहकी गोदमेभी यदि शृगाल आजाय तो सिंह उसको त्यागकर हाथीका वध करताहै । इसलिये कष्टमें पड़करभी सब अपनी २ योग्यताके अनुसार जीविक प्राप्त करनेकी इच्छा करतेहै ॥ ३८ ॥

अपरं च—सेव्यसेवकयोरन्तरं पश्य—

और देखो ! एक जनप्रधान और एक जनसाधारण सेवकमें कितना अन्तर है -

लाङ्गूलचालनमधश्चरणावपातं

भूमौ निपत्य वदनोदरदर्शनं च ।

श्वा पिण्डस्य कुरुते गजपुंगवस्तु

धीरं विलोकयति चाटुशतैश्च भुङ्क्ते ॥ ३९ ॥

हुता, ग्रासही प्रमाण अन्न देनेवालेके निकट दुम हिलाताहै, पैरोंमें गिरताहै, और पृथ्वीपर गिरकर मुख और पेट दिखलाताहै, और उत्तम हस्ती मद २ देखता और सैकड़ों खशामदोसे भोजन करताहै ॥ ३९ ॥

किंच—

औरभी देखो,—

यजीव्यते क्षणमपि प्रथितं मनुष्ये-

विज्ञानविक्रमयशोभिरभज्यमानम् ।

तन्नाम जीवितमिह प्रवदन्ति तज्जाः

काकोऽपि जीवति चिराय बलिं च भुंक्ते ॥ ४० ॥

*मनुष्योंमें प्रसिद्ध, विज्ञान पराक्रम और कीर्तिमें युक्त हो एक क्षणभरभी जीता है, पड़ित लोगोंने उसको ही जीता हुआ कहा है, नहीं तो काकभी चिराय जीता है बलिभी भोजन करता है ॥ ४० ॥

अपरमपि-

औरभी देखो,-

अहितहितविचारशून्यबुद्धेः

श्रुतिसमयैर्बहुभिस्तिरस्कृतस्य ।

उदरभरणमात्रकेवलेच्छोः

पुरुषपशोश्च पशोश्च को विशेषः ॥ ४१ ॥

जिमके अन्न खणमें भले बुद्धका विचार न हो और अनेक पड़ितोंका शास्त्रके विवादमें जिनका निरस्कार किया गया हो, वह केवल उदरमात्र भरण के अभिप्राय जो पुनपुन है. उसमें और इनके पशुमें भेद क्या है ? ॥ ४१ ॥

करटको ब्रूते-‘आवां नावदप्रधानां । नतोप्यावयोः किमनया विचारण्या’ । दमनको ब्रूते-‘कियता कालेनामान्या प्रधाननामप्रधानतां वा लभन्ते । यतः-

करटकने कहा,-‘हम तो कुछ राजाके प्रधानमंत्री नहीं हैं तब फिर हमको श

न कस्यचित्कश्चिदिह स्वभावा-
 द्रवत्युदारोऽभिमतः खलो वा ।
 लोके गुरुत्वं विपरीततां वा
 स्वचेष्टितान्येव नरं नयन्ति ॥ ४२ ॥

स्वभावसेही कोई किसीका मनमाना नहीं होसक्ता, न खल जाना जासक्ता है, अपनी चेष्टासेही मनुष्यको बड़ाई या ओछाई मिलती है ॥ ४२ ॥

किंच-

औरभी देखो!-

आरोप्यते शिला शैले यत्नेन महता यथा ।

निपात्यते क्षणेनाधस्तथात्मा गुणदोषयोः ॥ ४३ ॥

जिसप्रकार पर्वतपर अत्यन्त परिश्रम औरयत्नसे पत्थर चढ़ाया जाताहै, परन्तु नीचे अति थोड़े समय और सरलतासे गिरा दिया जाताहै, इसी प्रकार गुण और दोषमें आत्मा है । (अपनी उन्नति अतियत्न और कठिन्तासे होती है, परन्तु अवनति सहजही होजाती है) ॥ ४३ ॥

तद्भद्रम्, स्वयत्नायत्तो ह्यात्मा सर्वस्य ।

सो अच्छा, अपनी उन्नति प्राप्त करना सबके यत्नोहीके ऊपर निर्भर है ।

यात्यधोधो व्रजत्युच्चैर्नरः स्वैरेव कर्मभिः ।

कूपस्य खनिता यद्द्रव्याकारस्येव कारकः ॥ ४४ ॥

कारण; कुएँका खोदनेवाला जिसप्रकार नीचेको जाताहै, और भीतका बनानेवाला जिसप्रकार ऊपरको जाताहै, ऐसेही मनुष्य अपने कर्मोंसे बड़ाई या छुटाईको पाता है ॥ ४४ ॥

करटको ब्रूते-‘अथ भवान्किं ब्रवीति’ । स आह-‘अयं तावत्स्वामी पिंगलकः पानीयमपीत्वा कुतोऽपि भयात्सचकितः परावृत्योपविष्टः’ । करटको ब्रूते-‘किं तत्त्वं जानासि’ । दमनका ब्रूते-‘किम्प्रजावतामचिदितमस्ति, उक्तं च-

करटकने कहा, ‘तव तुम क्या कहते हो सो कहो?’ दमनकने कहा, ‘यह राजा पिंगलक जलपान न करके किसी एक भयसे बचड़ाया हुआ फिर आया है’ ।

करटकने पूछा;—‘तुम वह किसप्रकारसे समझसके’। दमनक बोला,—‘जिनको है, उन्हें कौनसी बात बिनाजानी रहसकती है, कहाभी है कि,—

उदीरितोऽर्थः पशुनापि गृह्यते

हयाश्च नागाश्च वहन्ति चोदिताः ।

अनुक्तमप्यूहति पण्डितो जनः

परिगितज्ञानफला हि बुद्धयः ॥ ४५ ॥

कही बात पशुभी समझताहै, आज्ञा प्राप्त होनेपर हाथी घोड़े चढ़ाछे । हैं, पण्डितलोग नकहे जानेपरभी पहचान लेतेहैं, क्योंकि बुद्धि पराये इंगित जानतीहै ॥ ४५ ॥

आकारैरिङ्गितैर्गत्या चेष्टया भाषणेन च ।

नेत्रवक्त्रविकारेण लक्ष्यतेऽन्तर्गतं मनः ॥ ४६ ॥

आकारसे इंगितसे, गमनसे, चेष्टासे, कहनेसे, आख और मुखके विकार-कारणकी बात जानी जाती है ॥ ४६ ॥

अत्र भयप्रमत्तावे प्रजावलेनाहमेनं स्वामिनमात्मीयं का
प्यामि । यतः—

इसलिये, प्रभुके इस भयके प्रयोगसेही मैं बुद्धिके प्रभावसे इसको
करदूंगा ।

प्रस्तावसदृशं वाक्यं सद्भावसदृशं प्रियम् ।

आत्मशक्तिसमं कोपं यो जानाति स पण्डितः ॥ ४७ ॥

कारण—प्रस्तावकी तुल्य वचन, सद्भावकी तुल्य प्रिय आचरण, अपनी शक्ति
तुल्य क्रोध जो जानता है, वह पण्डित है ॥ ४७ ॥

करटकी वृत्ते—‘मग्ये ! त्वं सेवानभिजः । पश्य—

करटकने कहा,—‘नवे ! तुम राजाकी सेवा नहीं जानते । देखो,—

अनाहृतो दिशोऽग्नौ अपृष्टो बहु भाषते ।

आत्मानं मन्यते प्रीतिं भूषाद्यस्य स दुर्मतिः ॥ ४८ ॥

जो दिना घुमाने निकट जाय, अंगरे बिना पूछे भी बहुत बदे, और अपने
राजाका स्तुति करते जाने वह भेवक निर्बोध है ॥ ४८ ॥

दमनकी वृत्ते—‘भद्र ! कथमहं सेवानभिजः ? पश्य—

दमनकने कहा—भाई ! क्यों मैं राजाकी सेवा करनी नहीं जानता ? देखो—

किमप्यस्ति स्वभावेन सुंदरं वाप्यसुंदरम् ।

यदेव रोचते यस्मै भवेत्तत्तस्य सुंदरम् ॥ ४९ ॥

स्वभावसे सुन्दर या निन्दित कौन है ? जिसमे जिसकी रुचि है वही उसको सुन्दर है ॥ ४९ ॥

यतः—

जिससे—

यस्य यस्य हि यो भावस्तेन तेन हि तं नरम् ।

अनुप्रविश्य मेधावी क्षिप्रमात्मवशं नयेत् ॥ ५० ॥

जिस जिसके जो २ भाव हो, उन्हें २ भावोमे बुद्धिमान् मनुष्यको प्रवेश करके उस मनुष्यको अपने वशमें करलेना चाहिये ॥ ५० ॥

अन्यच्च—

औरभी—

कोऽत्रेत्यहमिति ब्रूयात्सम्यगादेशयेति च ।

आज्ञामवितथां कुर्याद्यथाशक्ति महीपतेः ॥ ५१ ॥

‘यहापर कौन है ? यह पूछे जानेपर ‘मैं असुर हूँ’ यह कहै और ‘आज्ञा कीजिये’ यह कहै, और सामर्थ्यके अनुसार राजाके आदेशको लंघन नहीं करै ॥ ५१ ॥

अपरं च—

और भी,—

अल्पेच्छुर्धृतिमान्प्राज्ञश्छायैवानुगतः सदा ।

आदिष्टो न विकल्पेत स राजवसतौ वसेत् ॥ ५२ ॥

सदा थोड़ा चाहनेवाला, धीरजवान्, चतुर मनुष्य छायाकी समान सदा पीछे चलनेवाला रहे, और आज्ञा पायकर आज्ञाका लंघन नहीं करै, वह मनुष्य राजाके स्थानमे वास करै ॥ ५२ ॥

करटको ब्रूते—‘कदाचित्त्वामनवसरप्रवेशादवमन्यते स्वामी ?’ स चाह—‘अस्त्वेवम्, तथाप्यनुजीविना स्वामिसात्रि-
ध्यमवश्यं करणीयम् । यतः—

करटकने कहा-‘कधी तुम समय विना स्वामीके सामने जाओ, और यदि तुम्हारा अपमान करै ?’ दमनकने कहा-‘हां, यह बात सत्य है, तथा प्रभुके निकट सेवकका उपस्थित रहना आवश्यक कर्त्तव्य है । कारण-

दोषभीतिरनारम्भस्तत्कापुरुषलक्षणम् ।

कैरजीर्णभयाद्भ्रातर्भोजनं परिहीयते ॥ ५३ ॥

दोषके भयसे जो कार्यका आरम्भ नहीं करता है, वह कापुरुषका लक्षण है; हे भाई ! अजीर्णके भयसे कौन निकट रखे हुए भोजनको छोड़ दे है ? ॥ ५३ ॥

पश्य-

देखो-

आसन्नमेव नृपतिर्भजते मनुष्यं

विद्याविहीनमकुलीनमपण्डितं वा ।

प्रायेण भूमिपतयः प्रमदा लताश्च

यः पार्श्वतो वसति तं परिवेष्टयन्ति ॥ ५४ ॥

निर्गुण, अकुलीन, अश्रेष्ठ ऐसे निकटवाले मनुष्यपर राजा अनुग्रह करता है क्योंकि ब्रह्मा गजाद्योग, विर्ये और लतायें ये सब उसीको घेरते हैं जो उन निकट वाम करता है ॥ ५४ ॥

करटको व्रते-‘अथ तत्र गत्वा किं वक्ष्यति भवान ?’
आह-‘शृणु । किमनुरक्तो विरक्तो वा मयि स्वामीनि जाग्यामि ’ । करटको व्रते-‘किं तज्ज्ञानलक्षणम् ’ । दमनको व्रते-‘शृणु-

असेवके चानुरक्तिर्दानं सप्रियभाषणम् ।

अनुरक्तस्य चिह्नानि दोषेऽपि गुणसंग्रहः ॥ ५६ ॥

सेवा न करनेपर भी उसमें अनुराग करना, प्रिय वचन कहकर दान देना, और दोषमें भी गुण ग्रहण कर लेना, अनुरागी होनेके ये सब लक्षण हैं ॥ ५६ ॥

अन्यच्च-

और भी--

कालयापनमाशानां वर्धनं फलखण्डनम् ।

विरक्तेश्वरचिह्नानि जानीयान्मतिमान्नरः ॥ ५७ ॥

समय टालना, आशा बढ़ाना, फलकाः खडन करना, बुद्धिमान् ये सब प्रतिकूल राजाके लक्षण जाने ॥ ५७ ॥

एतज्ज्ञात्वा यथा चायं ममायत्तो भविष्यति तथा करि-
प्यामि । यतः-

स्वामीके ये सब लक्षण जानकर, जिसप्रकारसे वह अपने वशमें हो जाय वैसाही करूंगा । क्योंकि-

अपायसंदर्शनजां विपत्ति-

मुपायसंदर्शनजां च सिद्धिम् ।

मेधाविनो नीतिविधिप्रयुक्तां

पुरः स्फुरन्तीमिव दर्शयन्ति ॥ ५८ ॥

अपायके देखनेसे उत्पन्न हुई विपत्ति, और उपाय देखनेसे उत्पन्न हुई सम्पत्ति, उसको बुद्धिमान् लोग आगेसेही प्रकाशमानकी समान देखते हैं * ॥ ५८ ॥

अपरं च-

और भी--

* 'उपाय, अपाय' -- 'उपाय' अर्थात् इस उपायका अवलम्बन करनेसे, 'अपाय' अर्थात् इस उपायके अवलम्बन करनेसे स्वामीपर कोई भयका कारण आ पड़नेसे बुद्धिमान् नेकी उसको नीतिवी चतुरतासे ऐसा समझावे कि, यदि आप हमारा बतया हुआ यह उपाय अवलम्बन करेंगे तो आपका कार्य सिद्ध है और हाथोहाथ सम्पत्ति मिलजाती है । और यदि आप हमारा बतया यह उपाय नहीं ग्रहण करेंगे तो आपका कार्य निराश्रय नाशभी हाथोहाथ है ।

दोषा गुणा गुणा दोषा दोषा दोषा गुणा गुणाः ।

रक्ते विरक्ते मध्यस्थे स्वाभिनि त्रिविधा गुणाः ॥ ५९ ॥

दोषोंको गुण समझना रक्त (प्रसन्न) स्वामीका काम है और गुणोंको समझना विरक्त (अप्रसन्न) स्वामीका कार्य है और दोषोंको दोष और गुण गुण मानना मध्यस्थ (उदासीन) स्वामीका काम है । इस प्रकार तीन प्रकार स्वामी होते हैं ॥ ५९ ॥

करटको वृत्ते-‘तथाप्यप्राप्ते प्रस्तावे न वक्तुमर्हसि । यत करटकने कहा, -‘तोभी बिनाप्रसन्न आये कहना योग्य नहीं है कारण,-

अप्राप्तकालवचनं बृहस्पतिरपि ब्रुवन् ।

प्राप्नुयाद्बुद्धयवजानमपनानं च शाश्वतम् ॥ ६० ॥’

बृहस्पतिजीभी बिना प्रसन्नके वचन कहनेपर निर्वुद्धिता और बहुत काल व्यापनेवाला अमान पाते हैं ॥ ६० ॥

दमनको वृत्ते-‘मित्र ! मा भैषीः । नाहमप्रातावसरं वच वदिष्यामि । यतः-

दमनकने कहा, -‘मित्र ! तुम इसके लिये भय न करो, बिना अवसर पा हम कोईभी बात नहीं कहेंगे । कारण,-

आपद्युन्मार्गगमने कार्यकालात्ययेषु च ।

अपृष्टेनापि वक्तव्यं भृत्येन हितमिच्छता ॥ ६१ ॥

विपत्कालमें, और मार्गत्याग करजानेके कालमें, और कार्यकालके निकट जानेपर पूछे नजाकरभी हितैषी कामोंको कहना चाहिये ॥ ६१ ॥

यदि च प्रातावसरेणापि मया मन्त्रो न वक्तव्यस्तदा मन्त्रि त्वमेव ममानुपपन्नम् । यतः-

और ऐसा सुअवसर पायकरभी यदि हम उसे पगमर्ग न दें तब तो हम मन्त्रिमन्त्री क्या है । कारण,-

कल्पयन्ति येन वृत्तिं येन च लोकं प्रशम्यते मर्दितः ।

स गुणमनेन च गुणिना ग्दयः संवर्धनीयश्च ॥ ६२ ॥

जिम तुममें जीविका होती है, और जिम तुममें दुर्बलता पड़िते, न प्रशम्यते, वृत्तिं येन उस तुमकी ग्दय उत्पन्न हो और उसको बढ़ावे ॥ ६२ ॥

तद्भद्र ! अनुजानीहि मां पिङ्गलकसमीपं गच्छामि ।
करटको ब्रूते--‘शुभमस्तु । यथाभिलषितमनुष्ठीयताम् ।

इसलिये हे मित्र ! तुम आज्ञा दो, हम पिङ्गलकके समीप जाय । करटकने
कहा--‘तुम्हारा मंगल हो, कार्य सिद्ध करके आओ ।

गम्यतामर्थलाभाय क्षेमाय विजयाय च ।

शत्रुपक्षविनाशाय पुनरागमनाय च ॥ ६३ ॥’

जाओ । धन, कुशल और विजयको प्राप्त करो, शत्रुके पक्षका नाश करके
फिर लौटो ॥ ६३ ॥’

ततो दमनको विस्मित इव पिङ्गलकसमीपं गतः ।

तिसके पीछे दमनक विस्मितभावसे पिङ्गलके समीप गया ।

अथ दूरादेव सादरं राज्ञा प्रवेशितः साष्टाङ्गं प्रणिपत्यो-
पविष्टः । राजाह--‘चिराद्दृष्टोऽसि ’ । दमनको ब्रूते--‘यद्यपि
मया सेवकेन श्रीमद्देवपादानां न किञ्चित्प्रयोजनमस्ति ।
तथापि प्राप्तकालमनुजीविना सान्निध्यमवश्यं कर्तव्यमित्या-
गतोऽस्मि । किञ्च-

राजाने उसको दूरसे देखकर प्रवेश करनेकी अनुमति दी, वह जायकर
राजाको * साष्टाङ्ग प्रणाम करके बैठा । राजा पिङ्गलकने उससे कहा;--‘तुमको
बहुत दिनोंके पीछे देखा ।’ दमनकने कहा--‘यद्यपि मुझ सरीखे सेवकसे महारा-
जका कोईभी प्रयोजन नहीं निकलता, तथापि समयके आनेपर प्रभुके निकट
सेवकका आना अवश्य कर्तव्य है, यही सोच विचार कर आया । कारण:-

दन्तस्य निर्घषणकेन राजन्

कर्णस्य कण्डूयनकेन वापि ।

तृणेन कार्यं भवतीश्वराणां

किमंगवाक्पाणिमता नरेण ॥ ६४ ॥

हे महाराज ! दातोंके खुरचनेवाले, कानमें कुरेदनेवाले तिनकेसेभी जब राजाका

* ‘साष्टाङ्ग प्रणाम ’ हाथ, पैर, छाती, भस्तक, नेत्र, वाक्य और मन, इन
आठ अंगोंसे प्रणाम करना ।

कार्य होता है; तब अंग. बाणी. हाथ, पाव युक्त मनुष्यने कार्य होगा, इस कहनेकी आवश्यकताही नहीं ॥ ६४ ॥

यद्यपि चिरेणावधारितस्य देवपादेर्मे बुद्धिनाशः शङ्क्यते
नदपि न शङ्कनीयम् । यतः-

स्वामी यदि ऐसी शक्ता करें कि मैं बहुत समयसे आपके निकट अनादर किया गया हूँ, इससे मेरी बुद्धि लोप होगई है. सो ऐसी शक्ता करना भी आप उचित नहीं है, कारण,-

मणिलुठति पादेषु काचः शिरसि धार्यते ।

क्रयविक्रयवेलायां काचः काचो मणिर्मणिः ॥ ६५ ॥

मणिको यदि कोई चरणमें मसल दे, और काचको यदि कोई मस्तकपर धारा दगटे. पग्लु मोट लेने और बेचनेके समय काच काचही है और मणि मणि है ॥ ६५ ॥

कदर्थिनम्यापि च धैर्यवृत्ते-

बुद्धेर्विनाशो नहि शङ्कनीयः ।

अथः कृतम्यापि तनूनपानो

नाथः शिष्या यानि कदाचिदेव ॥ ६६ ॥

और निगद होनेवाली, योग्य धारण करनेवाली बुद्धि का नाश होने का शङ्का नहीं. कारण कि अत्रिके नीचे जानेवाली उसकी लपट अभी नीचेको नहीं जाती ॥ ६६ ॥

देव ! तन्मवथा विशेषज्ञेन स्वामिना भवितव्यम् । यतः-

स्वाराज ! कौन कैसे तुम्हें लोग है ? आपको यह बात भीमिसे पता

त्रिविधाः पुरुषा राजन्तुत्तमाधममध्यमाः ।

नियोजयेत्तथैवैतांस्त्रिविधेष्वेव कर्मसु ॥ ६८ ॥

हे महाराज ! उत्तम, मध्यम, अधम, तीन प्रकारके पुरुष होते हैं । तीन
प्रकारके कर्मोंमें इन तीन पुरुषोंको लगावै ॥ ६८ ॥

तः—

गौंकि,—

स्थान एव हि योज्यन्ते भृत्याश्चाभरणानि च ।

न हि चूडामणिः पादे नूपुरं शिरसा तथा ॥ ६९ ॥

सेवक और गहनेको यथायोग्य स्थानोंमें ही लगावै; क्योंकि पावमें चूडामणि
ही पहरी जाती, तथा पावटा मस्तकपर नहीं पहरा जाता ॥ ६९ ॥

अपि च—

औरभी देखिये,—

कनकभूषणसंग्रहणोचितो

यदि मणिस्त्रपुणि प्रणिधीयते ।

न स विरौति न चापि स शोभते

भवति योजयितुर्वचनीयता ॥ ७० ॥

सुवर्णके गहनेमें जडनेके लायक मणि जो शीशेमें जड दीजाय, तो वह
मणि नहीं रोवेगी, न शोभाही पावेगी, परन्तु जडनेवालेहीकी निन्दा होगी ॥ ७० ॥

अन्यच्च—

औरभी,—

मुकुटे रोपितः काचश्चरणाभरणे मणिः ।

न हि दोषो मणेरस्ति किं तु साधोरविज्ञता ॥ ७१ ॥

मुकुटमें जडे हुए काच और पावके गहनेमें जडी हुई मणिका इसमें कुछ दोष
नहीं है; परन्तु जडनेवालेकी अज्ञानता है ॥ ७१ ॥

पश्य—

औरभी देखिये,—

वृद्धिमाननुरक्तोऽयमिहोभयगुणो जनः ।

इति भृत्यविचारज्ञो भृत्यैरापूर्यते नृपः ॥ ७२ ॥

यह सेवक बुद्धिमान् है. यह अनुरागी है, इसमें * दोनो गुण हैं, वे सेवकोंके अच्छे बुरेका विचार करनेवाला राजा सेवक लोगोंसे परि होता है ॥ ७२ ॥

तथाहि-

देखो-

अथः शस्त्रं शास्त्रं वीणा वाणी नरश्च नारी च ।

पुरुषविशेषं प्राप्ता भवन्ति योग्या अयोग्याश्च ॥ ७३ ॥

यह पंडितलोगोंने कहा है कि-अथ, शस्त्र, शास्त्र, वीणा, वाक्य, पुरुष व नारी, - ये समस्त मनुष्याविशेषको पायकर योग्य और अयोग्य होजातेहैं ॥ ७३ ॥

अन्यत्र-

और भी-

किं भक्तेनासमर्थेन किं शक्तेनापकारिणा ।

भक्तं शक्तं च मां राजन्नावजातुं त्वमर्हसि ॥ ७४ ॥

असमर्थ अनुरागी सेवक से क्या प्रयोजन ? व अपकार करनेवाले समर्थसे क्या प्रयोजन है ? हे महाराज ! मुझ भक्त और समर्थका निरादर करना आप उचित नहीं है ॥ ७४ ॥

यतः-

कारण -

अवज्ञानात्प्राज्ञो भवति मतिहीनः परिजन-

स्तनमन्यप्रामाण्याद्भवति न समीपे बुधजनः ।

बुधैर्मन्यक्ते राज्यं न हि भवति नीतिर्गुणवती

विपद्यायां नीतिं सकलमवशं मीढति जगत् ॥ ७५ ॥

याग किये जानेपर नीति गुणवती नहीं होती, नीतिके नष्ट होनेपर समस्त
नगत् बिगड जाता है ॥ ७५ ॥

अपरं च-देव !

और देखिये महाराज !

जनं जनपदा नित्यमर्चयन्ति नृपार्चितम् ।

नृपेणावमतो यस्तु स सर्वैरवमन्यते ॥ ७६ ॥

राजाका अनुग्रह पाये हुए पुरुषका देशवासी सबही जन सन्मान करते हैं,
और राजा करके अपमान किया हुआ जो जन है वह सबसे अवमानित
होता है ॥ ७६ ॥

कैच-

औरभी,—

बालादपि ग्रहीतव्यं युक्तमुक्तं मनीषिभिः ।

रवेरविषये किं न प्रदीपस्य प्रकाशनम् ॥ ७७ ॥

बालकसेभी न्यायके वचन पडित लोगोको ग्रहण करने चाहिये, क्योंकि,
जैसे स्थानमे सूर्यका प्रकाश नहीं, उस स्थानमे क्या दीपकका प्रकाश नहीं
होता ? ॥ ७७ ॥

पिगलकोऽवदत्—‘भद्र दमनक, ! किमेतत्? त्वमस्मदीयप्र-
शानामात्यपुत्रः सुधीरियंतं कालं यावत्कुतोऽपि खलवाक्या-
नागतोऽसि । इदानीं यथाभिमतं ब्रूहि’ । दमनको ब्रूते ‘देव !
वृच्छामि किञ्चित् । उच्यताम् । उदकार्थी स्वामी पानयिष्य-
मीत्वा किमिति विस्मित इव तिष्ठति’ । पिगलकोऽवदत्—
‘भद्रमुक्तं त्वया । किं त्वेतद्ग्रहस्य वक्तुं काचिद्विश्वासभूमि-
र्नास्ति । त्वं तु तथाविधः, ततः शृणु—संप्रति वनमिदमपूर्व-
सत्त्वाधिष्ठितमतोऽस्माकं त्याज्यम् । अनेन हेतुना विस्मितोऽ-
स्मि । तथा च श्रुतस्त्वयापि महानपूर्वः शब्दः । शब्दालुरूपे-
णास्य प्राणिनो महता बलेन भवितव्यम् । दमनको ब्रूते—
‘देव ! अस्ति तावदयं महान्भयहेतुः । स शब्दोऽस्माभिरप्या-
कर्णितः । किं तु स किम्मन्त्री यः प्रथमं मंत्राभावेन भूषति

भृत्यागं युद्धं चोपादिशति । देव ! अस्मिन्का
भृत्यानामुपयोग एव जातव्यः । यतः-

पिङ्गलकने कहा, 'श्रेष्ठ ! दमनक ! यह क्या ? हमारे प्रधान मार्गके पुत्रद्विवाले, तुम किसी दुष्ट जनके वचनका विश्वास करके इतने दिन निकट नहीं आये । इस समय तुम्हारा क्या अभिलाष है सो कहो' । कहा, 'देव ! कोई बात पूछताहूँ, सो कहिये कि, प्रभु जल पीनेके प्रार्थी विनाही जलपान किये विस्मित भावको प्राप्तहुएसे क्यों हो रहे हे ?' । कहा, 'अच्छा कहा, परन्तु यह गोपनीय वार्ता कही जाय ऐसे विश्वास कोईभी नहीं है, परन्तु तुम वैसेही विश्वासपात्र हो इसलिये कहताहूँ आजकल एक अपूर्व जन्तुने आकर इस वनका अधिकार किया है, इस वन में हम लोगोको त्याग करना ही उचित है, और तुमनेभी उसका शब्द सुना होगा ? उसका शब्द जिस प्रकारका भयकर है, उसका वैनाही होगा' । दमनकने कहा, 'देव ! यह अतिभयका कारण तो है, पर उसको मर्त्री कहा जा सकताहै ? जो प्रथम विना मन्त्रणा कियेही राजाको त्याग करने, अथवा रणभूमिकी तैयारी करनेकी सलाह दे, और देखिये मन्त्रप्रकारका कार्य मरुट उपस्थित होनेही पर तो सेवक लोगोकी योग्य परीक्षा करना उचित है । करण,-

बन्धुस्त्रीभृत्यवर्गस्य बुद्धेः सत्त्वस्य चात्मनः ।

आपन्निकपपापाणे नरो जानाति मार्ताम् ॥ ७ ॥

मित्र और स्त्री, दामगण, बुद्धि, बल और शरीरके मार्गको विद्वान् कर्ताही पन्थामे पुन्य जानते ॥ ७८ ॥

सिंहो वृत्ते-भद्र ! महती शंका मां बाधते । दम
पुनराह स्वगतम्-अन्यथा गन्धसुखं परित्यज्य स्थानं
गन्तुं कथं मां संभाषमे । प्रकाशं वृत्ते-देव ! या
जीवामि तावद्वयं न कर्तव्यम् । किन्तु कष्टकादप्याश्वासयन्तां यस्मादापत्प्रतीकारकाले दलैः पुन्य
वायः ।

२ कर्तव्यं कर्तव्यं किं प्रत्यक्षं नृणां देवतायां सत्त्वस्य चात्मनः ॥ ७८ ॥
मन्त्रप्रकारके कार्ये मन्त्रोपस्थिति उपस्थित होने ही पर ही परीक्षा करना उचित है ।

संहने कहा, - 'श्रेष्ठ ! विषम शका हमको व्याकुल करती है, । दमनकने मनही कहा, - 'ऐसा न होनेसे राज्यसुख छोडकर दूसरे स्थानमे जानेकी वार्ता हमसे कहते ?' प्रगटमें कहा, - 'महाराज ! जबतक मैं जीता हू तबतक आप न करे । परन्तु करटक इत्यादिकोभी धीरज दीजिये । क्योंकि, विपदके कारके अर्थ आत्मीय लोगोका मिलना दुर्लभ हुआ करता है' ।

ततस्तौ दमनककरटकौ राज्ञा महाप्रसादेन पूजितौ भय-
गिकारं प्रतिज्ञाय चालितौ । करटको गच्छन्दमनकमाह-
खे ! कि शक्यप्रतीकारो भयहेतुरशक्यप्रतीकारो वेति
ज्ञात्वा भयोपशमं प्रतिज्ञाय कथमयं महाप्रसादो गृहीतः ।
तोऽनुपकुर्वाणो न कस्याप्युपायनं गृह्णीयाद्विशेषतो राज्ञः ।
श्य-

इसके उपरान्त राजाने जब उन करटक और दमनकको बडे मोलका
व्यप्रसाद देकर सन्मानित किया; तब वे उस भयके दूरकरनेकी प्रतिज्ञा करके
ले । करटकने जाते २ दमनकसे कहा, - 'मित्र ! इस भयके कारणको दूर
रनेमे हम समर्थ है या असमर्थ ? इसको विनाही जानेतुमने किसप्रकार भयके
पान्ति करनेकी प्रतिज्ञा की ? और यह बडे मोलका राजप्रसाद ग्रहण किया ?
कारण कि, जो पुरुष जिसका कोईभी उपकार नहीं करसकता उसको उसके
प्राप्तसे किसी प्रकारका उपहार न लेना चाहिये, तिसपर राजाका उपहार ! देखो-

यस्य प्रसादे पद्मास्ते विजयश्च पराक्रमे ।

मृत्युश्च वसति क्रोधे सर्वतेजोमयो हि सः ॥ ७९ ॥

१ * जिसकी प्रसन्नतासे वनकी वृद्धि हो, पराक्रमसे जय हो, और क्रोधसे
मृत्यु हो, इसलिये सर्व तेजःपुञ्जही उसको जानना चाहिये ॥ ७९ ॥

तिथाहि-

१ * शास्त्रमें वर्णित कि, - इन्द्र वायु, यम, सूर्य, अग्नि, वरुण, चन्द्र और कुबेर इन
आठ लोकपालोंका सारास तेजर ब्रह्माजीने राजासे बनाया, इस कारण राजा सर्वतेज-
स्वी बन्या । इन नमल देवताओंने तेजसे राजा सदाही तेजस्वी रहता है ।

(मनु० स्मृतन अध्याय ४-५-६-७ श्लोक देखो)

औरभी,—

बालोऽपि नावमन्तव्यो मनुष्य इति भूमिपः ।

महती देवता ह्येषा नररूपेण तिष्ठति ॥ ८० ॥

+बालक समझकर भी राजाको तुच्छ न समझे. क्योंकि राजासे सब देव मनुष्यरूपसे विराजमान हैं ॥ ८० ॥

दमनको विहस्याह—‘मित्र ! तूष्णीमास्यताम् । जा मया भयकारणम्, बलीवर्दनर्दितं तत् । वृषभाश्चास्माकर्मा भक्ष्याः । किं पुनः सिंहस्य’ । करटको ब्रूते—‘यद्येवं तदा पुनः स्वाभिवास्तत्रेव किमिति नापनीतः ’ । दमनको ब्रूते—‘यदि स्वाभिवास्तत्रेव मुच्यते तदा कथमयं महाप्रसादलाभः स्यात् । अपरं च—

दमनकने हमकर कहा,—‘मित्र ! तू तूष्णीम बैठे रहो । मेने स्वामी भयका कारण समझ लिया है । एक बैठ रम्भाया था और बैठ तो हमारा भोजन है फिर वह निटकाभी भोजन है, इस बातका तो कहनाही क्या ! करटकने कहा,—जो ऐसाही है तो स्वामीका भय उसी समय क्यों दूर न किया ?’ दमनकने कहा,—‘जो स्वामीका भय उसी समय दूर करता, तब यह बड़े मोठका गजप्रसाद हमको मिलता ? और कहाभी है कि,—

निरपेक्षो न कर्तव्यो भृत्यः स्वामी कदाचन ।

निरपेक्षं प्रभुं कृत्वा भृत्यः स्यादविकर्णवत् ॥ ८१ ॥

नेवक लोग स्वामीको कर्मा प्रभे जनगठित नहीं कर, स्वामीको प्रयास करनेसे नेवकको अविकर्णकी समान होना पड़ता है ॥ ८१ ॥

करटकः पृच्छति—‘ कथमेतत् ?’ दमनकः कथयति—

करटकने पूछा,—‘यह कैसे ?’ दमनकने कहा—

कथा ३.

अस्त्युत्तरापथेऽर्बुदशिखरनाम्नि पर्वते दुर्दान्तो नाम महा-
विक्रमः सिंहः । तस्य पर्वतकन्दरमधिशयानस्य केसराग्रं
। क्रश्चिन्मूषकः प्रत्यहं छिनत्ति । ततः स केसराग्रं लूनं दृष्ट्वा
। क्षुपितो विवरान्तर्गतं मूषकमलभमानोऽचिन्तयत्—किं विधे-
त्तदपमत्र भवति । एवं श्रूयते—

दुर्दान्त उत्तरमे अर्बुदशिखरनामक पर्वतपर दुर्दान्त नाम एक अति पराक्रमी सिंह
महावास करता है । वह जब पर्वतकी गुहामें शयन करके रहता, तब एक चूहा
प्रतिदिन आकर उसके केसरको अग्रभागको कातरता, चूहेसे अपने केसरको
अग्रभागको कातरता जानकर सिंह कोपायमान हुआ किन्तु चूहेको भट्कमें लुके
रहनेसे उसको न पकड सकनेपर सिंहेने विचारा,—इस सम्बन्धमें क्या करना
चाहिये ? । अच्छा, ऐसा सुना है कि,—

‘क्षुद्रशत्रुर्भवेद्यस्तु विक्रमात्रैव लभ्यते ।

तमाहन्तुं पुरस्कार्यः सदृशस्तस्य सैनिकः ॥ ८२ ॥’

‘जो छोटा शत्रु हो और पराक्रमसे नहीं पकडा जाय तो उसका नाश करनेके
लिये उसकेही समान सैनिक रखै ॥ ८२ ॥’

इत्यालोच्य तेन ग्रामं गत्वा विश्वासं कृत्वा दधिकर्णनामा
बिडालो यत्नेनानीय मांसाहारं दत्त्वा स्वकन्दरे स्थापितः ।
अनन्तरं तद्ग्रयान्मूषकोऽपि विलात्र निःसरति । तेनासौ
सिंहोऽक्षतकेसरः सुखं रवपिति । मूषकशब्दं यदा यदा शृ-
णोति तदा तदा मांसाहारदानेन तं बिडालं सविशेषं संव-
र्धयति ।

सिंह मनही मन इस प्रकारका विचार करके गावमें जाय दधिकर्णनामक
एक बिडालको मासादि भोजनके दानसे स्तुष्ट कर परम यत्नसे लाय अपनी
गुफामें स्थापन करता भया । तबसे उस बिडालके भयके मोरे चूहा बाहर
नहीं निकलता; और सिंहभी अक्षतकेसर हो सुखकी नींदसे सोता । सिंह जैसेही

चूहेका शब्द सुनता, तैसेही मासका भोजन देकर उस विलासतो आ तासे प्रसन्न करता ।

अथैकदा स मूषकः क्षुधापीडितो बहिः संचरन्विडा प्रातो व्यापादितः खादितश्च । अनन्तरं स सिंहोज्जेकक यावन्मूषकशब्दं न शुश्राव तदोपयोगाभावात्तस्य विडा स्याद्धारदाने मन्दादरो बभूव । ततोऽसावाहारविरहादुर्ब दधिकर्णोऽवसन्नो बभूव । अतोऽहं व्रथीमि-‘निरपेक्षो न व व्यः’ इत्यादि ॥ ततो दमनककरटकौ संजीवकसमीपं गतं तत्र करटकस्तरुतले साटोपमुपविष्टः ।

इसके उपरान्त एकदिन वह चूहा भूखते मारे बाहर निकल कि विद्याने देस पाकर उसका प्राणमहार करके उसे भक्षण कर गि इसके पीछे जब उस मित्रने देखा कि, चूहेका शब्द अब कभीभी न सुनाजाना, तब उसने विद्यावसे और कोई उपकार न समझकर उस भोजन देनेमें यत्न करना छोड़ दिया, तब भोजनके नमिलनेसे दुर्बल दधिकर्ण दृष्टि न हुआ । इसीलिये मैं कहता हू कि-“स्वामीको प्रयोजनका कभी न करे” इत्यादि । इसके उपरान्त दमनक और करटक समीपमें गि गये । करटक बड़ा वृक्षके तले व्यवस्थामें बैठ गया ।

दमनकः संजीवकसमीपं गत्वाऽवधीत-‘अरे वृषभ, एषा गजा पिंगलकेनारण्यरक्षार्थं नियुक्तः । मेनापतिः करटो समाजापयति-सत्त्वाग्मागच्छ । न चेदग्मद्रण्याद्गमपम अन्यथा ते विरुद्धं फलं भविष्यति । न जाने कुद्धः स्यात् किं विभाग्यति । तच्छ्रुत्वा संजीवकध्यायत । यतः--

राजाकी आज्ञाका न पालन करना, ब्राह्मणोंका अनादर करना, स्त्रियोंके गसे अलग रहना, इन सबको करना बिना अस्त्रके मारना हत्या है, किन्तु ये सब नहीं करने चाहिये ॥ ८३ ॥

ततो देशव्यवहारानभिज्ञः संजीवकः समयमुपसृत्य
प्राङ्गपातं करटकं प्रणतवान् । तथा चोक्तम्—

इसके उपरान्त देशाचारका न जाननेवाला वह संजीवक डरसहित करटकके मन हो उसको साष्टांग प्रणाम करताभया । वैसा कहाभी है कि,—

मतिरेव बलाद्गरीयसी

यदभावात्करिणामियं दशा ।

इति घोषयतीव डिण्डिमः

करिणो हस्तिपकाहतः कणन् ॥ ८४ ॥

बलसे बुद्धिहीन बड़ी है, जिसके न रहनेसे हाथीकी यह दुर्बल अवस्था है, महावतभी हाथीकी गरदनपर प्रहार करके यही मानो डुगडुगीसे ढडोरा फेरता है ॥ ८४ ॥

अथ संजीवकः साशङ्कमाह—‘सेनापते ! किं मया कर्तव्यम्,
तदभिधीयताम् । करटको ब्रूते—‘वृषभ ! अत्र कानने
तिष्ठासि । अस्मद्देवपादारविन्दं प्रणम । संजीवको ब्रूते—‘तद-
भयवाचं मे यच्छ गच्छामि । करटको ब्रूते—‘शृणु रे वलीवर्द !
अलमनया शङ्कया । यतः—

१ एतत् शस्त्रादिकनेही हत्या किया करतेहैं । हत्या करना महापाप है, राजाकी आज्ञाका पालन ब्राह्मणोंमें अश्रद्धा, पति स्त्रीका अलग २ सोना, यह सब करना बिना अस्त्रके हत्या करना है, अर्थात् हत्याकी समान महापाप है ।

२ डुगडुगी—एक प्रकारका बाजा । इसको बजाय कर सब जगह राजाकी आज्ञा फेर दी जाती है । एक महावत हाथीकी पीठपर बैठ डुगडुगी बजाता है, इसीलिये कविने कहा—जि. डुगडुगी मानों जगत्में वही ढडोरा फेरतीहै कि—बलसे बुद्धि बड़ी है लोगों—एक छोटासा मनुष्य बुद्धिकी चतुरतासे बड़ेभारी हाथीकी पीठपर बैठ उसको डुगडुगी बजाता है ।

इसके उपरान्त सजीवकने डरसहित कहा,—‘हे मैनापते ! हमें क्या तर शोगा मो कहिये ’। करटकने कहा,—‘अरे बैल ! जो तेरी इस वनमें गाम का की इच्छा हो तो जायकर महाराजके चरणकमलमें गिर ’। सजीवकने कहा, ‘तो मुझको अमय दीजिये, मैं जाता हूँ ’। करटकने कहा,—‘सुन रे बैल ! तुम यह भय नहीं करना होगा, कारण,—

प्रतिवाचमदत्त केशवः

शपमानाय न नोदिभूभुजे ।

अनुहुङ्कुरुते घनध्वनिं

न हि गोमायुरुतानि केसरी ॥ ८५ ॥

जोमने हुए शिशुगालको श्रीकृष्णजीने उत्तर नहीं दिया, का कि,—मेरा तो अनिष्ट भिन्न गर्जता है कुल । शृगालके शब्दपर शयन करना * ॥ ८५ ॥

अन्यत्र-

शैली:-

नृणानि नोन्मूलयति प्रभञ्जनो

मृद्वनि नाचैः प्रणतानि सर्वतः

नमुच्छिन्नानेव तस्मिन्प्रवाधते

महान्महत्पथेव करोति विक्रमम् ॥ ८६ ॥

मित्र प्रकाशने नाचने के मृद्वनि और कोमल निन्दने के पथन के उद्गारना अति उच्च वृत्तिकोटी उद्गारता है, क्योंकि वृत्ति पृथक् चन्द्रोपमा न्याय्य जगत् ॥ ८६ ॥

तन्मूर्ता मंजीवकं कियदे संख्याय पिङ्गलकमर्भाप गता ।
ततो गता सादरमवलोकितो प्रणम्योपविष्टो । राजा

शृणु देव !

सुनिधे महाराज !

पुण्याल्लब्धं यदेकेन तन्ममापि भविष्यति ।

हत्वा भिक्षुं महालोभात्त्रिध्वर्यीं नापितो हतः ॥ १०८ ॥'

पुण्यप्रयुक्त किसी एक पुरुषने जिसको पायाहै 'वह मुझेभी मिलजाय' ऐसा जानकर जो पुरुष कर्म करताहै, वह नष्ट होजाताहै; इसका दृष्टान्त अतिशय लोभप्रयुक्त भिखारीको ताड़ना करके निधिका चाहनेवाला नाई जिसप्रकार हुआ था ॥ १०८ ॥'

राजा पृच्छति-‘कथमेतत् ?’ । मन्त्री कथयति-

राजाने कहा;-‘यह कैसे?’ मंत्री बोला-

कथा ९.

अस्त्ययोध्यायां चूडामणिर्नाम क्षत्रियः । तेन धनार्थिना महता कायक्लेशेन भगवांश्चन्द्रार्धचूडामणिश्चिरमाराधितः । ततः क्षीणपापोऽसौ स्वप्ने दर्शनं दत्त्वा भगवदादेशाद्यक्षेत्रेणादिष्टः-‘यच्चमद्य प्रातः क्षौरं कृत्वा लगुडहस्तः सन् गृहद्वारि निभृतं स्थास्यसि । ततोऽस्मिन्नेवाङ्गणे समागतं गं भिक्षुं पश्यसि तं निर्दयं लगुडप्रहारेण हनिष्यसि । ततोऽसौ भिक्षुकस्तत्क्षणात् सुवर्णपूर्णकलशो भविष्यति । तेन त्वया यावज्जीवं सुखिना भवितव्यम्’ । ततस्तथानुष्ठिते तद्वृत्तम् । तत्र क्षौरकरणायानीतेन नापितेन तत्सर्वमालोक्य चिन्तितम्-‘अये ! निधिप्राप्तेरयमुपायस्तदहमप्येवं किं न करोमि’ । ततः प्रभृति नापितः प्रत्यहं तथाविधो लगुडहस्तः सुनिभृतं भिक्षोरागमनं प्रतीक्षते । एकदा तेन तथा प्रातो भिक्षुर्लगुडेन व्यापादितः । तस्मादपराधात्सोऽपि नापितो राजपुरुषैर्व्यापादितः । अतोऽहं ब्रवीमि-‘पुण्याल्लब्धं यदेकेन’ इत्यादि । राजाह-

अयोध्यानगरमें चूडामणिनामक एक क्षत्रिय था । उसने धनकी कामनासे बहुत समयतक कठोर कायक्लेश स्वीकार कर भगवान् चन्द्रशेखर दर (शिव)

की आराधना की । उससे उसका समस्त कुभाग्य दूर हुआ, और भगवान् महादेवजीके अनुग्रहसे यक्षोंके राजा कुबेरजीन स्वप्नमें उसको यह आज्ञा दी कि,—‘तुम आज सबेरे ही हजामत बनवाय लाठी हाथमें ले अपने घरके द्वारपर छिपेरहना । फिर अपने घरके आगनमें किसी भिखारीको आता हुआ देखकरही तुम निठुर हो लाठी मारकर उसे वध करना । वह भिखारी वैसेही उसी समय सुवर्णका भरा कलश होजायगा; तुम उस सुवर्णको पाय जन्मभर सुखसे बितायसकोगे’ । इसके पीछे उसने प्रभातको उस स्वप्नके अनुसार कार्य करके निधि पाई । उसने हजामत बनानेके लिये जिस नाईको बुलाया था, उसने यह समस्त वृत्तान्त देखकर विचार किया;—‘अहह ! बस यही निधि पानेका उपाय है; फिर भला मैं क्यों नहीं इस उपायसे निधि प्राप्त करूँ !’ तबसे यह नाई प्रतिदिन इसी भाँतिसे लाठी हाथमें लेकर भिखारीके आनेकी वाट देखता रहता था । एकदिन उसने एक भिखारीको घरमें आता हुआ देखकर लड्डसे उसका मार डाला । उस हत्याके अपराधसे राजपुरुषोंने उसको प्राण-दंड दिया इसीलिये मैं कहता हूँ कि ‘पुण्यप्रयुक्त कोई पुरुष’ इत्यादि ॥ राजा बोला—

‘पुरावृत्तकथोद्गारैः कथं निर्णयते परः ।

स्यान्निष्कारणवन्धुर्वा किं वा विश्वासघातकः ॥ १०९ ॥

‘पूर्वकालका वृत्तान्त कहनेसे किसप्रकारसे परायेका निर्णय हो, कि कौन कारणरहित बन्धु है, और कौन विश्वासघातक है ॥ १०९ ॥

यातु । प्रस्तुतमनुसंधीयताम् । मलयाधित्यकायां समा-
सितो वर्तते चित्रवर्णो राजा । तद्धुना किं विधेयम्’ । मन्त्री
वदति—‘देव ! आगतप्रणिधिमुखान्मया श्रुतं तन्महामन्त्रिणो
गृध्रस्योपदेशे यच्चित्रवर्णेनानादरः कृतः । ततोऽसौ मूढो जेतुं
शक्यः । तथा चोक्तम्—

जाने दो—इस बातको छोड़ दो । इस समय प्रस्तुतमें कर्तव्य निश्चय करो । राजा चित्रवर्ण मलयपर्वतके समीप सेना डालकर पड़ा हुआ है । सो इस समय क्या करना चाहिये ? मन्त्रीने कहा,—‘महाराज ! आयेहुए गुप्तदूतके मुखसे सुना कि, उस मन्त्रि श्रेष्ठ गिद्धके उपदेशवचनोंपर चित्रवर्णने अनादर दिखाया है । इसकारण इस मूर्ख राजाको जीतना कठिन नहीं होगा । कहाभी है कि,—

लुब्धः क्रूरोऽलसोऽसत्यः प्रमादी भीरुरस्थिरः ।

मूढो योधावमन्ता च सुखच्छेद्यो रिपुः स्मृतः ॥ ११० ॥

लैभी, क्रूर, (निठुर), असत्यपरायण, प्रमादी (कर्त्तव्यमें मनको नहीं लगानेवाला), डरपोक, अस्थिर, मूढ और अपने योधाका अपमान करनेवाले शत्रु-संहार अनायाससे होजाताहै ॥ ११० ॥

ततोऽसौ यावदस्मदुर्गद्वाररोधं न करोति तावन्नद्यद्रिवनवर्त्मसु तद्वलानि हन्तुं सारसादयः सेनापतयो नियुज्यन्ताम् तथा चोक्तम्-

सो चित्रवर्ण आकर जवतक हमारे दुर्गका द्वार न धेरछे, तिससे पहले उसकी सेनाका नाश करनेके लिये हमलोगोंके सेनापति सारस इत्यादि पर्व नदी और वनके मार्गोंमें भेजेजाय । कहाभी है कि,-

दीर्घवर्त्मपरिश्रान्तं नद्यद्रिवनसंकुलम् ।

घोराग्निभयसंत्रस्तं क्षुत्पिपासादितं तथा ॥ १११ ॥

दूर मार्गके चलनेसे थकेको, नदी, पर्वत और वनसे रोके हुयेको, घोर अग्नि भयसे भीत, भूख प्याससे पीडित ॥ १११ ॥

प्रमत्तं भोजनव्यग्रं व्याधिदुर्भिक्षपीडितम् ।

असंस्थितमभूयिष्ठं वृष्टिवातसमाकुलम् ॥ ११२ ॥

मत्तवाला, भोजन करनेमें लगेहुएको, रोगीको और दुर्भिक्षसे पीडित व अस्थिर, सख्यामें अल्प, वर्षावायुसे व्याकुल ॥ ११२ ॥

पङ्कपांसुजलाच्छत्रं सुव्यस्तं दस्युविद्रुतम् ।

एवंभूतं महीपालः परसैन्यं विधातयेत् ॥ ११३ ॥

कीच, धूल, व जलसे विरे और अतिशय हडबडाई, चोरपीडित इस प्रकारकी शत्रुसेनाको राजा नष्ट करै ॥ ११३ ॥

अन्यच्च-

भीरभी-

अवस्कन्दभयाद्राजा प्रजागरकृतश्रमम् ।

दिवासुप्तं समाहन्यान्निद्राव्याकुलसैनिकम् ॥ ११४ ॥

चढाईके भयके मारे रातके जागनेसे थककर दिनको सोतीहुई निद्रासे व्याकुल सेनाको राजा नाश करदे ॥ ११४ ॥

अतस्तस्य प्रमादिनो बलं गत्वा यथावकाशं दिवानिशं घ्न-
त्त्वस्मत्सेनापतयः' । तथानुष्ठिते चित्रवर्णस्य सैनिकाः से-
नापतयश्च बहवो निहताः । ततश्चित्रवर्णो विषण्णः स्वमन्त्रिणं
दूरदर्शिनमाह—'तात किमित्यस्मदुपेक्षा क्रियते । किं काप्य-
विनयो ममास्ति । तथा चोक्तम्—

इसकारण सारस इत्यादि सेनापतिलोग जायकर उस प्रमत्त राजाकी सेनाको
सुअवसर पाय दिनरात मारें' । इसके उपरान्त वह मन्त्रणानुरूप कार्य किया
गया । चित्रवर्णकी बहुत सारी सेना और सेनापति मारेगये । तिससे चित्रवर्ण
अत्यन्त शोकाकुल हो दूरदर्शी नामक गिद्धमन्त्रीसे बोला,—'पितृ ! आप किस
लिये हमको उपेक्षा दिखलाते हैं ? हमारी ओर क्या किसी विषयमें कोई अवि-
नयका कार्य हुआहै ? कहाभी है कि,—

न राज्यं प्राप्तमित्येव वर्तितव्यमसांप्रतम् ।

श्रियं ह्यविनयो हन्ति जरा रूपमिवोत्तमम् ॥ ११५ ॥

राज्यको पायाहुआ जानकर अविनय नहीं करे, क्योंकि वृद्धावस्था जिसप्रकार
उत्तम सौन्दर्यको नष्ट करती है ऐसेही अविनय सम्पत्तिका नाश करता है
॥ (१) ॥ ११५ ॥

अपरं च—

औरभी,—

दक्षः श्रियमधिगच्छति पथ्याशी कल्यतां सुखमरोगी ।

उद्युक्तो विद्यान्तं धर्मार्थयशांसि च विनीतः ॥ ११६ ॥

कार्यमें निपुण पुरुष सम्पत्तिको पाताहै, पथ्यसे भोजन करनेवाला मंगल
सुख व निरोगताको पाताहै, उद्योगी पुरुष विद्याकी सीमा पाताहै, और विनयी
धर्म, अर्थ और यशको पाता है ॥ ११६ ॥

(१) वृद्धावस्था जिसप्रकार शरीरका बल, वीर्य, सौन्दर्य इत्यादि समस्त नष्ट
करती है; 'अविनय' अर्थात् अत्याचार दोष वैसेही राजाके राज्यको नष्ट
करताहै ।

गृध्रोऽवदत्-‘देव शृणु-

गिद्धने कहा,-‘महाराज ! सुनिये,-

अविद्वानपि भूपालो विद्यावृद्धोपसेवया ।

परां श्रियमवाप्नोति जलासन्नतरुर्यथा ॥ ११७ ॥

जलके समीपका वृक्ष जिसप्रकारसे वृद्धि पाता है, अविद्वान् राजाभी गुणवान् निकट रखकर वृद्धि पाता है (१) ॥ ११७ ॥

अन्यच्च-

औरभी,-

पानं स्त्री मृगया द्यूतमर्थदूषणमेव च ।

वाग्दण्डयोश्च पारुष्यं व्यसनानि महीभुजाम् ॥ ११८ ॥

मादक द्रव्योंका पीना, स्त्री, मृगया, द्यूतक्रीडा, अर्थका दूषण, दारुण दंड, कठोरवचन ये सब राजा लोगोंके व्यसन हैं (२) ॥ ११८ ॥

किं च-

औरभी,-

न साहसैकान्तरसानुवर्तिना

न चाप्युपायोपहतान्तरात्मना ।

(१) वृक्ष जिसप्रकार जलाशयके निकट रह उसके जलको खेचकर वृद्धि पाता है, वैसेही अज्ञानी राजा ज्ञानीमन्त्रीके साथ रह उसके उपदेश पाय अत्यन्त उन्नति पाताहै ।

(२) ‘स्त्री’ अर्थात् स्त्रीसम्भोगमें अत्यन्त आसक्ति, ‘मादक द्रव्योंका पीना’ शराय आदिक पीना, ‘मृगया’ अर्थात् शिकारमें रहकर कर्त्तव्य काम भूलजाना, ‘द्यूतक्रीडा’ जुआ खेलना । राजाके इन सब दोषोंको काम व्यसन कहतेहैं । अर्थात् ये सब दोष कामरिपुसे उत्पन्न होतेहैं । ‘वाग्दण्ड’ अर्थात् प्रजाका न्यायसे जो चाहिये उसको न देना; । और प्रजा अन्याय करके धन लेना । ‘निदारुण दंड’ अर्थात् वध, ताड़न, बन्ध इत्यादि भयानक राजदण्ड, बिना अपराधसे या साधारण अपराधसे न डर दमा चलादेना । ‘कठोरवचन’ या वाक्पादध्य, अर्थात् प्रजाको गाली दे भयवा निटुर वचन कहना । ये तीन राजाके क्रोधसे उत्पन्न होते हैं, ये आठप्रकारके व्यसनोमें प्रधान हैं । इनसे अवश्य राजाको विपद उत्पन्न पडती है ।

विभूतयः शक्यमवाप्तुमूर्जिता

नये च शौर्ये च वसन्ति संपदः ॥ ११९ ॥

केवल साहसमात्रका अवलवन करनेवाला और उपायरहित, ऐश्वर्यको नहीं पायसकता, वरन् न्यायमें और वीरताहीमें लक्ष्मी बसती है (१) ॥ ११९ ॥

त्वया स्वबलोत्साहमवलोक्य साहसैकवासिना मयोप-
न्यस्तेष्वपि मन्त्रेष्वनबधानं वाक्पारुष्यं च कृतम् । अतो दु-
नीतिः फलमिदमनुभूयते । तथा चोक्तम्—

आप अपनी सेनाका युद्धमें उत्साह देखकरही इस अत्यन्त दुःसाहसके
—र्यमें प्रवृत्त हुए हैं, हमने बारबार सुमंत्रणा दी और आपने कठोर वचन
हकर निरादर किया है, उस दुर्नीतिके फलसे ही आप इस कष्टमें घिरे हैं ।
॥ छमें कहाभी है कि,—

दुर्मन्त्रिणं कमपयान्ति न नीतिदोषाः

संतापयन्ति कमपथ्यभुजं न रोगाः ।

कं श्रीर्न दर्पयति कं न निहन्ति मृत्युः ।

कं स्त्रीकृता न विषयाः परितापयन्ति ॥ १२० ॥

नीतिका दोष किस दुष्टमंत्रकारको नहीं होता ? और रोग किस कुपथ्य
खानेवालेको संताप नहीं देते ? सम्पत्ति किसको गर्वित नहीं करती ? यम किसको
नष्ट नहीं करता ? और स्त्रीकृत विषय किसको संताप नहीं देता ? ॥ १२० ॥

अपरं च—

औरभी,—

मुदं विषादः शरदं हिमागम—

स्तमो विवस्वान्सुकृतं कृतघ्नता ।

प्रियोपपत्तिः शुचमापदं नयः

श्रियः समृद्धा अपि हन्ति दुर्नयः ॥ १२१ ॥

(१) जो पुरुष भला बुरा न विचार कर सहसा वीरता प्रकाश करताहै, अथवा
कार्यके समय श्रेष्ठ उपाय स्थिर नहीं करसकता, उसका मंगल कभी नहीं
रेता, कारण कि—केवल नीति या वीरताके बलसेही सम्पत्ति नहीं मिल-
सकती, दुर्नीतिरहित वीरता प्रकाश करनेसे सम्पत्ति मिलती है ।

विपादपन हर्षको, शीतकाल शरदको, सूर्य अन्धकारको, कृतघ्नता पुष्पमित्रका दर्शन शोकको, न्याय विपत्तिको और दुर्नीति बड़ी चढ़ी लक्ष्मीको चष्ट करदेती है ॥ १२१ ॥

ततो मयाप्यालोचितम्-‘प्रज्ञाहीनोऽयं राजा । नो चेत्तथं नीतिशास्त्रकथाकौमुदीं वागुल्काभिस्तिमिरयति । यतः

जब आपने हमारे वचनोंको त्यागा तब हमने विचारा कि,—‘यह अतिनिग्रह है, नहीं तो हमारी नीतिशास्त्रविषयक सुमन्त्रणारूप चान्दनीको यह दुर्वाकरूप उल्का राशिसे क्यों ढकता ? (१) कहा भी है कि,—

यस्य नास्ति स्वयं प्रज्ञा शास्त्रं तस्य करोति किम् ।

लोचनाभ्यां विहीनस्य दर्पणः किं करिष्यति ॥ १२२ ॥

जिसको बुद्धिहीन नहीं शास्त्र उसका क्या करसकैगा ? दोनों नेत्रोंसे रहित पुरुषको दर्पण क्या कासकताहै ? ॥ १२२ ॥

इत्यालोच्य तूष्णीं स्थितः । अथ राजा बद्धाञ्जलिराह-
‘तात ! अस्त्ययं ममापराधः । इदानीं यथावशिष्टबलसहितः प्रत्यावृत्य विन्ध्याचलं गच्छामि तथोपदिश’ । गृध्रः स्वगतं चिन्तयति—‘क्रियतामत्र प्रतीकार । यतः—

इसी विचारसे मैं उदासीन हूँ । इसके उपरान्त राजाने हाथ जोड़कर कहा,—
‘पितः ! सत्य २ ही हमने बड़ा भारी अपराध किया है, इससमय बची हुई सैन्य और सामन्तोंको लेकर हम जिसप्रकार विन्ध्याचलको लौटजायसके, ऐसा उपाय कीजिये’ । गिद्ध मनहीमन विचारने लगा,—‘इस समय प्रतीकारका उपाय अवश्य ही करना होगा । कारण,—

देवतासु गुरौ गोषु राजसु ब्राह्मणेषु च ।

नियन्तव्यः सदा कोपो बालवृद्धातुरेषु च’ ॥ १२३ ॥

देवतासे, गुरुसे, राजासे, ब्राह्मणसे, बालकसे, वृद्धसे कदापि क्रोध करना कदापि व्यर्थ नहीं है ॥ १२३ ॥

(१) जैसे घोर तापपूर्ण उल्कापात निर्मल निग्ध चादनीको ढकलेताहै, वैसे आपके क्रोधपूर्ण वचनोंने हमारी मन्त्रणाको ढकलियाया, अर्थात् गत उस समय क्रोध और लोभके बदा हो हमारी श्रेष्ठ मन्त्रणा नश्वर मुनी ।

मन्त्री प्रहस्य ब्रूते—‘देव ! मा भैषीः। समाश्वसिहि । शृणु-
देव !

इसके पीछे गिद्धने हँसकर कहा,—‘महाराज ! भय न कीजिये, धीरज धारिये ।
सुनिये महाराज !—

मन्त्रिणां भिन्नसंधाने भिषजां सांनिपातके ।

कर्मणि व्यज्यते प्रज्ञा सुस्थे को वा न पण्डितः ॥ १२४ ॥

मन्त्रीलोगोंकी बुद्धि अलग हुआँके मिलानेमें और वैद्योंकी बुद्धि सन्निपातमें
ही जाती है। यों तो स्थिरतामें कौन पण्डित नहीं ॥ १२४ ॥

परं च—

औरभी,—

आरभन्तेऽल्पमेवाज्ञाः कामं व्यग्रा भवन्ति च ।

महारम्भाः कृतधियस्तिष्ठन्ति च निराकुलाः ॥ १२५ ॥

निर्वुद्धिलोग अल्प कार्य करनेसेही व्यग्र होजाते हैं, बुद्धिमान् बड़े २ कार्य
ते हैं, और व्याकुल नहीं होते (१) ॥ १२५ ॥

तदत्र भवत्प्रतापादेव दुर्गं भङ्गत्वा कीर्तिप्रतापबलसहितं
रामचिरेण कालेन विन्ध्याचलं नेप्यामि । राजाह—‘कथम-
ना स्वल्पबलेन तत्संपद्यते । गृध्रो वदति—‘देव ! सर्वं भवि-
ष्यति । यतो विजिगीषोरदीर्घसूत्रता विजयसिद्धेरवश्यं
नाविलक्षणं तत्सहस्रैव दुर्गावरोधः क्रियताम् । अथ
रहितप्राणिधिना वकेनागत्य हिरण्यगर्भस्य तत्काथितम् ।
देव ! स्वल्पबल एवायं राजा चित्रवर्णो गृध्रस्य मन्त्रोपस्त-
म्भेन दुर्गावरोधं करिष्यति । राजाह—‘सर्वज्ञ ! किमधुना
विधेयम् । चक्रो ब्रूते—‘स्वबले सारासारविचारः क्रियताम् ।
तज्ज्ञात्वा सुवर्णवद्भादिकं यथार्हं प्रसादप्रदानं क्रिय-
ताम् । यतः—

महाराज ! आपके प्रतापसेही हम शत्रुका गढ़ तोड़ेंगे, और अक्षत कीर्ति
व अमरुड प्रतापके सहित, सेनाके साथ, आपको शीघ्रही विन्ध्याचलपर लेजा-

(१) इतना मूल लोक मानवमिपणीत मिश्रालवव काव्यके दूसरे सर्गमें है

ऊंगा' । राजाने कहा,—‘इस समय इस थोड़ी सेनासे यह कार्य किसप्रकारसे सिद्ध होगा ?’ गिद्धने कहा,—‘महाराज ! सब सिद्ध होजायगा । कारण कि, विजयचाहनेवाले राजामें जो कुछभी दीर्घसूत्रता (१) न हो, तो जानो कि, उसकी विजय अवश्य होगी । इसलिये आजही सहसा शत्रुके गढ़पर चढ़ाई कीजिये’ । इसके उपरान्त उस गूढचर बगैलेने राजा हिरण्यगर्भके निकट आयकर कहा कि,—‘महाराज ! राजा चित्रवर्ण गिद्ध मन्त्रीके उपदेशसे बचीहुई थोड़ीसी सेनाको लेकरही आज हमारे गढ़द्वारको रूखेगा’ । राजा राजहसने कहा,—‘हे मन्त्रिश्रेष्ठ ! सर्वज्ञ ! अब क्या करना चाहिये ?’ चक्रवाकने कहा,—‘महाराज ! अपनी सेनाके गुण अवगुण विचार करके सबको यथायोग्य सुवर्णषट्पादि राजप्रसाद दीजिये । कहाभी है कि,—

यः काकिनीमप्यपथप्रपन्नां

समुद्धरेन्निष्कसहस्रतुल्याम् ।

कालेषु कोटिष्वपि मुक्तहस्त-

स्तं राजसिंहं न जहाति लक्ष्मीः ॥ १२६

जो स्थानमें स्थित हुई कौडीको सहस्र निष्ककी तुल्य जानकर सग्रह कर और विशेष अवसरपर करोड़ धनसेभी हाथ खोले रहे, उस राजसिंहको लक्ष्मी त्याग नहीं करती है (२) ॥ १२६ ॥

अन्यच्च-

औरभी--

ऋतौ विवाहे व्यसने रिपुक्षये

यशस्करे कर्मणि मित्रसंग्रहे ।

प्रियासु नारीष्वधनेषु बान्धवे-

ष्वतिव्ययो नास्ति नराधिपाष्टसु ॥ १२७ ॥

(१) “दीर्घसूत्रता” कर्तव्यकार्यमें वृथा देरलगाना । अनिच्छा या अयत्नसे गीत-कार्यको न करना ।

(२) जो एक कौडीको वृथा खर्च नहीं करते, और कर्तव्य कार्यके आत्मीय अकानरतासे करोड़ों रुपये खर्च करते हैं, उनकी राजव्यवस्था कभी नहीं छोड़ती है । ‘राजसिंह’ अर्थात् सिंह जिसप्रकार पशुओंमें श्रेष्ठ है, वैसी जो राजाओंमें श्रेष्ठ हो ।

यज्ञमें, विवाहमें, विपत्कालमें, शत्रुके क्षय करनेमें, कीर्ति बढ़ानेवाले कर्ममें, मित्र करनेमें, बन्धुलोगोंमें, हे महाराज ! इन आठोंमें अतिशय व्यय नहीं है ॥ १२७ ॥

यतः—

कारण,—

मूर्खः स्वल्पव्ययत्रासात्सर्वनाशं करोति हि ।

कः सुधीः संत्यजेद्राण्डं शुल्कस्यैवातिसाध्वसात् ॥ १२८ ॥

निर्वुद्धिलोग अतिबल्य व्ययके भयसे सब नाश करदेता है, कौन सुबुद्धिमान ग शुल्क देनेके डरसे भाण्डको त्यागेगा (१) ॥ १२८ ॥

राजाह—‘कथमिह समयेऽतिव्ययो युज्यते ? । उक्तं च—
‘आपदर्थे धनं रक्षेत’ इति । मन्त्री ब्रूते—‘श्रीमतः कथमा-
दः ?’ राजाह—‘कदाचिच्चलते लक्ष्मीः’ । मन्त्री ब्रूते—‘संचि-
तापि विनश्यति’ । तदेव ! कार्पण्यं विमुच्य दानमानाभ्यां
स्वभटाः पुरस्क्रियन्ताम् । तथा चोक्तम्—

राजाने कहा,—‘इस समय अविक व्यय करना क्या उचित है ? शास्त्रमें
कहा है कि,—‘विपद्के लिये धन इकट्ठाकर रखै’ । मंत्री बोला,—‘आप सरीखे
‘राजश्रीको कभी विपद्की संभावना नहीं’ । राजा बोला,—‘लक्ष्मी तो कभी
चलायमान होसकती है’ । मन्त्री फिर बोला,—‘महाराज ! लक्ष्मीके प्रतिकूल
होनेसे इकट्ठा किया धनभी तो नाश होजाता है । इसीलिये हे महाराज !
रजसता छोडकर धन व सम्मान देकर अपनी सेनाको उत्साहित कीजिये ।
ऐसा कहाभी है कि,—

परस्परज्ञाः संहृष्टास्त्यक्तुं प्राणान्मुनिश्चिताः ।

कुलीनाः पूजिताः सम्यग्विजयन्ते द्विषद्वलम् ॥ १२९ ॥

परस्पर एक दूसरेको जाननेवाले, हर्षित प्राणत्याग करनेको तैयार, कुलीन,
मान प्राप्तकिये, ये शत्रुकी सेनाको जीतलेते हैं ॥ १२९ ॥

(१) ‘ शुल्क ’ वाणिज्यकार्यके लिये राजाको जो कर देना पडताहै । अङ्गरेजीमें
इसको Toll, duty, custom, इत्यादि कहतेहैं । राजाको कुछ एक
शुल्क देनेके कारण कोई अपने मूलधनके सदित वाणिज्यको छोड
नहीं देताहै ।

अपरं च-

औरभी,-

सुभटाः शीलसंपन्नाः संहताः कृतनिश्चयाः ।

अपि पञ्चशतं शूरा निघ्नन्ति रिपुवाहिनीम् ॥ १३० ॥

शीलसम्पन्न, मिलेहुए, प्राण देनेको तैयार, शूर अपने पाचसौ योवाभी शत्रुसे
ओरकी अनेक सेनाको मारडालते हैं ॥ १३० ॥

किं च-

औरभी;-

शिष्टैरप्यविशेषज्ञ उग्रश्च कृतनाशकः ।

त्यज्यते किं पुनर्नान्यैयश्चाप्यात्मंभरिर्नरः ॥ १३१ ॥

श्रेष्ठलोगभी विशेष ज्ञानरहित, क्रोधी, कृतघ्न, आत्मम्भरि पुरुषको त्या
करते हैं। फिर और क्यों नहीं त्याग करेंगे (१) ॥ १३१ ॥

यतः-

कारण,-

सत्यं शौर्यं दया त्यागो नृपस्यैते महागुणाः ।

एभिर्मुक्तो महीपालः प्राप्नोति खलु वाच्यताम् ॥ १३२ ॥

सत्य, शूरता, दया, त्यागना, राजाके ये महागुण हैं, जिस राजामें ये न
वह अत्यन्त निश्चयताको पाता है ॥ १३२ ॥ईदृशि प्रस्तावेऽमात्यास्तावदेव पुरस्कर्तव्याः । तथा चोक्तं
राजा, मन्त्रिलोगोंको अवश्यही पुरस्कार देवे, कहाभी है कि,-

यो येन प्रतिबद्धः स्यात्सह तेनोदयी व्ययी ।

स विश्वस्तो नियोक्तव्यः प्राणेषु च धनेषु च ॥ १३३ ॥

जो राजा मन्त्रिसे बँधे, वह राजा उस मन्त्रीको बड़ावे, धन दे, और जीर्ण
व धनविषयमें अत्यन्त विश्वासी पात्र नियत करे ॥ १३३ ॥

(१) 'आत्मम्भरि' जो केवल अपनाही भरना भरे, अपनाही मनः नि
नेको तैयार रहे। 'कृतघ्न' जो पुरुष उपकारको नहीं माने, या बाद
जोर उपकार करनेवालोंका बुरा चाहे।

यतः—

कारण,—

धूर्तः स्त्री वा शिशुर्यस्य मन्त्रिणः स्युर्महीपतेः ।

अनीतिपवनक्षितः कार्याब्धौ स निमज्जति ॥ १३४ ॥

धूर्त, स्त्री और बालक ये सब जिस राजाके मंत्री हैं वह राजा अन्याय-
रूपी पवनसे फेका जाकर अकार्यरूप समुद्रमें डूबजाताहै (१) ॥ १३४ ॥

शृणु देव !

सुनिये महाराज !—

हर्षक्रोधौ समौ यस्य कोशः स्वल्पव्ययेन च ।

नित्यं भृत्यानुपेक्षा च तस्य स्याद्धनदा धरा ॥ १३५ ॥

हर्ष और क्रोध जिसके बराबर है, जिसके खजानेमें थोड़ाभी अपव्यय नहीं है,
और जो नित्य सेवकोंकी देखभाल करताहै, पृथ्वी उसको धनदा
तीहै (२) ॥ १३५ ॥

येषां राज्ञा सह स्यातामुच्चयापचयौ ध्रुवम् ।

अमात्या इति ताम्राजा नावमन्येतकदाचन ॥ १३६ ॥

राजाके सहित जिनकी बढती घटती हो, उन मंत्रियोंका नीतिमान् राजा कभी
अनादर न करे (३) ॥ १३६ ॥

यतः ।

कारण,—

महीभुजो मदान्धस्य मज्जतोऽकार्यसागरे ।

सखलतो हि करालम्वः सुहृत्सचिवचेष्टितम् ॥ १३७ ॥

(१) 'अन्यायरूपी पवन' अविवेचनारूपी आधी, विजली अर्थात् न्यायके मार्गसे
निकालकर 'अकार्यरूपसमुद्रमें' अर्थात् कुकार्यरूप समुद्रमें डुवाता है । जैसे
अपार समुद्रमें आधी आनेसे निस्तार नहीं, वैसेही जब राजा कुमंत्रिकी
मन्त्रणासे पडजाताहै, तब हितहित ज्ञानशून्य दो पापमें पडनेसे उसका
निस्तार नहीं होता ।

(२) जो राजा हर्ष और क्रोधसे अधीर नहीं होता अर्थात् जो अत्यन्त धीरहै ।

(३) जो मन्त्रिगण प्रभुकी सम्पत्तिमेंही अपनी सम्पत्ति और प्रभुकी विपद्मेंही
अपनी विपद् समझते हैं, राजाको ऐसे प्रभुभक्त विश्वासी मन्त्रियोंका अप-
मान सभी नहीं करना चाहिये ।

जब राजा घोर मदसे भन्धा होकर अकार्यके समुद्रमें डूबता है, तब उस लसकते हुएको करका अवलवन देनेवाला श्रेष्ठ मन्त्रीही है ॥ १३७ ॥

अथागत्य प्रणम्य मेघवर्णो ब्रूते- 'देव ! दृष्टिप्रसादं कुरु । द्रुदानीं विपक्षो युद्धार्थी दुर्गद्वारि वर्तते । तदेवपादादेशाद्बहिर्निःसृत्य स्वविक्रमं दर्शयामि । तेन देवपादानामानृण्यमुपगच्छामि' । चक्रवाको ब्रूते- 'मैवम् । यदि बहिर्निःसृत्य योद्धव्यं तदा दुर्गाश्रयणमेव निष्प्रयोजनम् ।

इसके उपरान्त मेघवर्णने आय प्रणाम करके राजासे कहा, - 'महाराज ! कृप दृष्टि दान कीजिये । युद्धका अभिलाषी शत्रु आयकर गढके द्वारपर टिका हुआ है । महाराजकी आज्ञा पातेही बाहर निकलकर अपना पराक्रम दिखाऊँ । मैं महाराजके अनुग्रहकृणसे बूटूँ' । चक्रवाकने कहा, - 'नहीं, ऐसा मत करना, गढके बाहर जाकरही लड़ना हो तो गढके आश्रय करनेका प्रयोजन क्या ? ।

अपरं च-

और देखो ! -

विषमो हि यथा नक्रः सलिलान्निर्गनोऽवशः ।

वनाद्विनिर्गतः शूरः सिंहोऽपि स्याच्छृगालवत् ॥ १३८ ॥

जैसे भयानक नाका जलसे निकलकर वेवश होजाताहै, वनसे निकलानुश सिंहभी सत्य सत्य गीदड़की समान है ॥ १३८ ॥

काकौब्रूते- 'देव ! स्वयं गत्वा दृश्यतां युद्धम् । यतः-

काकने कहा, - महाराज ! स्वयं जायकर युद्ध देखिये । कारण;-

पुरस्कृत्य बलं राजा योधयेदवलोकयन् ।

स्वामिनाधिष्ठितः श्वापि किं न सिंहायते ध्रुवम् १३९ ॥

राजा देखता हुआ सेनाको आगे करके युद्ध करावे, स्वामीका लहकाया हुआ कुत्ताभी क्या सिंहकी समान आचरण नहीं करता ! ॥ १३९ ॥

अथ ते सर्वे दुर्गद्वारं गत्वा महाहवं कृतवन्तः । अपरेद्युश्चित्रवर्णो राजा गृध्रमुवाच- 'तात ! स्वप्रतिज्ञातमधुना निर्वाहय' गृध्रो ब्रूते- 'देव ! शृणु तावत्-

इसके उपरान्त उन सबन दुर्गके द्वारपर आयकर वीर युद्ध आरंभ किया ।
दूसरे दिन राजा चित्रवर्णने गिद्धसे कहा;—‘पितः ! इससमय अपनी प्रतिज्ञा पूरी
कीजिये’ । गिद्धने कहा,—‘महाराज ! तो सुनिये,—

अकालसहमत्पलपं मूर्खव्यसनिनायकम् ।

अगुप्तं भीरुयोधं च दुर्गव्यसनमुच्यते ॥ १४० ॥

बहुतकालतक स्थाई, अनेक सैन्य, पंडित, व्यसनरहितका आश्रय, और
विरुद्धात व शूर वीर, ये सब दुर्गके गुण हैं । अल्पकालस्थायी, और थोड़ीसी
सेना, मूर्ख व्यसनीका आश्रय, और गुप्त डरपोक योधा, ये सब दुर्गके
व्यसन हैं ॥ १४० ॥

तत्तावदत्र नास्ति ।

इस शत्रुके गढमें वह एकभी दोष नहीं है, किन्तु,—

उपजापश्चिरारोधोऽवस्कन्दस्तीव्रपौरुषम् ।

दुर्गस्य लघनोपायाश्चत्वारः कथिता इमे ॥ १४१ ॥

(१) भेद, बहुतकालतकका वेरा, आक्रमण और तीव्र पौरुष, ये गढ
जीतनेके चार उपाय कहे हैं ॥ १४१ ॥

अत्र यथाशक्ति क्रियते यतः’ । चित्रवर्णः कथयति—‘एव-
मेव’ । ततोऽनुदित एव भास्करो चतुर्ष्वपि दुर्गद्वारेषु वृत्ते
युद्धे दुर्गाभ्यन्तर्गृहेष्वेकदा काकैरग्निर्निःक्षितः । ततः ‘गृही-
तं गृहीतं दुर्गम्’ इति कोलाहलं श्रुत्वाऽनेकगृहेषु च पावक-
म्पदीतं प्रत्यक्षेणावलोक्य राजहंससैनिका बहवो दुर्गवासि-
नश्च सत्वरं हृदं प्रविष्टाः । यतः—

इससमय इन विषयमें यथासाध्य चेष्टा करनी चाहिये’ । चित्रवर्णने कहा,—
‘इति यदी कर्तव्य है’ । इसके पीछे सूर्य निकलनेके पहलेही जब गढके चारोंद्वारोंपर
युद्ध आरम्भ हुआ, उस समय उस मेघवर्णनामक काकने और उसके अनुचरोंने
गढके मध्य घर में आग लगा दी । इसके उपरान्त ऐसा कोलाहल उठा कि,—
‘शत्रुजने गढ लेटिया’ । उस कोलाहलको सुनकर और चारोंओर घरोंको

प्रज्वलित देखकर राजहंसकी दुर्गकी रहनेवाली लगभग सब सेना शीघ्रतासे भागकर तलाबमें घुस गई । कारण;—

सुमन्त्रितं सुविक्रान्तं सुयुद्धं सुपलायितम् ।

कार्यकाले यथाशक्ति कुर्यान्न तु विचारयेत् ॥ १४२

अबदूर आनेपर जो मन्त्रणा की गई हो उसको यथाशक्ति करे, या युद्ध न या भागजाय, परन्तु विचार न करे ॥ १४२ ॥

राजहंसः स्वभावान्मन्दगतिः सारसद्वितीयश्च चित्रवा
स्य सेनापतिना कुक्कुटेनागत्य वेष्टितः । हिरण्यगर्भः सारस
माह—‘सारस ! सेनापते ! ममानुरोधादात्मानं कथं व्यापा
यिष्यसि । त्वमधुना गन्तुं शक्तः । तत्कृत्वा जलं प्रविश्य
त्मानं परिरक्ष । अस्मत्पुत्रं चूडामणिनामानं सर्वज्ञसंभृत्य
राजानं करिष्यसि’ । सारसो ब्रूते—‘देव ! न वक्तव्यमे
दुःसहं वचः । यावच्चन्द्रार्को दिवि तिष्ठतस्तावद्विजयत
देवः । अहं देव ! दुर्गाधिकारी । मन्मांसासृग्विलितेन द्वा
वर्त्मना प्रविशतु शत्रुः । अपरं च देव !’

राजा राजहंस स्वभावसे ही मन्दगति था, इसलिये शीघ्र गमन करनेमें असमर्थ होकर वह सेनापति सारसके साथ मन्द २ चलता था कि, इतनेही शत्रुके सेनापति कुक्कुटेने आकर उसे घेर लिया । तब हिरण्यगर्भ सारससे बोला, ‘सेनापते ! तुम हमारे लिये क्यों अपने प्राणोंका नाश करते हो ! हम भागनेके असमर्थ हैं, तुम अबभी भागकर अपनी रक्षा कर सकते हो, इसलिये शीघ्र जलमें प्रवेश करो । तुम सर्वज्ञ मन्त्रीकी सम्मतिसे हमारे पुत्र चूडामणिको राज्यपदपर अभिषिक्त करना’ । सारस बोला,—‘महाराज ! ऐसा मर्मभेदी अमंगलक वचन न कहिये, जबतक चन्द्रमा सूर्य रहै, तबतक महाराजकी जय हो । महाराज ! गडरक्षाका भार जब कि मेरे हाथमें है, तब शत्रुलोक हमारे मासकर्मि-सनेहुए द्वारसे दुर्गमें प्रवेश करे । और भी देखो महाराज !—

दाता क्षमी गुणग्राही स्वामी भाग्येन लभ्यते

दाता, क्षमावान्, गुणग्राही, स्वामी भाग्यसेही मिलता है ।’

राजाह—‘सत्यमेवैतत् । किंतु—

राजाने कहा,—‘सत्य है परन्तु,—

शुचिर्दक्षोऽनुरक्तश्च जाने मृत्योऽपि दुर्लभः ॥ १४३ ॥'

पवित्र, कर्मनिपुण, अनुरागी, मृत्युभी दुर्लभ है ॥ १४३ ॥'

सारसो ब्रूते—'शृणु देव—

सारसने कहा;—सुनिये महाराज,—

यदि समरमपास्य नास्ति मृत्यो—

भयमिति युक्तमितोऽन्यतः प्रयातुम् ।

अथ मरणमवश्यमेव जन्तोः

किमिति मुधा मलिनं यशः क्रियेत ॥ १४४ ॥

हे महाराज ! जो सप्राप्त त्याग करनेसे मृत्युका भय न हो, तो और कहीं ना योग्य है, और जो प्राणीका मरना अवश्यही है, तो क्यों बृथा यशको शून्य कियाजाय ? ॥ १४४ ॥

न्यञ्च—

रभी,—

भवेऽस्मिन्पवनोद्भ्रान्तवीचिविभ्रमभंगुरे ।

जायते पुण्ययोगेन परार्थे जीवितव्ययः ॥ १४५ ॥

पवनके गमनसे जो तरंगे उठती हैं, उनके गमनकी समान अल्पकालतक स्थित रहनेवाला जो यह संसार है, इसमें परार्थके लिये प्राणत्याग करना पुण्ययोगसे होता है ॥ १४५ ॥

देव ! त्वं च स्वामी सर्वथा रक्षणीयः । यतः—

हे महाराज ! आप स्वामी हैं, आपकी रक्षा सब प्रकारसे करनी होगी ।

कारण,—

स्वाम्यमात्यश्च राष्ट्रं च दुर्गं कोशो बलं सुहृत् ।

राज्याङ्गानि प्रकृतयः पौराणां श्रेणयोऽपि च ॥ १४६ ॥

स्वामी, मंत्री, राष्ट्र, दुर्ग, खजाना, सेना, सुहृत् और पौरश्रेणी ये आठ परस्पर उपकार करनेके हेतु राज्यके अंग होते हैं (१) ॥ १४६ ॥

(१) मूलमें है त्वानी, जमात्य, सुहृत्, कोष, राष्ट्र, दुर्ग, बल और पौर-
श्रेणी,—ये आठ राज्यके अंगस्वरूप प्रकृति हैं । 'स्वामी'—राजा ।
'जमात्य'—मंत्री । 'सुहृत्'—मित्र । 'कोष'—खजाना । 'राष्ट्र'—जनपदवती

अपि च-

औरभी;-

प्रकृतिः स्वामिनं त्यक्त्वा समृद्धापि न जीवति ।

अपि धन्वन्तरिवैद्यः किं करोति गतायुषि ॥ १४७ ॥

प्रजालोग बढजानेपरभी स्वामीको छोडकर नहीं बचसकते, उमरही बीतग
हो तो धन्वन्तरि वैद्य क्या करै ? (१) ॥ १४७ ॥

अपरं च-

औरभी,-

नरेशे जीवलोकोऽयं निमीलति निमीलति ।

उदेत्युदीयमाने च रवाविव सरोरुहम् ॥ १४८ ॥

सूर्यके अप्रकाशित रहनेसे जैसे कमलफूलभी अप्रकाशित रहते हैं, वैसेही
राजाके अप्रकाशित रहनेसे ये समस्त प्राणीभी अप्रकाशित रहतेहैं, अर्थात् सूर्यके
प्रकाशित होनेपर जिसप्रकार कमल खिलजातेहैं, वैसेही राजाके प्रकाशित होनेपर
सब प्राणियोंका प्रकाश होजाताहै ॥ १४८ ॥

अथ कुक्कुटेनागत्य राजहंसस्य शरीरे खरतरनखायातः कू-
तः । तदा सत्वरमुपसृत्यसारंसेन स्वदेहान्तरितो राजा । अथ

भूमि, अर्थात् जिन स्थानोमें लोगोभी बसती हो । 'दुर्ग'-गढ़, किला
पर्वत या समुद्रप्रभृतिको असली, और मनुष्यके बनाये गढ़को कृत्रिम दु
कहतेहैं । 'वल'-सेना । 'पौरश्रेणी'-पुरवासी जन, अथवा अपने देश
मुख्य २ लोग, या विविध शिल्प व्यवसाई लोग । इन आठोंके पर
सहायता करनेहीसे एक राज्य रक्षित होजाताहै । इसीलिये इन आठों
राज्याग, वा प्रकृति कहतेहैं । 'राज्याग' अर्थात् राज्यके प्रधान वा
राज्यरक्षाके उपाय । 'प्रकृति' जो प्रकृष्टरूपसे राजाको प्रतिष्ठित करे
किसी शास्त्रकारने राज्याग सातही कहेंहैं; उनके मतसे 'पौरश्रेणी' गढ़
नहीं गिनी जाती । कारण कि राष्ट्रके कहनेवेही समस्त पुरवासी जनपद
वासी और उनके वासस्थान समझे जातेहैं ।

(१) पहले कहे आठ अंगोसे सम्पन्न राज्यका राजाही मूल है, अर्थात् स
प्रधान अंग है । और सब अंगोसे सुसम्पन्न होनेपरभी जैसे देह प्राणी
बिना नहीं बचसकती, वैसेही सर्वांगमपन्न राज्य राजाके बिना नहीं
बच सकता ।

कुक्कुटनखप्रहारजर्जरीकृतेन सारसेन स्वांगिनाच्छाय राजा
जले प्रक्षिप्तः। कुक्कुटोऽपि सेनापतिना सारसेन स्वचञ्चुप्रहारेण
गपादितः। पश्चात् सारसोऽपि बहुभिः पक्षिभिः संभूय
यापादितः। अथ चित्रवर्णो दुर्गं प्रविश्य दुर्गावस्थितं द्रव्यं
आहयित्वा वन्दिभिर्जयशब्दैरानन्दितः स्वस्कन्धावारं जगाम॥

इसके उपरान्त शत्रुके सेनापति कुक्कुटने आयकर राजहंसके शरीरमें तीक्ष्ण
खोंका प्रहार किया, सारसने वैसेही शीघ्रतासे जाय अपने शरीरसे राजाको
झकलिया। उसके पीछे सारस कुक्कुटके नख व चोंचके प्रहारसे जर्जरित होकर
भी अपनी देहसे ढक राजाको जलमें फेकता भया। इसके पीछे सेनापति सार-
सने चोंचके प्रहारसे शत्रुके सेनापति कुक्कुटका प्राणसहार किया। तिससे बहुत
सारी शत्रुकी सेनाके एकही समय आयकर आक्रमण करनेसे सारसभी मारा गया।
फिर राजा चित्रवर्ण दुर्गमें बैठ दुर्गमें रखे हुए समस्त द्रव्योपर अपना अधिकारकर
वन्दिगणोंके जय शब्दके साथ परमानन्दसे अपने स्थानको चला गया।

अथ राजपुत्रैरुक्तम्—‘तस्मिन् राजहंसबले स पुण्यवान्सा-
स एव। येन स्वदेहत्यागेन स्वामी रक्षितः। उक्तं चैतत्-
राजपुत्रेण कथा;—‘राजहंसकी उस सेनाके बीचमें सारसही यथार्थ पुण्यवान्
गा। उसने अपनी देह देकर स्वामीके प्राणोंकी रक्षा की। ऐसा कहा है कि,—

जनयन्ति सुतान्गावः सर्वा एव गवाकृतीन्।

विषाणोल्लिखितस्कन्धं काचिदेव गवां पतिम् ॥१४९॥’

गायें (१) गवाकृति अपने समस्त पुरुषोंको जन्माती हैं, परन्तु शृङ्गासे शोभित
यूथपति महावृषभको, कदाचित् कोई विली ही उत्पन्न करती है ॥ १४९ ॥’

विष्णुशर्मोवाच—‘स तावत् सत्त्वक्रीतानक्षयल्लोकान्वि-
द्याधरीपरिजनोऽनुभवतु महासत्त्वः। तथा चोक्तम्—

विष्णुशर्मने कहा,—‘वह महात्मा सारस अपने पुण्यबलसे विद्याधारियोंसे परिवृत
हो स्वर्गका अक्षय सुखभोग करे। कहा भी है कि,—

(१) ‘गवाकृति’ गायका समान आकारवाला। असंख्य गायकी सन्तानोंमें महा-

शली यूथपति वृष जैसे थोड़ेही दृष्टि आते हैं, अगणित मनुष्य सतानमें भी
वैसे मरुपुरुष थोड़ेही दिखाई देते हैं: कि जो अपने स्वामीकी रक्षा कर-
नेमें अपने प्राणतक दे दे।

आहवेषु च ये शूराः स्वाम्यर्थे त्यक्तजीविताः ।

भर्तृभक्ताः कृतज्ञाश्च ते नराः स्वर्गगामिनः ॥ १५० ॥

प्रभुभक्त कृतज्ञ जो समस्त वीरवर सग्राममें स्वामीके लिये प्राणत्याग करतेहैं
वे सब लोग स्वर्गमें जातेहैं ॥ १५० ॥

यत्र तत्र हतः शूरः शत्रुभिः परिवेष्टितः ।

अक्षय्याँलभते लोकान्यदि कैवल्यं न म-उनि ॥ १५१ ॥

शत्रुकरके वेष्टित हो शूर पुरुष जहा तहा मरकर अक्षय्य स्वर्ग पाता है जे
कातर नहीं होताहै तो ॥ १५१ ॥

विग्रहः श्रुतो भवद्भिः । राजपुत्रैरुक्तम्-‘श्रुत्वा सुखि-
वयम्’ । विष्णुशर्माऽब्रवीत्-अपरमप्येवमस्तु ।

तुमने विग्रहको सुना तो सही? राजकुमारोंने कहा, -‘हम सुनकर परम सुखी
विष्णुशर्माने कहा;—‘औरभी हम यह आशीर्वाद करतेहैं कि,—

विग्रहः कर्तुरङ्गपत्तिभि-

नो कदापि भवतां महीभुजाम् ।

नीतिमन्त्रपवनैः समाहताः

संश्रयन्तु गिरिगह्वरं द्विषः ॥ १५२ ॥

इति श्रीविष्णुशर्मकृते हितोपदेशे विग्रहो नाम

तृतीयः कथासंग्रहः समाप्तः ।

आप लोगोंको हाथी, घोडा और पैदलोंसे सग्राम कभी न करना पड़े
तेकी मन्त्रणारूप वायुसे उड़ाये गये शत्रुपर्वतोंकी गुफामें आश्रय लें (१) ॥ १५२ ॥

हितोपदेशमें विग्रहनामक तीसरी कथाका

संग्रह समाप्त हुआ ।

(१) जिसप्रकार कोई पदार्थ प्रचल पवनके वेगसे ताडित हो दूर जाय पड़ता है,
वैसेही तुम्हारे शत्रुभी तुम्हारी राजनीति और मन्त्रणाकौशलसे फेंके जाय-
अति दूर गिरिगुहामें जाय गिरे । अर्थात् तुम लोग सुनोति और सुमन्त्रणा
बलसेही समस्त शत्रुओंको हराय दो, तुमको उन्हें हरानेके लिये कभी दान
विग्रह न करना पड़े ।

सन्धिः ।

—०—

पुनः कथारम्भकाले राजपुत्रैरुक्तम्—‘आर्य ! विग्रहः श्रु-
तोऽस्माभिः । संधिरधुनाभिधीयताम्’ । विष्णुशर्मणोक्तम्—
‘श्रूयताम् । संधिमपि कथयामि यस्यायमाद्यः श्लोकः—

फिर कथा आरम्भ करनेके समय राजकुमारोंने कहा,—‘हे आर्य ! हमने विग्रह
सुना । अब सन्धि कहिये’ । विष्णुशर्मोंने कहा,—‘सुनो ! सन्धिभी कहताहूँ ।
जिसका यह प्रथम श्लोक है,—

वृत्ते महति सङ्ग्रामे राज्ञोर्निहतसेनयोः ।

स्थेयाभ्यां गृध्रचक्राभ्यां वाचा संधिः कृतः क्षणात् ॥’

अतिशय युद्ध होनेपर जब दोनों राजाओंकी अनेक सेना मारीगई, तब गिद्ध
और चक्रवाकने मध्यस्थ (पंच) होकर अल्पकालमें ही वाक्यद्वारा सन्धि
स्थापन करदी ॥ १ ॥’

राजपुत्रा ऊचुः—‘कथमेतत् ?’ विष्णुशर्मा कथयति—

राजकुमारोंने कहा,—‘यह कैसे ?’ विष्णुशर्मोंने कहा,—

ततस्तेन राजहंसेनोक्तम्—‘केनास्मदुर्गे निःक्षितोऽग्निः
किं पारक्वेण किं वास्मदुर्गवासिना केनापि विपक्षप्रयुक्तेन’ ।
चक्रवाको ब्रूते—‘देव ! भवतो निष्कारणबन्धुरसौ मेघवर्णः
सपरिवारो न दृश्यते । तन्मन्ये तस्यैव विचेष्टितमिदम्’ ।
राजा क्षणं विचिन्त्याह—‘अस्ति तावदेव मम दुर्दैवमेतत् ।
तथा चोक्तम्—

इसके उपरान्त उस राजा राजहंसने कहा,—‘हमारे गढमें आग किसने लगाई?
शत्रुके नियुक्त कियेने आयुक्त यह कार्य किया ? या हमारेही गढमें रहनेवाले
किसीने शत्रुसे मिलकर यह कार्य किया ?’ चक्रवाकने कहा,—‘महाराज ! आपका
निष्कारण बन्धु मेघवर्ण नामक वह काक परिवारसहित यहांसे चला गयाहै ।
इसलिये हमारी समझमें आता है कि, यह कार्य उसहीका है’ । राजाने क्षणभर
विचारकर कहा,—‘हा यही सम्भव है । हमारे कुभाग्यसेही ऐसा हुआ है ।
कहानी है कि,—

अपराधः स दैवस्य न पुनर्मन्त्रिणामयम् ।

कार्यं सुचरितं कापि दैवयोगाद्विनश्यति ॥ २ ॥'

वह दोष राजाका है, मंत्रीका यह दोष नहीं, क्योंकि यन्त्रसे किया हुआ भी कार्य भाग्ययोगसे नष्ट होजाता है ॥ २ ॥'

मन्त्री वृत्ते—'उक्तमेवैतत् ।

मंत्रीने कहा,—'यहभी कहाँ है कि,—

विषमां हि दशां प्राप्य दैवं गर्हयते नरः ।

आत्मनः कर्मदोषांश्च नैव जानात्यवष्टितः ॥ ३ ॥

दुरवस्थाको पाकर मनुष्य भाग्यकी निन्दा करताहै, मूर्ख अपने कर्म दोषको नहीं जानता ॥ ३ ॥

अपरं च—

औरभी,—

सुहृदां हितकामानां यो वाक्यं नाभिनन्दति ।

स कूर्म इव दुर्बुद्धिः काष्ठाद्भ्रष्टो विनश्यति ॥ ४ ॥'

मनुष्य हिताभिलाषी मित्रोका वचन नहीं सुनता, वह काष्ठसे गिरे हुए बुद्धिराहेत कटुएके समान नष्ट होजाता है ॥ ४ ॥'

राजाह—'कथमेतत् ?' मन्त्री कथयति—

राजाने पूछा,—'वह कैसे हुआ ?' मंत्रीने कहा,—

कथा १.

अस्ति मगधदेशे फुल्लोत्पलाभिधानं सरः । तत्र चिरं संक
टविकटनामानौ हंसौ निवसतः । तयोर्मित्रं कम्बुग्रीवनामा
कूर्मश्च प्रतिवसति । अथैकदा धीवरैरागत्य तत्रोक्तम्—'यद्
त्रास्माभिरद्योषित्वा प्रातर्मत्स्यकूर्मादयो व्यापादयितव्याः'
तदाकर्ण्य कूर्मो हंसावाह—'सुहृदौ श्रुतोऽयं धीवरालापः ।
अधुना किं मया कर्तव्यम् ?' हंसावाहतुः—'ज्ञायताम् । पुन
स्तावत्प्रातर्यदुचितं तत्कर्तव्यम्' । कूर्मो वृत्ते—'मैवम् । यतो
दृष्टव्यतिकरोऽहमत्र । तथा चोक्तम्—

गवदेशमें फुलोत्पलनामक एक सरोवर है । वहा बहुत दिनोसे सकट और नाम दो हस वासकरतेये । कम्बुप्रीवनाम एक उनका मित्र कछुआभी वहा करताथा । एक दिन धीवर (१) लोगोने उस स्थानमे आयकर मत्रणा की,—‘मो अब हम इस स्थानमे वास करै, कछु भोर भये इस सरोवरमे मछली कछुए दि मारैगें’ । उन लोगोका यह परामर्श सुनकर कछुआ अपने मित्र उन हसोंसे बोला,—‘मित्र ! धीवर लोगोकी मत्रणा सुनी ? इससमय मैं क्या करूँ ?’ हस बोले,—‘पहले भलीप्रकार जानाजाय, फिर जो कर्त्तव्य हो वह सवेरे जायगा’ । कछुएने कहा,—‘नहीं, अब विलम्ब किये नहीं बनैगी । क्योंकि इस स्थानमे ऐसी दुर्घटना होते देखी है । देखो!—

‘अनागतविधाता च प्रत्युत्पन्नमतिस्तथा ।

द्रावेतौ सुखमेधेते यद्भविष्यो विनश्यति ॥ ५ ॥’

अनागतविधाता और प्रत्युत्पन्नमति ये दोजन सुखी रहतेहैं और यद्भविष्य होताहै (२) ॥ ५ ॥

वाहदुः—‘कथमेतत् !’ कूर्मः कथयति—

उन्हाने पूछा,—‘यह किसप्रकार हुआ ?’ कछुएने कहा,—

कथा २.

पुरास्मिन्नेव सरस्येवंविधेषु धीवरेषूपस्थितेषु मत्स्यत्रयेणा-
लोचितम् । तत्रानागतविधाता नामैको मत्स्यः । तेनालो-
चितम्—‘अहं तावज्जलाशयान्तरं गच्छामि’ इत्युक्त्वा द्वदा-
न्तरं गतः । अपरेण प्रत्युत्पन्नमतिनाम्ना मत्स्येनाभिहितम्—
‘भविष्यदर्थे प्रमाणाभावात्कुत्र मया गन्तव्यम् । तदुत्पन्ने यथा-
कार्यं तदनुष्ठेयम् । तथा चोक्तम्—

(१) ‘धीवर मछली पकडकर बेचनेका रोजगार करते हैं ।

(२) ‘अनागतविधाता’ जो आगेसेही उपाय होनहारके लिये कर रखे, भविष्य-
कारी । ‘प्रत्युत्पन्नमति’ जिसकी बुद्धिका प्रभाव ऐसा हो कि, विपद आतेही
यह उलके निवारण करनेका उपाय कर ले । ‘यद्भविष्य’ आगेको क्या
रोगा ? जो इस बातको न विचारै; भाग्यहीके उपर भरोसा करके बैठरहै,
अपरिणामदर्शी ।

पहले इस सरोवरपर जब इसीप्रकार धीवर आये तब तीन मत्स्य परस्पर मंत्रणा करने लगे । तिनमेंसे अनागतविधाता नामक मत्स्यने कहा, 'मैं और जलाशयको चला जाऊंगा' यह कहकर वह और जलाशयको चला गया । प्रत्युत्पन्नमति नामक मत्स्यने कहा,—इसका क्या निश्चय है कि, कलको क्या होगा ? मैं इस स्थानको छोड़कर और कहा जाऊँ ? जब विपद आवेगी, तब उसका उपाय किया जायगा । कहा भी है कि,—

उत्पन्नामापदं यस्तु समाधत्ते स बुद्धिमान् ।

वणिजो भार्यया जारः प्रत्यक्षे निहुतो यथा ॥ ६ ॥

जो आई हुई विपदको निवारण करे, वही बुद्धिमान् है, इसमें दृष्टान्त यह है कि, वनियेकी स्त्रीने अपने पारको पतिके सामने छिपाया ॥ ६ ॥

यद्भविष्यः पृच्छति-‘कथमेतत् ?’ प्रत्युत्पन्नमतिः कथयति-
यद्भविष्ये पृच्छा,—‘वह किसप्रकार !’ प्रत्युत्पन्नमतिने कहा,—

कथा ३.

विक्रमपुरे समुद्रदत्तो नाम वणिगास्ति । तस्य रत्नप्रभा नाम गृहिणी स्वसेवकेन सह सदा रमते ।

विक्रमपुरमें समुद्रदत्त नामक एक वनिया रहता था । रत्नप्रभानामक उसकी स्त्री अपने एक सेवकके साथ सदा विहार करती थी । कारण,—

न स्त्रीणामप्रियः कश्चित्प्रियो वापि न विद्यते ।

गावस्तृणमिवारण्ये प्रार्थयन्ति नवं नवम् ॥ ७ ॥

स्त्रियोंको न कोई प्रिय है, न कुप्रिय है, गावें जिसप्रकार वनमें सदा नई र चात चाहती हैं, वैसेही स्त्रियें क्षण २ भरमें नये २ पुत्रपुत्री अभिलाष करती हैं ॥ ७ ॥

अथैकदा सा रत्नप्रभा तस्य सेवकस्य मुखे चुम्बनं दत्ती समुद्रदत्तेनावलोकिता । ततः सा बन्धकी सत्वरं भर्तुः समीपं गत्वाह-‘नाथ ! एतस्य सेवकस्य महती निर्वृतिः । यतोऽयं चोरिकां कृत्वा कर्पूरं खादतीति मयास्य सुवमात्राय जानन् । तथा चोक्तम्—

इसके उपरान्त वह रत्नप्रभा एकदिन इस दासको मुखचुम्बन देरही थी कि,
इसके स्वामीने यह देखा । वह कुलटा वैसेही स्वामीके सामने जायकर बोली,-
नाथ ! इस सेवकको बड़ी कुमति है, यह चोरीकरके कपूर खाताहै, मैने
इसका मुख सूँवकर स्पष्टही इसके मुखमे कपूरकी गन्धि पाई ! कहाभीहै कि,—

‘आहारो द्विगुणः स्त्रीणां बुद्धिस्तासां चतुर्गुणा ।

षड्गुणो व्यवसायश्च कामश्चाष्टगुणः स्मृतः ॥ ८ ॥’

‘त्रियोंने आहार दुगुना, बुद्धि चौगुनी, व्यवसाय छैगुना, और काम
आठगुणा है ॥ ८ ॥’

तच्छ्रुत्वा सेवकेन प्रकुप्योक्तम्-‘नाथ ! यस्य स्वामिनो गृहे
एतादृशी भार्या तत्र सेवकेन कथं स्यात्तव्यं यत्र प्रतिक्षणं
गृहिणी सेवकस्य मुखं जिघ्रति’ । ततोऽसावुत्थाय चलितः
साधुना यत्नात्प्रबोध्य धृतः । अतोऽहं ब्रवीमि-‘उत्पन्नामापद-
म्’ इत्यादि । ततो यद्भविष्येणोक्तम्—

यह सुनकर उस सेवकनेभी वनावटी क्रोध प्रकाश करके कहा,—‘जिस घरमे
ऐसी मालकिन है कि,—क्षणक्षणमे सेवकका मुख सूँवती फिरतीहै; उस घरमें
नौकर किसप्रकारसे ठिकेगा ?’ वह यह कह क्रोधमें भरकर चलागया । इसके
पीछे वनिया अनेक खुशामद करके व मीठे वचनोंसे समझाय बुझाय उसको पक-
डकर लाया, इसीलिये मै कहता या कि,—‘जो आई हुई विपदका निवारण करै’
इत्यादि । यह सुनकर यद्भविष्यने कहा,—

‘यदभावि न तद्भावि भावि चेन्न तदन्यथा ।

इति चिन्ताविषन्नोऽयमगदः किं न पीयते ॥ ९ ॥’

‘जो बात होनहार नहीं है, वह नहीं होगी । और जो बात होनहार है, वह
भी नहीं टलसकती, यह चिन्तारूपी विपको नाशकरनेवाली भोषधी क्यों नहीं
जाती ? (१) ॥ ९ ॥’

(१) मनुष्यके नापमें जो कुछ है, वह अवश्यही होगा, किसी प्रकारसेभी उसका
निवारण नहीं होसकता । मनुष्यके मनमे ऐसा दृढ़ विश्वास रहनेसे उनकी
समस्त चिन्ताये दूर होजाती है, जैसे दिव्य औषधिकी गुण विशेष प्वालाको
दूर करदेताहै, वैसेही ऐसे विश्वासके गुणसे सच्चा चिन्ता दूर होती है ।

पहले इस सरोवरपर जब इसीप्रकार धीवर आये तब तीन मत्स्य परस्पर मंत्रणा करनेलगे । तिनमेंसे अनागतविधाता नामक मत्स्यने कहा, 'मैं और जलाशयको चला जाऊंगा' यह कहकर वह और जलाशयको चला गया । प्रत्युत्पन्नमति नामक मत्स्यने कहा,—इसका क्या निश्चय है कि, कलको क्या होगा ? मैं इस स्थानको छोड़कर और कहां जाऊ ? जब विपद आवेगी; तब उसका उपाय किया जायगा । कहाभी है कि,—

उत्पन्नमापदं यस्तु समाधत्ते स बुद्धिमान् ।

वणिजो भार्यया जारः प्रत्यक्षे निहुतो यथा ॥ ६ ॥

जो आई हुई विपदको निवारण करे, वही बुद्धिमान् है; इसमें दृष्टान्त यह कि, वनियेकी स्त्रीने अपने यारको पतिके सामने छिपाया ॥ ६ ॥

यद्भविष्यः पृच्छति-‘कथमेतत् ?’ प्रत्युत्पन्नमतिः कथयति-
यद्भविष्यने पूछा,—‘वह किसप्रकार !’ प्रत्युत्पन्नमतिये कहा,—

कथा ३.

विक्रमपुरे समुद्रदत्तो नाम वणिगश्चि । तस्य रत्नप्रभा
नाम गृहिणी स्वसेवकेन सह सदा रमते ।

विक्रमपुरमें समुद्रदत्त नामक एक वनिया रहता था । रत्नप्रभानामक उसकी स्त्री अपने एक सेवकके साथ सदा विहार करती थी । कारण,—

न स्त्रीणामप्रियः कश्चित्प्रियो वापि न विद्यते ।

गावस्तृणमिवारण्ये प्रार्थयन्ति नवं नवम् ॥ ७ ॥

स्त्रियोंको न कोई प्यारा है, न कुप्यारा है, गायें जिसप्रकार वनमें सदा नई २ वास चाहती हैं, वैसेही स्त्रियोंके २ भरणमें नये २ पुरुषका अभिलाष करती हैं ॥ ७ ॥

अथैकदा सा रत्नप्रभा तस्य सेवकस्य मुखे चुम्बनं ददती
समुद्रदत्तेनावलोकिता । ततः सा बन्धकी सत्वरं भर्तुः समी-
पं गत्वाह-‘नाथ ! एतस्य सेवकस्य महती निर्वृतिः । यतोऽयं
चोरिकां कृत्वा कर्पूरं खादतीति मयास्य मुखमाघ्राय ज्ञातम् ।
तथा चोक्तम्—

इसके उपरान्त वह रत्नप्रभा एकदिन इस दासको मुखचुम्बन देरही थी कि,
 उसके स्वामीने यह देखा । वह कुलटा वैसेही स्वामीके सामने जायकर बोली,-
 नाथ ! इस सेवकको बड़ी कुमति है, यह चोरीकरके कपूर खाताहै, मैंने
 सका मुख सूँघकर स्पष्टही इसके मुखमे कपूरकी गन्धि पाई ! कहाभोहै कि,-

‘आहारो द्विगुणः स्त्रीणां बुद्धिस्तासां चतुर्गुणा ।

षड्गुणो व्यवसायश्च कामश्चाष्टगुणः स्मृतः ॥ ८ ॥’

‘त्रियोंमे आहार दुगुना, बुद्धि चौगुनी, व्यवसाय छैगुना, और काम
 आठगुना है ॥ ८ ॥’

तच्छ्रुत्वा सेवकेन प्रकुप्योक्तम्-‘नाथ ! यस्य स्वामिनो गृहे
 एतादृशी भार्या तत्र सेवकेन कथं स्यातव्यं यत्र प्रतिक्षणं
 गृहिणी सेवकस्य मुखं जिघ्रति’ । ततोऽसावुत्थाय चलितः
 साधुना यत्नात्प्रबोध्य धृतः । अतोऽहं ब्रवीमि-‘उत्पन्नामापद-
 म्’ इत्यादि । ततो यद्विविष्येणोक्तम्-

यह सुनकर उस सेवकनेभी वनावटी क्रोध प्रकाश करके कहा,-‘जिस घरमें
 ऐसी मालकिन है कि,-क्षणक्षणमे सेवकका मुख सूँघती फिरतीहै; उस घरमें
 नौकर किसप्रकारसे टिकेगा ?’ वह यह कह क्रोधमें भरकर चलागया । इसके
 छे वनिया अनेक खुशामद करके व मीठे वचनोंसे समझाय बुझाय उसको पक-
 ाकर लाया, इसीलिये मैं कहता था कि,-‘जो आई हुई विपदका निवारण करै’
 इत्यादि । यह सुनकर यद्विविष्येने कहा,-

‘यदभावि न तद्भावि भावि चेन्न तदन्यथा ।

इति चिन्ताविषत्रोऽयमगदः किं न पीयते ॥ ९ ॥’

‘जो बात होनहार नहीं है, वह नहीं होगी । और जो बात होनहार है, वह
 कभी नहीं टलसकती, यह चिन्तारूपी विपको नाशकरनेवाली शोपथी क्यों नहीं
 पीजाती ? (१) ॥ ९ ॥’

(१) मनुष्यके भाग्यमे जो कुछ है, वह अवश्यही होगा; किसी प्रकारसेभी उसका
 निवारण नहीं होसकता । मनुष्यके मनमे ऐसा दृढ़ विश्वास रहनेसे उनकी
 समस्त चिन्ताये दूर होजाती है, जैसे दिव्य औषधिका गुण विशेष ज्वालाको
 दूर करदेताहै, वैसेही ऐसे विश्वासके गुणसे सच्ची चिन्ता दूर होती है ।

ततः प्रातर्जालेन बद्धः प्रत्युत्पन्नमतिर्मृतवदात्मानं संदर्श्य स्थितः। नतो जालादपसारितो यथाशक्त्युत्प्लुत्य गभीरं नीरं अविष्टः। यद्रविष्यश्च धीवरैः प्रातो व्यापादितः। अतोऽहं ब्रवीमि-‘अनागतविधाता’ इत्यादि ॥ तद्यथाहमन्यद्ब्रह्म प्राप्नोमि तथा क्रियताम्’। हंसावाहतुः-‘जलाशयान्तरे प्राप्ते तव कुशलम्। स्थले गच्छतस्ते को विधिः’। कूर्म आह-‘यथाहं भवद्भ्यां सहाकाशवर्त्मना यामि स उपायो विधीयताम्’। हंसो ब्रूतः-‘कथमुपायः संभवति’। कच्छपो वदति-‘युवाभ्यां चंचूदृतं काष्ठखण्डमेकं मया मुखेनावलम्ब्य गन्तव्यम्। युवयोः पक्षवलेन मयापि सुखेन गन्तव्यम्’। हंसो ब्रूतः-‘संभवत्येष उपायः। किन्तु-

इसके दूसरे दिन सवेरेको प्रत्युत्पन्नमति धीवरके जालमें फसकर अपनेको मृतकसा दिखलायकर ठहरा। फिर धीवरोंके उस (प्रत्युत्पन्नमति) को जालसे छोड़तेही वह क्रूरकर गम्भीर जलमें घुसगया। यद्रविष्य धीवरके हाथमें पडकर प्राण त्याग करता भया। इसीलिये मैं ‘अनागतविधाता और प्रत्युत्पन्नमति’ इत्यादि कहताहू। अब जिससे मैं दूसरे सरोवरमें जायसकूं, तुम लोग इस समय वही करो’। दोनों हंसोंने कहा,—‘हा तुम्हारे और जलाशयमें पहुँचनेसे तुम्हारा मगल है तो सही; पर तुम किसप्रकार स्थलमार्गसे जाओगे ?’ कछुरने कहा,—‘मैं तुम्हारे दोनोंके साथ जिससे शून्यमार्गमें होकर जायसकूं, वैसा कोई उपाय स्थिर करो’। दोनों हंसोंने कहा,—‘वह कैसे होगा ?’ कछुरने कहा,—‘एक काठके टुकड़ेको दो तरफसे तो तुम दोजने चोंचसे पकडलेना, और मैं उसके बीचको मुखसे पकडे रहूंगा, तिसके पीछे जैसेही तुम पंड़ोंके बलसे उडोगे, उसके साथमें मैंभी मुख सहित जायसकूंगा,। दोनों हंसोंने कहा,—‘हा यह उपाय सनव तो है, किन्तु,-

उपायं चिन्तयन्प्राज्ञो ह्युपायमपि चिन्तयेत्।

पश्यतो वक्मूर्खस्य नकुलैर्भक्षिताः प्रजाः ॥ १० ॥’

बुद्धिमान् पुरुषको उपायकी चिन्ता करते हुए (१) अग्रायकीभी चिन्ता करनी चाहिये, क्योंकि मूर्ख बगलेके देखते हुए उसके बच्चोको न्योलेने खाया ॥ १० ॥'

कूर्मः पृच्छति—'कथमेतत् ?' तौ कथयतः—
कछुएने पूछा,—'यह कैसे हुआ ?' दोनों हसोने कहा,—

कथा ४.

अस्त्युत्तरापथे गृध्रकूटो नाम पर्वतः । तत्रैव रेवातीरे न्य-
ोधपादपे बका निवसन्ति । तस्य वृक्षस्याधस्ताद्विवरे
र्पस्तिष्ठति । स च बकानां बालापत्यानि खादति । अथ
गोकार्तानां बकानां विलापं श्रुत्वा केनचिद्बृद्धबकेनाभिहि-
त्—'भो ! एवं कुरुता यूयं मत्स्यानुपादाय नकुलविवरादारभ्य
उपविवरं यावदेकैकशो मत्स्यान्पंक्तिक्रमेण विकिरत ।
ततस्तदाहारलुब्धैर्नकुलैस्तद्वर्त्मनागत्य सर्पो द्रष्टव्यः स्वभा-
वद्वेषाद्र्यापादयितव्यश्च' । तथानुष्ठिते तद्वृत्तम् । ततस्तत्र
वृक्षे नकुलैर्वकशावकरावः श्रुतः । पश्चात्तैर्वृक्षमारुह्य बकशा-
वकाः खादिताः । अत आवां ब्रूवः—'उपायं चिन्तयन्'
इत्यादि ॥ आवाभ्यां नीयमानं त्वामवलोक्य लोकैः किञ्चि-
द्वक्तव्यमेव । तदाकर्ण्य यदि त्वमुत्तरं दास्यासि तदा त्वन्मर-
णम् । तत्सर्वथात्रैव स्थायताम्' । कूर्मो वदति—'किमहमप्राज्ञः
नाहमुत्तरं दास्यामि । किमपि न वक्तव्यम्' । तथानुष्ठिते
तथाविधं कूर्ममालोक्य सर्वे गोरक्षकाः पश्चाद्भावन्ति वदन्ति
च 'अहो महदाश्चर्यम् ! पक्षिभ्यां कूर्मः समुह्यते' । कश्चिद्वदति
'यद्ययं कूर्मः पतति तदात्रैव पक्त्वा खादितव्यः' । कश्चिद्व-
दति—'अत्रैव सरस्वतीपे दग्ध्वा खादितव्योऽयम्' । कश्चिद्व-

(१) किसी निश्चयने उपाय अर्थात् कार्य सिद्ध करनेकी चतुरताकाही निश्चय करने न बैठकर रहने उस उपायके कार्य करनेने क्या क्या विघ्न विपत्तियें होगी, उनके रोकनेकाभी पहलेहीसे निश्चय प्रतिकार कर रखलै । 'अपाय' भिगास, खन, वित, प्रतिबन्धक ।

दति-‘गृहं नीत्वा भक्षणीयः’ इति तत्पुरुषवचनं श्रुत्वा स कूर्मः कोपाविष्टो विस्मृतपूर्वसंस्कारः प्राह-‘युष्माभिर्भस्म भक्षितव्यम्’ । इति वदन्नेव पतितस्तैर्व्यापादितश्च । अतोऽहं ब्रवीमि-‘सुहृदां हितकामानाम्’ इत्यादि ॥ अथ प्रणिधिर्बकस्तत्रागत्योवाच-‘देव ! प्रागेव मया निगदितम् । दुर्गशो धनं हि प्रतिक्षणं कर्तव्यमिति तच्च युष्माभिर्न कृतं तदनवधानस्य फलमनुभूतम् । दुर्गदाहो मेधवर्णेन वायसेन गृध्रप्रयुक्तेन कृतः’ । राजा निःश्वस्याह-

उत्तरमें गृध्रकूटनाम एक पर्वत है; वहा रेवा नदी (१) के किनारे न्यग्रोध (२) वृक्षपर बगले वासकरतेथे उस वृक्षके नीचेकी खोडरमें एक साप रहता था । वह सर्प बगलोके छोटे २ बच्चोंको खाजाता । एकदिन बगलोंको शिशुसन्तानके शोकमें आर्त्तनाद करतेहुए सुनकर एक वृद्धबगला उनसे बोला,— ‘अरे ! तुम सब हमारा परामर्श सुनो । तुम कुछ मछलिया मारकर लेआओ और सांपके बिलसे आरभकरके न्योलोंके भङ्कतक एक २ करके मत्स्य पत्तिके क्रमसे लगादो । ऐसा करनेसे न्योले वे मछलिया खाते २ क्रमसे उस मार्गमें सापके बिलपर पहुच जायंगे, औरस्वभावसेही शत्रु सर्पको देखतेही सहार कर डालेंगे, इसके उपरान्त जब बगलोंने ऐसाही करा तब न्योलोने जाकर उस सर्पको बधकिया । तिसको पछि न्योलोंने जब उस वृक्षके ऊपर बगलोंके बच्चोंका कोडा-हल सुना तब वृक्षपर चढकर उनके समस्त बच्चोंका भक्षण करलिया । इसीलिये मै कहताहू कि ‘ बुद्धिमान् मनुष्य चिन्ता करता हुआ ’ इत्यादि । हम जब तुम्है शून्य मार्गमें लेजायेंगे, तब एक अद्भुत बात देखकर लोग अवश्य कुछ न कुछ बातचीत करैंगे और उसे सुनकर जो तुम उनकी बातका उत्तर दोगे, तबही तुम्हारा नाश है । इस कारण तुम इसी स्थानमें रहो । कछुएने कहा,—‘मैं क्या इतना मूर्ख हू ! मै किसीकी कोई बातका उत्तर न दूंगा । इसके उपरान्त जब दोनों हस उसको आकाशमें लेकर उडे । तब जगलके ग्वालिये उसको देखकर पछि २ दौडे और कहनेलगे—‘वाहवा ! क्या आश्चर्यकी बात है ! दो पखेरू

(१) ‘रेवानदी’ नर्मदानदी ।

(२) ‘न्यग्रोध’ वडका पेड़ ।

एक कछुएको लेकर कैसे उड़तेहैं । उनमेंसे कोई बोला,—‘जो यह कछुआ गिरजाय, तो इसको यहींपर राखकर खालें’ । औरने कहा,—‘इसको सरोवरके किनारे भूनकर खाय’ । औरने कहा,—‘इसको घरपर लेजाय और खाय’ । उन सबके ये कठोर वचन सुन कछुआ क्रोधसे अधीर हो पहला परामर्श भूलगया, और उन लोगोंसे बोला,—‘तुम लोग खाक खइयो!’ कछुएने जैसेही मुख खोलकर यह बात कही कि, वैसेही वह काठके टुकड़ेसे छूट पृथ्वीपर गिरपड़ा, और ग्वालियोंने भी उसको मारकर खाया । इसी कारणसे मैं यह कहताहू कि ‘हित चाहनेवाले मित्रोंकी’ इत्यादि । इसके उपरान्त उस गूढचर बगलेने उस स्थानमे आयकर राजासे कहा,—‘महाराज ! मैंने तो पहलेही कहाथा कि, अपने गढकी देखभाल प्रतिक्षण करनी उचित है, और आप लोगोंने वह नहीं की उसी असावधानताका फल इससमय भोगाजायरहा है । और यह दुर्ग जलानेका कार्य गिद्धमंत्रिके भेजेहुए उस मेघवर्णनामक कागसेही हुआहै’ । राजाने लंबी सास लेकर कहा,—

‘प्रणयादुपकाराद्वा यो विश्वसिति शत्रुषु ।

स सुत इव वृक्षाग्रात्पतितः प्रतिबुद्धयते ॥ ११ ॥’

‘वृक्षपर सोताहुआ मनुष्य जैसे वृक्षपरसे गिरकर जागता है, इसीप्रकार प्रीति-युक्त वा उपकारप्रयुक्त जो जन शत्रुका विश्वास करताहै, वह विपद्ग्रस्त होकर जागताहै (१) ॥ ११ ॥’

प्रणिधिरुवाच—‘इतो दुर्गदाहं विधाय यदा गतो मेघवर्ण-
तदा चित्रवर्णेन प्रसादितेनोक्तम्—‘अयं मेघवर्णोऽत्र कर्पूरद्वी-
पराज्येऽभिषिच्यताम् । तथा चोक्तम्—

इसके पीछे गूढचरने कहा,—‘यह गढ जलाय जब मेघवर्ण, राजा चित्रवर्णके निकट लौटकर गया, तब राजाने सन्तुष्ट होकर कहा,—‘इस मेघवर्णको इस कर्पूर द्वीपके राज्यपर अभिषिक्त करदो । शास्त्रमे कहाभी है कि,—

(१) जो मनुष्य वृक्षकी शाखापर निश्चिन्त होकर सोवै, वह वैसेही गिर और भलीभाँति चोट खाय अपनी निर्द्विताको समझताहै, वैसेही जो पुरुष शत्रुका उपकार करके वा उसके साथ मित्रता करनेके कारण उसके उपर निश्चिन्त होजाताहै, वह उस शत्रुके नलीभाँति अन्धकार पाय अपनी उद्दिपर पड़ताताहै ।

कृतकृत्यस्य भृत्यस्य कृतं नैव प्रणाशयेत् ।

फलं मनसा वाचा दृष्ट्या चैनं प्रहर्षयेत् ॥ १२ ॥

कृतकृत्य दासके मिथेको फरसे, मनसे और वाक्यने नष्ट नहीं करे, अं इस सेवकको देखकर हर्ष उपजावे ॥ १२ ॥

चक्रवाको ब्रूते-‘देव ! श्रुतं यत्प्रणिधिः कथयति’ । राजाह
‘ततस्ततः’ । प्रणिधिरबोचत्-ततः प्रधान मन्त्रिणा गृध्रेणाभि
हितम्-‘देव ! नेदमुचितम् । प्रसादान्तः किनपि क्रियताम्
यतः--

इसको सुनकर मंत्री चक्रवाकने कहा,—‘महाराज ! गुप्तचरने जो कहा, उस
को सुनो तो ?’ राजाने पूछा,—‘तिसके पाँछे क्या हुआ?’ गुप्तचरने कहा,—‘चित्र
वर्णकी यह बात सुन उसको गिद्धमंत्री बोला,—महाराज ! मेघवर्णको राज्यपद
देना उचित नहीं है । इसको और कोई पुरस्कार (ईनाम) दीजिये कारण,—

अविचारयतो युक्तिरथ न तुषस्वण्डनम् ।

नीचेषूपकृतं राजन्वाल्कास्विव मूर्ध्नितम् ॥ १३ ॥

बिना विचारके युक्ति कहना भूसीके कूटनेकी समान है, हे राजन् ! नीचेसे
कियाहुआ उपकार रेतमे मूत्र करनेके समान है (१) ॥ १३ ॥

महतामारुणदे नीचः कदापि न कर्तव्यः । तथा चोक्तम्-
चडके पदपर नीचका कर्मा स्थापित नहीं करे । कहाभा है कि,—

नीचः श्लाघ्यपदं प्राप्य स्वामिनं हन्तुमिच्छति ।

मूर्ध्निको व्याघ्रतां प्राप्य मुनिं हन्तुं गतो यथा ॥ १४ ॥

नीच पुरुष प्रशंसित पद पायकर स्वामीको नष्ट करनेकी आकाङ्क्षा करता
है, चूना व्याघ्रान पाय जिसप्रकार मुनिका नाश करने गया था ॥ १४ ॥

चित्रवर्णः पृच्छति-‘कथमेतत्’ ? मन्त्री कथयति-

चित्रवर्णने पूछा,—‘यह किसप्रकर हुआ ?’ गिद्धने कहा,—

(१) रेतके ऊपर लकौर काढनेमे जेने वह छिप जाती है, वैसेही अनावसे किया-
हुआ उपकार विफल होजाता है ।

कथा ५.

अस्ति गौतमस्य महर्षेस्तपोवने महातपा नाम मुनिः ।
तत्र तेनाश्रमसन्निधाने मूषिकशावरुः काकमुखाद्वृष्टो दृष्टः ।
ततः स्वभावदयात्मना तेन मुनिना नीवारकणैस्संवर्द्धितः ।
तं च मूषिकं खादितुमनुधावन् बिडालो मुनिना दृष्टः ।
पश्चात् तपःप्रभावात् तेन मुनिना स मूषिको बलिष्ठो बिडालः
कृतः । स बिडालः कुक्कुराद्विभेति । ततोऽसौ कुक्कुरः कृतः ।
कुक्कुरस्य व्याघ्रान्महद्भयमभूत् । तदनन्तरं स व्याघ्रः कृतः ।
अथ तं व्याघ्रं मुनिर्मूषिकनिर्विशेषं पश्यति । अतः सर्वे तत्र-
त्या जनारतं व्याघ्रं दृष्ट्वा वदन्ति । अनेन मुनिना मूषिको
व्याघ्रतां नीतः । एतच्छ्रुत्वा स व्याघ्रस्सव्यथमचिन्तयत्-
यावदनेन मुनिना जीवितव्यं तावदिदं मे स्वरूपाख्यानम-
कीर्तिकरं न पलायिष्यते इत्यालोच्य मुनिं हन्तुं समुद्यतः ।
मुनिस्तस्य चिकीर्षितं ज्ञात्वा 'पुनर्मूषिको भव' इत्युक्त्वा
मूषिक एव कृतः । अतोहं ब्रवीमि 'नीचः श्लाघ्यपदभि-
त्यादि' । अपरश्च देव ! सुकरमिदमिति न मन्तव्यम् । शृणु-

(१) गौतमनाम्ने महातपा नाम एक मुनि रहते थे । उन्होंने आश्रमके निकट देखा कि, एक चूहेका बच्चा कागके मुखमें गिरा । यह देख वह दयासे नीवारके (२) चावल भोजन कराय उस चूहेके बच्चेका प्रतिपालन करने-
लगे । उन्होंने एकदिन देखा, कि—एक बिडाल उस मूसेको खानेके लिये उसके पीछे दौडताहै । इनके उरान्त उन्होंने योगबलसे उस चूहेको बली बनाव किया । वह चूहा बिडाल हा कुत्तेके भयसे सदा डरने लगा । यह देख मुनिने उस बिडालको कुत्ता बनाया, मूसा कुत्ता होकर फिर व्याघ्रके भयसे अत्यन्तही भयभीत होता था, य देसकर मुनिने उसको व्याघ्र किया । मूसा इस प्रकारसे व्याघ्र हुआ, परन्तु मुनि उसका चूहाही समझने थे । उस आश्रमके लोगभी उस

(१) 'गौतमस्य' नाममुनिना आश्रम ।

(२) बिडालके पाल, मुनिजन इसी पालका व्यवहार करतेहैं ।

व्याघ्रको देखकर वातचीत करते कि, मुनिने उस चूहेको ऐसा व्याघ्र बनाया है । यह सुनकर उस व्याघ्रके मनमें बड़ाही कष्ट हुआ । उसने विचारा,—जब-तक यह मुनि जीवित रहेगा, तबतक हमारे घोर कलंकका यह यथार्थ वृत्तान्त किसी प्रकारसे न ढका जायगा । यह विचारकर वह उस मुनिके बंध करनेको तैयार हुआ । मुनिने यह जानकर 'तू फिर चूहा होजा' यह कह उसको फिर चूहेकेही आकारका बनाया । इसीलिये मैं कहता हूं । कि,—'नीच पुरुष प्रशसित पद पाय' इत्यादि । हे महाराज ! नीचको ऊंचे पदपर प्रतिष्ठित करना, सहज न समझिये । सुनिये !

भक्षयित्वा बहून्मत्स्यानुत्तमाधममध्यमान् ।

अतिलोभाद्रकः पश्चान्मृतः कर्कटकग्रहात् ॥ १५ ॥

उत्तम, मध्यम अनेक मछलियोंको खाकर बगला अति बड़े लोभके करनेसे पीछे कैंकडेके पकड़नेसे मरा ॥ १५ ॥

चित्रवर्णः पृच्छति--'कथमेतत्' ? मंत्री कथयति--

चित्रवर्णने पूछा,—'यह कैसे' ? मन्त्रीने कहा,—

कथा ६.

अस्ति मालवदेशे पद्मगर्भनामधेयं सरः । तत्रैको वृद्ध वकः सामर्थ्यहीन उद्विग्नमिवात्मानं दर्शयित्वा स्थितः । स च केनचित्कुलीरेण दृष्टः दूरादेव पृष्ठश्च—'किमिति भवान्नाहारत्यागेन तिष्ठति' । वकेनोक्तम्—'मत्स्या मम जीवनहेतवः । ते कैवर्तेरागत्य व्यापादयितव्या इति नगरोपान्ते कैवर्तालापो मया श्रुतः । अतो वर्तनाभावादेवास्मन्मरणमुपस्थितमिति ज्ञात्वाहारेऽप्यनादरः कृतः' । ततो मत्स्यैरालोचितम्—इह समर्थे तावदुपकारक एवायं लक्ष्यते । तदयमेव यथाकर्तव्यं पृच्छताम् । तथा चोक्तम्—

मालव देशमें पद्मगर्भनाम एक सरोवर है । वहां एक वृद्ध बगलेको सामर्थ्यहीन हो अत्यन्त उत्कण्ठितभावसे रहतेहुए देखकर एक कुलीरक (कैंकडे) ने उससे दूरसेही पूछा,—'आप आहार छोड़कर इस स्थानमें ऐसे विषादित क्यों हो रहे हैं ?'

बगलेने कहा,—‘मछलीही हमारी प्रारणक्षाका उपाय है, परन्तु केवटलोग इस सरोवरमें उन सबका वध करेगे । नगरके निकट केवटलोगोंको यह परामर्श करतेहुए मैंने अपने कानसे सुना । इससे इस स्थानमें जीविकाका अभाव है, हमको शीघ्रही मरना होगा. यह विचार मनके दुःखके मारे अब आहार करनेकी इच्छा नहीं है’ । यह सुनकर मछलियोंने विचारा कि, इस समय तो यह हमारा हितकारी जानपडता है । इस कारण इससेही पूछें, हमको इस समय कर्त्तव्य क्या है ? कहाभी है कि,—

‘उपकर्त्रारिणा संधिर्न मित्रेणापकारिणा ।

उपकारापकारौ हि लक्ष्यं लक्षणमेतयोः ॥ १६ ॥’

‘उपकार करनेवाले शत्रुके साथ मेल करना चाहिये, अपकारकारी मित्रके साथ मेल न करै, क्योंकि, उपकार और अपकारही इन दोनोंका लक्षण जानै (१) ॥ १६ ॥’

मत्स्या ऊचुः—‘भो ! वक कोऽत्रास्माकं रक्षणोपायः।’बको ब्रूते—‘अस्ति रक्षणोपायो जलाशयान्तराश्रयणम् । तत्राहमेकैकशो युष्मान्नयामि’ । मत्स्या भयादाहुः—‘एवमस्तु’ । ततोऽसौ वकस्तान्मत्स्यानेकैकशो नीत्वा कस्मिंश्चिद्देशे खादित्वा पुनरागत्य वदति—‘ते मया जलाशयान्तरे प्रस्थापिताः’ । अनन्तरं कुलीरस्तमुवाच—‘भो वक ! मामपि तत्र नय’ । ततो वकोऽप्यपूर्वकुलीरमांसार्थी सादरं तं नीत्वा स्थले धृतवान् । कुलीरोऽपि मत्स्यकण्टकाकीर्णं तत्स्थलमालोक्याचिन्तयत्—‘हा ! हतोऽस्मि मन्दभाग्यः । भवतु । इदानीं समयो चितं व्यवहरिष्यामि । यतः—

(१) इसका मूल श्लोक भावकविरचित शिशुपालवध काव्यके दूसरे सर्गमें है, शत्रुकी औरका होकरभी जो उपकारी हो उसके साथ सन्धि करै, और मित्र तो अपकार करै तो उससे न मिले. कारण कि, उपकारी पुरुषको मित्र और अपकारीको शत्रु जानै, नहीं तो जातिबन्धन या और किसी कारणसे कोई शत्रु या मित्र नहीं गिना जासकता ।

मछलियोंने पूछा,—‘हे वक ! किसप्रकारसे हमलोगोंकी प्राणरक्षा होसकती है ?’ बगलेने कहा,—‘और एक सरोवर है, उस स्थानमें जानेसे तुम्हारी प्राणरक्षा होगी । मैं तुम्हें एक २ करके उस स्थानमें रख आसकताहूँ ।’ मछलियोंने भी प्राण्डरके मारे उसके कहनेको स्वीकार किया । इसके उपरान्त वह दुष्ट बगला एक २ मछलीको लेजाय किमीएक स्थानमें उसको खाय, फिर आय कहने लगा कि,—‘मैं उसको और जलाशयमें रख आया’ । इसके पीछे एक दिन उस कुलीरक (कैंकडे) ने बगलेसे कहा,—‘हे वक ! हमकोभी उस जलाशयमें लेचलो’ । बगलाभी अल्पकेंकडेका मांस खानेके लोभसे आदरपूर्वक उसको लेजाय एक थलभागमें उपस्थित भया । कैंकडेने भी वह स्थान मछलियोंके कांटोंसे ढका देख विचार—‘हाय ! मैं मारागया ! मैं अति अभागा हूँ ! जो हो इस समय यथासाध्य चेष्टा करनी चाहिये । कारण,—

तावद्भयात्तु भेतव्यं यावद्भयमनागतम् ।

आगतन्तु भयं वीक्ष्य प्रहर्तव्यमभीतिवत् ॥ १७ ॥

भयसे तभीतक भय पाये, जबतक भय आवै नहीं । फिर भयको आया-हुआ देख निर्भयकी नाई प्रहार करे ॥ १७ ॥

अपरं च-

औरभी,—

अभियुक्तो यदा पश्येन्न किञ्चिद्धितमात्मनः ।

युद्धयमानस्तदा प्राज्ञो भ्रियते रिपुणा सह ॥ १८ ॥’

अभियुक्त पुरुष जब अपना कुछभी हित न देखै तब वह सुबुद्धिमान शत्रुके सहित युद्ध करताहुआ मरे ॥ १८ ॥’

इत्यालोच्य कुलीरस्तस्य ग्रीवां चिच्छेद् । स वकः पञ्चत्वं गतः । अतोऽहं ब्रवीमि—‘भक्षयित्वा बहून्मत्स्यान्’ इत्यादि । ततश्चित्रवर्णोऽबद्धत्—‘शृणु तावन्मंत्रिन् ! मयैतदालोचितमस्ति । अत्रावस्थितेन मेघवर्णेन राज्ञा यावन्ति वस्तूनि कर्पूरद्वीपस्योत्तमानि तावन्त्यस्माकमुपनेतव्यानि । तेनास्माभिर्महासुखेन विन्ध्याचले स्थातव्यम्’ । दूरदर्शी विहस्याह—‘देव !

कैकडेने यह विचार बगलेकी गर्दन काट डाली । वह बगलाभी मृत्युको प्राप्त हुआ । इसीलिये कहताहू कि ' उत्तम, मध्यम, अनेक मछलियोंको भक्षण करके' इत्यादि ॥ इसके उपरान्त जा चित्रवर्णने फिर कहा,—'हमने जो कल्पना मन, ही मन की है, उसको भी आप श्रवण करलें । मेघवर्णको इस कर्पूरद्वीपके राज्य-पदपर स्थापन करनेसे, यह इस स्थानकी जितनी श्रेष्ठवस्तु हैं सदा हमलागाक त्रेय उपहार (नजर) भेजैगा । हम विन्ध्याचलमे रहकर परम सुखसे वह सम-त विलासभोग करेंगे' । दूरदर्शी यह सुन हँसकर बोला—'महाराज !—

अनागतवर्ती चिन्तां कृत्वा यस्तु प्रहृष्यति ।

स तिरस्कारमाप्नोति भयभाण्डो द्विजो यथा ॥ १९॥'

न आईहुई चि ताको करके जो पुरुष हर्षित होताहै; वह असन्मानको पाताहै, जैसे पात्रके फूटनेसे ब्राह्मण (१) ॥ १९ ॥'

राजाह—'कथमेतत्' । मन्त्री कथयति—

राजाने पूछा—'यह कैसे ?' दूरदर्शने कहा—

कथा ७.

अस्ति देवीकोटनाम्नि नगरे देवशर्मा नाम ब्राह्मणः । तेन महाविषुवत्संक्रान्त्यां सत्कुपूर्णशराव एकः प्रातः । तमादाया-सौ कुम्भकारस्य भाण्डपूर्णमण्डपैकदेशे रौद्रेणोष्णेनाकुलितः सुतः । ततः सत्कुरक्षार्थं हस्ते दण्डमेकमादायाचिन्तयत—'यद्यहं सत्कुशरावं विक्रीय दशकर्पदकान्माप्स्यामि तदात्रैव तैः कर्पदैर्घटशरावादिकमुपक्रीयानेकधा वृद्धैस्तद्धनैः पुनः पुनः पूगवस्त्रादिकमुपक्रीय विक्रीय वाणिज्यं कृत्वा लक्षसंख्यानि धनानि कृत्वा विवाहचतुष्टयं करिष्यामि । अनन्तरं तामु सपत्नीषु रूपयौवनवती या तस्यामधिकानुरागं करिष्यामि । सपत्न्यो यदान्योन्यं द्वन्द्वं करिष्यन्ति तदा कोपा-

(१) जो पुत्र मनने ऊची आशा कल्पनाको स्थान दे उन्मत्त होताहै, उसको मराटु-ख भोगना पडताहै, एक ब्राह्मणने इसप्रकारकी कल्पनासे मत्त हो अन्तने अपना सत्तुना मराटुआ घडा अपने हाथसेही तोड डाला और फिर दुःख भी पाताभया ।

कुलोऽहं ता लघुडेन ताडयिष्यामि' इत्यभिधाय लघुदक्षितः । तेन सक्तुशरावश्चूर्णितो भाण्डानि च बहूनि भग्नानि ततस्तेन शब्देनागतेन कुम्भकारेण तथाविधानि भाण्डान्यवलोक्य ब्राह्मणस्तिरस्कृतो मण्डपाद्वहिष्कृतश्च । अतोऽब्रवीमि-‘अनागतवतीं चिन्ताम्’ इत्यादि ॥ ततो राजा रहसि गृध्रमुवाच-‘तात ! यथा कर्तव्यं तथोपदिश’ । गृध्रो ब्रूते

देवीकोटारमे देवशर्मा नाम एक ब्राह्मण था, उसने महाविपुसंक्रान्तिके (१) दिन एक सरैयाभर सत्तु पाये उसने वह सत्तु ले, घूरने अत्यन्त सन्तापित हो एक कुम्हारके वर्तनोसे परिपूर्ण गृहमे जायकर शयन किया (२) उस सत्तुसे भरी सरैयाकी रक्षाके लिये हाथमे लकड़ी लेकर वह मनहीमन इस प्रकारसे विचारने लगा, ‘कि मैं एक सरैया सत्तु बेचकर जो दस कौडियें पाऊं तो उन कौडियोके इसी स्थानसे घड़ा और सरैया मोल ले उनको बेचकर जो कौडिया पाऊंगा फिर उनको अनेक उपायसे बढ़ाकर उस धनसे सुपारी और बल्लादि द्रव्य लेकर बारबार खरीदूंगा और बेचूंगा । इसप्रकार वाणिज्यद्वारा क्रमसे जब मेरे पास लाख रुपये इकठ्ठे होजायेंगे, तब चार विवाह करूंगा । उन चार स्त्रियोंमें जो सबसे अधिक रूपवती और युवा होगी, हम उसको ही अधिक प्यार करेगे; इससे उसकी सौते जब डाह करके आपसमे क्लेश आरम्भ करेगी तब मैं क्रोधसे अधीर हो उनके लकड़ी मारूंगा’ । ब्राह्मणने यह विचारते-सत्य २ ही क्रोधसे अधीर हो हाथमेकी वह लकड़ी जैसेही चलाई कि वैसेही उसकी वह सत्तुकी सरैया चूर्ण होगई और कुम्हारकेभी अनेक वर्तन टूटे । उन

(१) “महाविपुव, सक्रान्ति” चैत्रसक्रान्ति यथा-“महाविपुवमाख्यात कृतिभिश्चैत्रचिह्नितम्” जब सूर्य मेघराशिपर जाते हैं । इस सक्रान्तिको पितृलोकोके उद्देशसे ब्राह्मणोको सत्तु और जलसे भरे घड़े दियेजाते हैं । यथा कुलार्णवमे “यो ददाति हि मेपादौ सक्तूनम्बुघटान्वितान् । पितृनुदिश्य विप्रेभ्यः सर्वपापैर्विमुच्यते” । इति । अपि च,-“मेपादौ सक्तवो देया वारिपूर्णा च गर्गरी ” इति ।

(२) कुम्हारके जिस घरमें हाड़ी, घड़े, सरैया, मलसे, कचे और पके रखले रहते हैं, उस गृहमें ब्राह्मणमहाराज पड़े थे ।

सब वर्तन और सरैया इत्यादि । चूरमार शब्दसे कुम्हारने उस स्थानमें आय गालि देते २ गलेदुआ देकर ब्राह्मणको बाहर निकालदिया इसीकारण मैं कहता था कि 'न आईहुई चिन्ता करकै' इत्यादि । इसके उपरान्त राजा चित्रवर्णने गिद्धमंत्रीसे एकान्तमें पूछा,—'पिता ! तो क्या करना उचित है, वह मुझे उपदेश कीजिये'—गिद्धने कहा,—

‘मदोद्धतस्य नृपतेः संकीर्णस्येव दन्तिनः ।

गच्छत्युन्मार्गयातस्य नेतारः खलु वाच्यताम् ॥२०॥

‘कुमार्गमें जानेवाले, मतवाले, संकीर्ण हाथीका चलानेवाला निन्दाको प्राप्त होताहै, ऐसेही छोटे मार्गमें जानेवाले मदान्वराजाके मंत्री निन्दाको लेहैं ॥ २० ॥

शृणु देव ! किमस्माभिर्बलदर्पाहुर्गं भयम् । न । किंतु तव तापाधिष्ठितेनोपायेन’ । राजाह—‘भवतामुपायेन’ । गृध्रो ब्रूते—‘यद्यस्मद्वचनं क्रियते तदा स्वदेशे गम्यताम् । अन्यथा वर्षाकाले प्राप्ते तुल्यबलेन सह पुनर्विग्रहे सत्यस्माकं परभूमिष्ठानां स्वदेशगमनपि दुर्लभं भविष्यति । सुखशोभार्थं संधाय गम्यताम् । दुर्गं भयं कीर्तिश्च लब्धैव । मम संमतं तावदेतत् । यतः—

सुनिये महाराज ! आपने जो यह शत्रुका गढ तोडाहै, सो क्या बाहुबलसे या मंत्रणाकी कौशलसे ?’ राजाने कहा,—‘आपकी मंत्रणाकौशलसे’ । तत्र गिद्धने कहा,—‘जो हमारी मंत्रणा सुनो, तो अपने देशको फिर चलो । नहीं तो जब घोर वर्षाकाल आवेगा, तब इस बराबरवाले राजाके साथ सग्राम होनेपर, इस विदेशसे अपने देशको छोटकर जानाही हमारे लिये दुर्घट होगा । इसकारण इस राजाके सहित सन्धि करके चलिये । तिस्से हमारी सुखसमृद्धि और सम्मान सबही बना रहैगा, क्योंकि हमने इस समय शत्रुका दुर्गभी तोडा है और कीर्तिभी पाई है । हमारी सम्मतिमें तो यही सत्परामर्श है । कारण,—

यो हि धर्मं पुरस्कृत्य हित्वा भर्तुः प्रियाप्रिये ।

अप्रियाण्याह पथ्यानि तेन राजा सहायवान् ॥ २१ ॥

जो पुरष धर्मको आगे करके प्रभुके प्रिय अप्रियको त्याग, अप्रिय और पथ्यको कर डाटताहै, उसके साथ होनेसेही राजा सहायवान् होताहै ॥ २१ ॥

अन्यच्च-

औरभी,-

सुहृद्वलं तथा राज्यमात्मानं कीर्तिमेव च ।

युधि संदेहदोलास्थं को हि कुर्यादवालिशः ॥ २२ ॥

सुहृद्, सेना, राज्य, आत्मा और कीर्ति इन सबको कौन मूर्ख सत्रा सशयरूपी हिडोलेके बीच स्थित करेगा ॥ २२ ॥

अपरं च-

औरभी,-

संधिभिच्छेत्समेनापि संदिग्धो विजयो युधि ।

न हि संशयितं कुर्यादित्युवाच बृहस्पतिः ॥ २३ ॥

समान पुरुषके साथभी सन्धि कर ले; क्योंकि सग्राममें विजय संदिग्ध है इसलिये ऐसे सशयके स्थानमें युद्ध न करना चाहिये, यह बृहस्पतिजी कहाहे (१) ॥ २३ ॥

अपि च-

और,--

युद्धे विनाशो भवति कदाचिदुभयोरपि ।

सुन्दोपसुन्दावन्योन्मं नष्टौ तुल्यबलौ न किम् ॥ २४ ॥

समान २ के युद्धमें दोनोहीके विनाश होनेका सम्भावना है, तुल्यपराक्रमवाने सुन्द उपसुन्द क्या नहीं मारे गये? ॥ २४ ॥

राजोवाच-'कथमेतत् ?' मन्त्री कथयति-

राजाने पूछा,-'यह कैसे !' मन्त्रीने कहा,-

कथा ८-

पुरा दैत्यौ महोदारौ सुन्दोपसुन्दनामानौ महता क्लेशेन
त्रैलोक्यकामनया चिराच्चन्द्रशेखरमारधितवन्तौ । ततः

(१) समान शत्रुमें युद्ध करनेमें जय पराजय होनेकी कुछ स्थिरता नहीं, इसलिये ऐसे सशयके स्थानमें राजा युद्ध न करके सन्धिही करे, यह अमरगुरु अर्थात् बृहस्पतिजीका उपदेश है ।

स्तयोर्भगवान्परितुष्टः ' वरं वरयतम् ' इत्युवाच । अनन्तरं तयोः कंठाधिष्ठितया सरस्वत्या तावन्न्यद्रुक्ताभावान्यदभिहितवन्तौ । ' यद्यावयोर्भगवान्परितुष्टस्तदा स्वप्रियां पार्वतीं परमेश्वरो ददातु ' । अथ भगवता क्रुद्धेन वन्दानस्याश्रयकतया विचारमूढयोः पार्वती प्रदत्ता । ततस्तस्या रूप-तावण्यलुब्धाभ्यां जगद्धातिभ्यां मनसोत्सुकाभ्यां पाप-भिमिराभ्यां मम ममेत्यन्योन्यकलहाभ्यां प्रमाणपुरुषः कश्चिच्छ्रयतामिति मतौ कृतायां स एव भट्टारको वृद्धद्विजरूपः प्रागत्य तत्रोपस्थितः । अनन्तरम् ' आवाभ्यामियं स्वबल-लब्धा कस्येयमावयोर्भवति ' इति ब्राह्मणमपृच्छताम् । ब्राह्मणो ब्रूते—

पूर्वकालमें सुन्दर न उपसुन्दरनामक दो महाप्रभावी दैत्योंने त्रिलोकीके आधि-पत्यकी कामना कर बहुत कालतक अति कठोर तप कर भगवान् चन्द्रशेखर की आराधना की थी । महादेवजीने उन दोनोंकी आराधनासे प्रसन्न होकर कहा,—'तुम दोनों हमसे वर मागो' । उन्होंने जैसेही त्रिलोकीके आधिपत्यकी प्रार्थना करनी चाही, वैसेही उनके कंठापर आनकर सरस्वती बैठ गई; और उनसे वह बात न कहलाकर और बात कहलाई । उन्होंने कहा,—'हे परमेश्वर ! जो आप प्रसन्न हुए हैं तो अपनी प्रियतमा पार्वतीको हमें दे दीजिये' । इन दोनोंकी उस प्रार्थनासे महादेवजी क्रोधित हुए, किन्तु जब अगीकार किया है तो अवश्यही वर देना होगा, वस यह विचार, उन दोनों दुर्बुद्धि दैत्योंको पार्वतीको दे दिया । इसके उपरान्त सृष्टिसंहारी वे दोनों पाप-त्मा दैत्य भगवती पार्वती-जीके रूपलावण्यसे ऐसे विमोहित और अजीरचित्त हुए कि 'इस सुन्दरीको मैं ही दूंगा' यह कह परस्पर घोर कलह आरम्भ करते भये । पीछे दोनोंने यह स्थिर किया कि,—आओ ! हम यह झगडा निवटानेके लिये किसी पुरुषको मध्यस्थ बनाने, वह (मध्यस्थ) विचारकर जिसको दे यह सुन्दरी उसकीही होगी । इसी अवसरमें वह महादेव भगवान् ही वृद्धब्राह्मणका रूप धारण करके उनके समीप स्थित हुए । इसके उपरान्त उन दोनोंने ही उस वृद्धब्राह्मणसे पूछा—'हमने तपके बलसे इस सुन्दरीको प्राप्त किया है, इससमय हमारे दोनोंके मध्यमें कौन इसको भोग करे' ? ब्राह्मणने कहा,—

‘ज्ञानश्रेष्ठो द्विजः पूज्यः क्षत्रियो बलवानपि ।

धनधान्याधिको वैश्यः शूद्रस्तु द्विजसेवया ॥ २५ ॥

‘ज्ञानमें श्रेष्ठ ब्राह्मण पूजनीय है, बलवान् क्षत्री पूजाजाता है, धनधान्यादि वैश्य पूज्य है, और ब्राह्मणकी सेवामें शूद्र मान्य होता है ॥ २५ ॥

तदुवां क्षत्रधर्मानुगौ । युद्ध एव युवयोर्नियमः’ । इत्यपि हिते सति ‘साधूक्तमनेन’ इति कृत्वान्योऽन्यतुल्यवीर्यौ सा कालमन्योऽन्यघातेन विनाशमुपगतौ । अतोऽहं ब्रवीमि ‘संधिमिच्छेत्समेनापि’ इत्यादि ॥ राजाह-‘प्रागेव किं नो भवद्भिः’ । मंत्री ब्रूते-‘मद्वचनं किमवसानपर्यंतं कृतं भवद्भिः तदापि मम संमत्या नायं विग्रहारम्भः । साधुगुणयुक्तोऽहिरण्यगर्भो न विग्राह्यः । तथा चोक्तम्-

तो तुम दोनोंही क्षत्रियधर्मसे युक्त हो, इसलिये तुम परस्पर युद्ध करो; जय ही होगा, वही इसको ग्रहण करेगा’ । ब्राह्मणके यह बात कहनेपर वह दो उसको धन्यवाद दे परस्पर युद्ध करने लगे । दोनोंही समान बलवीर्यवाले दोनोंही परस्पर भयानक प्रहार करके एक कालमें दोनोंही हत हुए । इसीदि मैं कहताहूँ कि ‘समान बलके साथ सन्धि करे’ इत्यादि । राजाने कहा,—‘त आपने पहलेही यह परामर्श क्यों न दिया ?’ मंत्री बोला,—‘आपने क्या उ समय हमारी बात पूरी सुनी थी ? तब तो मेरी मतिसे यह युद्ध आरम्भ न भया । कारण कि, हमारी मतिसे इस राजा हिरण्यगर्भके साथ युद्ध करना उचित नहीं । इसमें जो समस्त गुण हैं, तिससे इसके सहित सन्धि करनाही उचित है, कहाभी है कि,—(अब यह बतलाया जाताहै कि, किस २ के साथ सन्धि करनी चाहिये)

सत्यायौ धार्मिकोऽनायौ भ्रातृसंघातवान्बली ।

अनेकयुद्धविजयी संधेयाः सत कीर्तिताः ॥ २६ ॥

सत्यनिष्ठ, (जो प्राणान्त होनेपरभी प्रतिज्ञा नहीं तोड़े “प्राण जाय ५ वचन न जाई”) आर्य, (जो पुरुष श्रेष्ठकुलमें उत्पन्न हुआ हो सम्य और सदाचाररत हो) धार्मिक, (जो सदा धर्मके मार्गपर चले) अनाय, (हीनजातिवाला, असभ्य, कदाचारसम्पन्न) भ्रातृसमूहविशिष्ट, (अर्थात् बहुत स

ईवन्धु और जाति प्राणपनसे जिसकी सहायता करते हों) बली, (जो पुरुष
केवलसे, धनबलसे और नीतिशक्तिके प्रभावसे अति प्रबलपराक्रमी हो) अनेक
युद्ध जेता, (अपने प्रभावसे जिसने बहुत युद्धोंमें जय पाई है) ये सात सन्धिके
योग्य कहेगये हैं । (१) ॥ २६ ॥

सत्योऽनुपालयेत्सत्यं संधितो नैति विक्रियाम् ।

प्राणबाधेऽपि सुव्यक्तमार्यो नायात्यनार्यताम् ॥ २७ ॥

त्वयादी सत्यका पालन करताहै, इसकारण वह मेलसे विकारको नहीं प्राप्त
। पूज्यलोग प्राणान्त होनेपर भी अपूज्यता नहीं पाता ॥ २७ ॥

धार्मिकस्याभियुक्तस्य सर्व एव हि युध्यते ।

प्रजानुरागाद्धर्माच्च दुःखोच्छेद्यो हि धार्मिकः ॥ २८ ॥

धार्मिकके अभियुक्त होनेपर सभी युद्ध करतेहैं; प्रजानुरागके हेतु और धर्मके
धार्मिक, दुःखसे उच्छेदन करनेके योग्य है ॥ २८ ॥

संधिः कार्योऽप्यनार्येण विनाशे समुपस्थिते ।

विना तस्याश्रयेणार्यो न कुर्यात्कालयापनम् ॥ २९ ॥

मरण उपस्थित होनेपर नीचके साथभी मेल करे, उसके आश्रयके सिवाय
: प्रकारसे समय नहीं बितावै (२) ॥ २९ ॥

संहतत्वाद्यथा वेणुर्निविडैः कण्टकैर्वृतः ।

न शक्यते समुच्छेत्तुं भ्रातृसंध्यातवांस्तथा ॥ ३० ॥

बास इकट्ठा रहनेसे और काँटोंसे घेराहुआ जैसे घना रहता, वैसेही भ्राताका
हूँ रखनेवाला उच्छिन्न नहीं होसकता ॥ ३० ॥

बलिना सह योद्धव्यमिति नास्ति निदर्शनम् ।

प्रतिवातं न हि घनः कदाचिदुपसर्पति ॥ ३१ ॥

(१) इन सात प्रकारके शत्रुओंके साथ युद्ध न करके सन्धिही करे क्योंकि इनके
सहित युद्ध करनेसे अपनी हार होनीही संभव है । और सन्धि करनेसे
मृत्यु जानकी सम्भावना है ।

(२) युद्ध और वानर लोगोके साथ सद्भावकरके श्रीरामचन्द्रजी अनन्त संकटसे
उत्तीर्ण हुएथे । इसलिये जनार्ण्य अर्थात् असंयज्जातिके साथ विग्रह न करके
सन्धि करना ठीक है ।

(१) बलवान्के सहित युद्ध करे यह निदर्शन नहीं है; क्योंकि मेघ का बादल पवनके विरुद्ध कभी नहीं जाय सकता ॥ ३१ ॥

जमदग्नेः सुतस्येव सर्वः सर्वत्र सर्वदा ।

अनेकयुद्धजयिनः प्रतापादेव भुज्यते ॥ ३२ ॥

जमदाग्न मुनिके वृद्धत सप्राप्ते जयो पुत्र जां परशुरामजो हैं (२) उ समान प्रतापक हेतुसे अनेक युद्धमें जीतनेवाला सब जगह निरन्तर समस्त भोग करता है ॥ ३२ ॥

अनेकयुद्धविजयी संधानं यस्य गच्छति ।

तत्प्रतापेन तस्याशु वशमायान्ति शत्रवः ॥ ३३ ॥

अनेक युद्धमें विजयपानेवाला राजा जिस राजाके साथ सन्धिको पाव उसके प्रतापसे सभी शत्रुलोग उस राजाके वशमें होजातेहैं ॥ ३३ ॥

तत्र तावद्धुभिर्गुणैरुपेतः संधयोऽयं राजा । चक्रवाकं
 स्वदत्-‘प्रणिधे ! सर्वत्रावत्रज । सर्वमवगतम् । गत्वा पुनरा-
 भिष्यसि’ । अथ राजा चक्रवाकं पृष्ठवान्-‘मन्त्रिन् ! असंधेय-
 फति ताञ्छीतुमिच्छामि’ । मंत्री वृत्ते-‘देव ! कथयामि । शृणु-

इसलिये यह राजा राजहंस सन्धिका उपयुक्त पात्र है; कारण कि, इस सन्धिके उपयोगी बहूनेरे गुण हैं’ । चक्रवाकने कहा,—‘गूढचर ! तुम समस्त ज तो गये ? इ । समय तुम जाओ, फिर आना’ । इसके उपरान्त हिरण्यग चक्रवाकसे पूछ,—‘० मन्त्रिश्रेष्ठ ! जिन राजा लोगोंके सहित सन्धि न करके करना उचित है, उन सबको आप बताइये, हम उनके जाननेकी इच्छा करते हैं मंत्रीने कहा,—‘महाराज कहता हू सुनिये (३)

(१) जिसप्रकार पवनके विरुद्ध मेघ नहीं चलते, वैसीही प्रबल शत्रुकी उं राजा कदापि युद्ध करनेको न जाय, ओर जायगा तो छिन्नभिन्न होजायगा

(२) परशुरामजोके समान जिस राजाने अनेक युद्धोंमें जय पाई है ।

(३) जिनके साथ सन्धि न करके युद्ध करना चाहिये, उन सबको अब बतल जाता है, मूल बात यह कि,—जहा २ युद्ध करनेसे जय पानेकी सम्भाव हो वहापर सन्धि न करके युद्धही करे ।

वालो वृद्धो दीर्घरोगी तथा ज्ञातिबहिष्कृतः ।

भीरुको भीरुजनको लुब्धो लुब्धजनस्तथा ॥ ३४ ॥

बालक (जो थोड़ा उमरवाला है, और जिसका बल, वीर्य, ज्ञान और साहस अति साधारण है, और जो युद्धके फलाफलको नहीं जानसकता), वृद्ध (जराबवस्थाके कारण जिसकी बुद्धि और बल उत्साह जातारहा है), चिररोगी (जो सदा रोगोंके रहनेके कारण निकम्मा होगया हो), ज्ञातिबहिष्कृत (समस्त जातिवाले और भाई बंधु जिसपर रूठे हुए हो), भीरु (भयशील अर्थात् जो प्राणोंके डरसे युद्धको छूट भागै), भीरुजन (अर्थात् जिसकी सेना और सामन्त लोग भयसे खेत छोड़ भागैं), लुब्ध (जो अत्यन्त लोभी हो, अर्थात् जो अपनी सेनाको और अपने सामन्तोंको पावना उन्हे न देकर आप पचाजाय), लुब्धपरिवृत (अत्यन्तलोभी स्वभाववाले मित्रलोग जिस राजाको सदा घेरे रहैं अर्थात् जिसके सेवक धनके लोभसे स्वामीका बुरा करदे) ॥ ३४ ॥

विरक्तप्रकृतिश्चैव विषयेष्वतिसात्केनान् ।

अनेकचित्तमत्रस्तु देवब्राह्मणनिन्दकः ॥ ३५ ॥

विरक्तस्वभाव (मंत्री, परिजन, सेना, वीरलंग, जिस राजापर अत्यन्त क्रोधित हों), विषयमें अत्यन्त आसक्त (जो राजा सदाही इन्द्रियोंके सुखमें मत्त-वाला रहै), बहुचित्तमत्र (मन्त्रणा करनेके विषयमें जिस राजाका चित्त स्थिर नहीं, और जो चपलताके कारण मन्त्रियोंकी गुप्त सलाह किसी दूसरेसे कह दे), देवब्राह्मणनिन्दक (जो राजा पूजनीय देवताके प्रति और उपदेश देनेवाले ब्राह्मणोंसे द्वेष रखे) ॥ ३५ ॥

दैवोपहतकश्चैव तथा दैवपरायणः ।

दुर्निक्ष्वप्यसनीपेतो बलव्यसनसङ्कुलः ॥ ३६ ॥

दैवोपहतक (अर्थात् जिसके प्रति भाग्य अत्यन्तही विमुख हो), दैवपरायण (जो राजा अत्यन्त कायर हो केवल भाग्यहीपर भरोसा रखके निश्चिन्त रहे), दुर्निक्ष्वप्यसनी (जो राजा दुर्निक्ष्वप व्यसनमें अर्थात् शरादमे पड़ा हो, जिसकी प्रजा अन्तारसे मरी जाती हो), बलव्यसनी (जिन राजाके बलमें अर्थात् सेनामें व्यसन अर्थात् विरद उग्रस्थित है, अर्थात् जिसकी सेनामें रोग मरीका भय, असंतोष, आपत्ता इत्यादि गड़बड़ हो) ॥ ३६ ॥

अदेशस्थो बहुरिपुर्युक्तः कालेन यश्च न ।

सत्यधर्मव्यपेतश्च विंशतिः पुरुषा अमी ॥ ३७ ॥

अदेशस्थ (जो राजा अपने गढ़ इत्यादि सुरक्षित स्थानसे भ्रष्ट हो और दूसरेके स्थानमें गया हो), बहुशत्रु (जिस राजाके चारों ओर अनेक शत्रु हों), अकालस्थ (जिस राजाका समय अति छोटा हो), सत्यधर्मच्युत (जो राजा सत्यधर्मके मार्गसे भ्रष्ट होगयाहै), ये बीस पुरुष हैं ॥ ३७ ॥

एतैः संधिं न कुर्वीत विगृह्णीयात्तु केवलम् ।

एते विगृह्यमाणा हि क्षिप्रं यान्ति रिपोर्वशम् ॥ ३८ ॥

इनके साथ मेल न करै, केवल सग्राम करै, क्योंकि, ये लोग युद्धकियेजानेपर शीघ्रही शत्रुके वशमे होजाते हैं ॥ ३८ ॥

बालस्याल्पप्रभावत्वान्न लोको योद्धुमिच्छति ।

युद्धायुद्धफलं यस्माज्ज्ञातुं शक्तो न बालिशः ॥ ३९ ॥

बालकके अल्प बलके हेतु लोग सग्राम करनेकी इच्छा नहीं करते, क्यों कि युद्ध व अयुद्धके फलको जाननेके लिये बालक समर्थ नहीं होता ॥ ३९ ॥

उत्साहशक्तिहीनत्वाद्वृद्धो दीर्घामयस्तथा ।

स्वैरेव परिभूयेते द्वावप्येतावसंशयम् ॥ ४० ॥

उत्साहरहित होजानेके हेतु वृद्ध और चिररोगी ये दोनों जन अवश्य अपने आपही पराजित होतेहैं ॥ ४० ॥

सुखोच्छेद्यो हि भवति सर्वज्ञातिबहिष्कृतः ।

त एवैनं विनिव्रान्ति ज्ञातयस्त्वात्मसात्कृताः ॥ ४१ ॥

जातिसे बाहर निकाला गया सरलतासे नाश करनेके योग्य होता है, उसके निश्चय करके वे जातिवाले लोग, जो अपने आधीन कियेगयेहैं, नाश करदेते हैं ॥ ४१ ॥

भीरुर्युद्धपरित्यागात्स्वयमेव प्रणश्यति ।

तथैव भीरुपुरुषः संग्रामे तैर्विसुच्यते ॥ ४२ ॥

भीरुपुरुष युद्धको त्यागकर आपही नष्ट होजाताहै, और डरपोक जिस संगमे है वह डरपोक, पुरुषोंसे छोड़ा जाताहै ॥ ४२ ॥

लुब्धस्यासंविभागित्वान्न युद्धचन्तेऽनुयायिनः ।

लुब्धानुजीविकैरेष दानभिन्नैर्निहन्यते ॥ ४३ ॥

उमें जो उपस्थित होता है, लोभी जन आपही उसको लेता है, इसी-
के अनुचर लोग युद्ध नहीं करते, जो स्वामीके सग लोभी पुरुष रहें,
(लोभी) शत्रुसे सुवर्णादि पायकर स्वामीको मार डालते हैं ॥ ४३ ॥

संत्यज्यते प्रकृतिभिर्विरक्तप्रकृतिर्युधि ।

सुखाभियोज्यो भवति विषयेष्वतिसक्तिमान् ॥ ४४ ॥

युद्धस्थानमें प्रकृतिगण (१) विरक्तस्वभाववाले पुरुषका त्याग करदेते हैं,
अत्यन्त आसक्त पुरुष सरलतासे पराजयके योग्य होता है ॥ ४४ ॥

अनेकचित्तमन्त्रस्तु भेद्यो भवति मन्त्रिणा ।

अनवस्थितचित्तत्वात्कार्यतः स उपेक्ष्यते ॥ ४५ ॥

णाके विषयमें जिसकी मति स्थिर नहीं है, उससे मन्त्रीलोग द्वेष करते हैं
ससेही मन्त्रीलोग उसके कार्यको छोड़ देते हैं (२) ॥ ४५ ॥

सदा धर्मबलीयस्त्वाद्देवब्राह्मणनिन्दकः ।

विशीर्यते स्वयं ह्येष दैवोपहतकस्तथा ॥ ४६ ॥

दा धर्ममें बल होनेके कारण देवता और ब्राह्मणकी निन्दा करनेवाला वह
ही नष्ट होजाता है, और ऐसेही भाग्यका मारा नाशको प्राप्त होता है ॥ ४६ ॥

संपत्तेश्च विपत्तेश्च दैवमेव हि कारणम् ।

इति दैवपरो ध्यायन्नात्मानमपि चेष्टते ॥ ४७ ॥

सम्पत्तिका और विपत्तिका भाग्यही कारण है; यह चिन्ता करता हुआ दैवप-
र पुरुष अपनी भी चेष्टा नहीं करता ॥ ४७ ॥

दुर्भिक्षव्यसनी चैव स्वयमेव विषीदति ।

बलव्यसनयुक्तस्य योद्धुं शक्तिर्न जायते ॥ ४८ ॥

(१) 'प्रकृतिगण' मन्त्री, सेना, सामन्त, परिजन और प्रज वर्ग, विरक्त अर्थात्
राजाके प्रति अत्यन्त विरुद्ध होनेपर युद्धके समय कोई उसकी सहायत
नहीं करता, इसमें शत्रुके चटतेही वह राजा हारजाता है ।

(२) जिसके चित्तकी स्थिरता मन्त्रणाके कार्यमें नहीं है । उसको 'बहुचित्तमन्त्र'
कहते हैं । मन्त्रीलोग ऐन चंचलचित्त राजाको कार्यमें छोड़ देते हैं, इसकारण
उसके साथ युद्ध करनेमें वह भी सफलमें हारजाता है ।

दुर्भिक्षरूप विपत्तिसे व्याकुल पुरुष अपने आपही भवसन्न होताहै; सेनाके व्यतिक्रमसे युक्तकी लड़नेके अर्थ शक्ति उत्पन्न नहीं होती ॥ ४८ ॥

अदशस्थो हि रिपुणा स्वल्पकेनापि हन्यते ।

ग्राहोऽल्पीयानपि जले गजेन्द्रमपि कर्षति ॥ ४९ ॥

अपने देशमें न रहनेवालेको कोई छोटा शत्रुभी मार डालताहै, छोटा नाक भी जलमें हाथीकोभी खेंचलेताहै ॥ ४९ ॥

बहुशत्रुस्तु संव्रस्तः श्येनमध्ये कपोतवत् ।

येनैव गच्छति पथा तेनैवाशु विपद्यते ॥ ५० ॥

बहुतसारे शत्रुखनेवाला पुरुष (१) श्येनपक्षीके मध्यमें पड़ेहुए कबूतरक समान भीत होकर जिस मार्गसे जाताहै उसी मार्गमें नष्ट होताहै ॥ ५० ॥ :

अकालसैन्ययुक्तस्तु हन्यते कालयोधिना ।

कौशिकेन हतज्योतिर्निर्णीय इव वायसः ॥ ५१ ॥

अकालमें युद्ध करनेवाला पुरुष, कालमें युद्ध करनेवालेसे नाश होजाताहै । जैसे ज्योति नष्ट हुआ काक आधी रातको उल्लूसे माराजाताहै (२) ॥ ५१ ॥

सत्यधर्मव्यपेतेन संदध्यान्न कदाचन ।

स संधितोऽप्यसाधुत्वादचिराद्याति विक्रियाम् ॥ ५२ ॥

सत्यधर्मसे भ्रष्ट हुएके साथ कदापि मेल नहीं करै, वह पुरुष असच्चरित्रताके हेतुसे अल्पकालमें ही मेलसे अन्यथा पाताहै ॥ ५२ ॥

अपरमपि कथयामि । संधिविग्रहयानासनसंश्रयद्वैधीभा-

षाड्गुण्यम् । कर्मणामारम्भोपायः, पुरुषद्रव्यसंपद, देश-

विनिपातप्रतीकारः, कार्यसिद्धिश्चेति पञ्चाङ्गो

(१) 'श्येन' बाजपक्षी । बाज, कबूतरका स्वाभाविक शत्रु है, इसकारण उसको 'कपोतारि' भी कहतेहैं । जिसप्रकार चारोंओर बाजपक्षियोंके रहने-पर बीचमें पड़े कबूतरकी रक्षा नहीं, वैसेही चारोंओर बहुत सारे शत्रुओंके रहनेसे राजाकी रक्षा नहीं । ऐसा राजा शीघ्र हार जाता है ।

(२) उल्लू, कागका स्वाभाविक शत्रु है, इसकारण उल्लूको 'वायसाराति' अर्थात् कागका शत्रु कहते हैं । काग रात्रिमें 'कुछभी नहीं देखसकता । उससमय कागको देखतेही जैसे उल्लू मारडालताहै, वैसेही शत्रुके खोटे समयमें उसपर चढ़ाई करतेही उसका विनाश किया जासकता है ।

मन्त्रः । सामदानभेददण्डाश्चत्वार उपायाः । उत्साहशक्ति-
र्मन्त्रशक्तिः प्रभुशक्तिश्चेति शक्तित्रयम् । एतत्सर्वमालोच्य
नित्यं विजिगीषवो भवन्ति महान्तः । यतः— ६

औरभी कहताहूँ सुनो;-सन्धि, विग्रह, यान, आसन और द्वैध, आश्रय इनको
पङ्गुण कहते हैं । कर्मका आरम्भ उपाय, पुरुष-द्रव्य-सम्पद, देश-काल-विभाग,
विनिपात-प्रतीकार, और कार्यसिद्धि ये पांच मंत्रणाके अंग हैं । उत्साह-शक्ति,
मन्त्र-शक्ति, और प्रभु-शक्ति इन तीनको राजशक्ति कहतेहैं(१) । विजयकी इच्छा
करनेवाले इन सबकी नित्य आलोचना करके बड़ाई प्राप्त किया करतेहैं । कारण:-

या हि प्राणपरित्यागमूल्येनापि न लभ्यते ।

सा श्रीर्नीतिविदं पश्य चञ्चलापि प्रधावति ॥ ५३ ॥

जीवनदानरूप मूल्यसे जो सम्पत्ति प्राप्त नहीं होती, देखो वह सम्पत्ति नीति
जाननेवाले पुरुषके निकट निश्चला हो आपही दौड़ती है ॥ ५३ ॥

(१) धन या भूमि इत्यादि दान, शत्रुके सहित राजाके मेल करनेको 'सन्धि'
कहते हैं । विग्रह, अर्थात् युद्ध । शत्रुके विरुद्ध युद्धयात्रा करनेको 'यान' कहते हैं ।
शत्रुके गढ़ादिको घेरकर पड़े रहनेका नाम 'आसन' है । अपनी सेनाको दो भागोमें
विभक्त करना, अथवा एक शत्रुके साथ सन्धि, और दूसरेके साथ युद्ध करनेको
'द्वैध' कहतेहैं । शत्रुसे पराक्रान्त हो एक प्रबल राजाका आश्रय ग्रहण करनेको
'आश्रय' कहतेहैं । राजाके स्वराज्यविषयक और परराज्यविषयक मन्त्रणाके पांच अंग
हैं । (१) 'कर्मका आरम्भ उपाय' अर्थात् किसी एक कार्यके अनुष्ठानकी उपयोगी
सहायताका संग्रह करना । (२) 'पुरुषद्रव्यसम्पद' अर्थात् उस कार्यके निर्वाह करने
योग्य लोकबल और अर्थबलका संग्रह करना । (३) 'देशकालविभाग' अर्थात् उस
कार्यके निर्वाह करनेके योग्य उपयोगी स्थान और समय निर्णय करना । (४) 'विनि-
पातप्रतीकार' अर्थात् उस कार्यके सिद्धिपक्षमें जो समस्त विघ्न विपत्ति हो उन सबका
प्रतिविधान स्थिर कर रखना । (५) 'सिद्धि' अर्थात् उस कार्यका सम्पूर्ण फल लाभ
करना । राजाके चार उपाय हैं,—(१) 'साम' अर्थात् मधुर वचनादिसे शत्रुके
कोपको शान्त करना । (२) 'दान' भूमि धन इत्यादि करके शत्रुसे झगडा निव-
याना । (३) 'भेद' शत्रुके रहमें फूट कराय अपना कार्य सिद्ध करे । (४)
'विग्रह'—युद्ध । राजाकी तीन शक्ति हैं, यथा,—'प्रभुशक्ति' अर्थात् राजाका निज पौरुष
व प्रताप (२) 'उत्साहशक्ति' अर्थात् राजा व राजपुरुषोका अटल उद्योग । (३)
'मन्त्रशक्ति' अर्थात् राजा और राजमंत्रियोंकी अव्यय मन्त्रणाकीशाल ।

तथा चोक्तम्-

और वैसा कहाभी है कि,-

वित्तं यदा यस्य समं विभक्तं

गूढश्चरः संनिभृतश्च मन्त्रः ।

न चाप्रियप्राणिषु यो ब्रवीति

स सागरान्तां पृथिवीं प्रशास्ति ॥ ५४ ॥

जिसका अन्तःकरण सदा एकसा है, गूढ दूतवाला, गुप्त मन्त्रवाला और जो मनुष्योंको निटुर वचन नहीं कहता वह पुरुष समुद्रतक पृथ्वीका शासन करताहै ॥ ५४ ॥

किं तु यद्यपि महामन्त्रिणा गृध्रेण संधानमुपन्यस्तं तथा-
पि तेन राज्ञा संप्रति भूतजयदर्पान्न मन्तव्यम् । देव ! तदेवं
क्रियताम् । सिंहलद्वीपस्य महाबलो नाम सारसो राजास्म-
न्मित्रं जम्बूद्वीपे कोपं जनयतु । यतः-

परन्तु महाराज ! मन्त्रिश्रेष्ठ गिद्धनेभी जो सन्धि करनेका परामर्श दिया है, तथापि वह राजा चित्रवर्ण विजयदर्पके मारे इससमय ऐसा उन्मत्त हुआहै कि, वह कदापि उस प्रस्तावको नहीं सुनेगा । इसलिये हमारा मित्र सिंहलद्वीपका राजा महाबलनामक सारस जिससे राजा चित्रवर्णके राज्य जम्बूद्वीपपर चढ़ाई करे, इससमय हम लोगोंको इसकाही उपाय करना कर्त्तव्य है । कारण,-

सुगुप्तिमाधाय सुसंहतेन

बलेन वीरो विचरन्नरातिम् ।

संतापयेद्येन समं सुतप्त-

स्तत्तेन संधानमुपैति ततः ॥ ५५ ॥'

शूर पुरुष सुसगत सेनासे सावधान ही सुरक्षित शत्रुको संताप दे, क्योंकि, व्याकुल पुरुष अत्यन्त व्याकुल होकर 'व्याकुलके साथ मेल करताहै (१) ॥ ५५ ॥'

(१) युद्धमें जिससमय शत्रुका पक्ष प्रबल हो राजाको सतावे; उस समय राजा उस शत्रुके सदित सन्धि न करे, क्योंकि उससमय जो सन्धि कीजायगी तो शत्रु जो चाहेगा वह उसको देना पड़ेगा; इसकारण उस समय सन्धि-

राजा 'एवमस्तु' इति निगद्य विचित्रनामा बकः सुगुप्त-
लेखं दत्त्वा सिंहलद्वीपं प्रहितः । ।

राजाने कहा,—‘तो ऐसाही कियाजाय’। यह कहकर, विचित्र नामक बगलेके हाथमें गुप्तपत्री देकर सिंहलद्वीप भेजदिया ।

अथ प्रणिधिः पुनरागत्योवाच—‘देव ! श्रूयतां तावत् तत्र-
त्यप्रस्तावः’। एवं तत्र गृध्रेणोक्तम्—‘देव ! यन्मेघवर्णस्तत्र चिर-
सुषितः स वेत्ति किं संधेयगुणयुक्तो हिरण्यगर्भो न वा’ इति ।
ततोऽसौ चित्रवर्णेन राजा समाहूय पृष्ठः—‘वायस ! कीदृशो-
ऽसौ हिरण्यगर्भः । चक्रवाको मन्त्री वा कीदृशः’ । वायस
उवाच—‘देव ! हिरण्यगर्भो राजा युधिष्ठिरसमो महाशयः ।
सत्यवाक् चक्रवाकसमो मन्त्री न क्वाप्यवलोक्यते’ ।
राजाह—‘यद्येवं तदा कथमसौ त्वया वञ्चितः’ विहस्य मेघ-
वर्णः प्राह—‘देव !

इसके उपरान्त फिर गुप्तदूतने आयकर राजाको समाचार दिया कि,—‘महा-
राज ! शत्रुलोगोंने जो परामर्श किया है वह श्रवण कीजिये’ । वहा गिद्धमन्त्रीने
राजा चित्रवर्णसे इस प्रकार कहा,—‘महाराज ! मेघवर्ण काग शत्रुलोगोंके निकट
बहुत दिनोंसे था, इसलिये वह कहसकता है कि, राजा हिरण्यगर्भ सन्धिके
योग्य पात्र है या नहीं?’ यह सुनकर राजा चित्रवर्णने मेघवर्णको बुलवायकर पूछा
कि,—‘हे काग ! वह हिरण्यगर्भ राजा कैसा है और उसका मन्त्री चक्रवाक कैसा
है?’ मेघवर्णने कहा,—‘महाराज ! राजा हिरण्यगर्भ युधिष्ठिरकी समान महात्मा व
सत्यवादी है, और चक्रवाककी समान मन्त्रीभी कहीं नहीं देखाजाता’ । राजाने
कहा,—‘जो यह सत्य हो, तो तुम किसप्रकार उसे धोखा देनेमें समर्थ हुआ ?
मेघवर्णने हँसकर कहा,—‘महाराज !

विश्वासप्रतिषन्नानां वञ्चने का विदग्धता ।

अङ्गुभारुह्य सुतं हि हत्वा किं नाम पौरुषम् ॥ ५६ ॥

—न बरके अनेक उपायकर सन्धि होनेमें देर कर । और इसीसमय अपनी
समान शत्रुकोभी पेरमें डाल दे । जिसप्रकार वालुके दो टुकड़े अग्निके
लागने परानर गलकर परस्पर ठीक मिल जातेहैं, वैसेही दोनों पक्ष जब
परानर विपदमें पड़े तभी सन्धि ठीक होती है ।

विश्वासप्राप्त पुरुषके ठगनेमें क्या पुरुषार्थ है ? गोदीमें चढ़कर जो पुरुष, सोयारहता है उसको नष्टकरनेमें कौन पौरुष है ? ॥ ५६ ॥

॥ शृणु देव ! तेन मन्त्रिणाहं प्रथमदर्शन एव ज्ञातः । किं तु महाशयोऽसौ राजा । तेन मया विप्रलब्धः । तथा चोक्तम्-

सुनिये महाराज ! हमको पहले दिन देखतेही मंत्री जान गया । परन्तु राजा हिरण्यगर्भ अत्यन्त श्रेष्ठ आशयवाला है, इसीलिये मैं उसको ठगसका । वैसा कहाभी है कि,—

आत्मौपम्येन यो वेत्ति दुर्जनं सत्यवादिनम् ।

स तथा वञ्च्यते धूर्तब्राह्मणश्छागतो यथा ॥ ५७ ॥

अपनीही समान जो पुरुष खलको सत्यवादी करके समझताहै, वह वैसेह ठगाजाताहै, जैसे ब्राह्मण बकरेके लिये ठगागया ॥ ५७ ॥

राजोवाच—‘कथमेतत्?’ मेघवर्णः कथयति—

राजाने पूछा,—‘यह कैसे’। मेघवर्ण बोला,—

कथा ९.

अस्ति गौतमस्यारण्ये प्रस्तुतयज्ञः कश्चिद्ब्राह्मणः । स च यज्ञार्थं ग्रामान्तरं गत्वा छागमुपक्रीय स्कन्धे नीत्वा गच्छन्धूर्तत्रयेणावलोकितः । ततस्ते धूर्ता यद्येषः च्छागः केनाप्युपायेन लभ्यते तदा मतिप्रकर्षो भवतीति समालोच्य प्रान्तरवृक्षत्रयतले क्रोशान्तरेण तस्य ब्राह्मणस्यागमनं प्रतीक्ष्य पथि स्थिताः । तत्रैकेन धूर्तेन गच्छन्स ब्राह्मणोऽभिहितः । ‘भो ब्राह्मण ! किमिति कुक्कुरः स्कन्धेनोह्यते’ । विप्रेणोक्तम्—‘नायं वा । किंतु यज्ञच्छागः’ । अथानन्तरं पुनर्द्वितीयेन धूर्तेन क्रोशमात्रस्थितेन तथैवोक्तम् । तदाकर्ण्य ब्राह्मणश्छागं भूमौ निधाय मुहुर्निरीक्ष्य पुनः स्कन्धे कृत्वा दोलायमानमतिश्चलितः । यतः—

गौतमारण्यमें एक ब्राह्मणने यज्ञ आरम्भ किया था । वह गावमें जाय यज्ञके निमित्त एक बकरा मोल ले कन्धेपर चढ़ायकर ला रहा था कि, तीन धूर्तोंने यह देखा । देखकर धूर्तोंने सलाह की,—जो यह बकरा किसी उस्तादीसे लेसके, तो इसके भक्षण करनेसे बुद्धि तेजयुक्तहो । उन लोगोंने यह सोचकर तीन

दृष्टोंके नीचे कोस २ भरके अंतरपर उस ब्राह्मणके आनेकी प्रतीक्षा करके मार्गमें अपनेको ठहराया । इसके पीछे उनमेंसे पहला धूर्त उस ब्राह्मणसे बोला; 'हे ब्राह्मण ! आप इस कुत्तेको किसलिये कंधेपर चढ़ायकर लिये जाते हैं ?' ब्राह्मणने कहा;—'यह कुत्ता नहीं, यज्ञका बकरा है' । इसके उपरान्त ब्राह्मणके एक कोश मार्ग चलनेपर दूसरे धूर्तने उस ब्राह्मणको देखकर वैसेही कहा । यह सुनकर ब्राह्मण उस बकरेको पृथ्वीपर उतार उसको बारंवार देख फिर कंधेपर ले चला । और उस ब्राह्मणका मन सन्देहसे चलायमान हुआ । कारण;—

मतिर्दोलायते सत्यं सतामपि खलोक्तिभिः ।

ताभिर्विश्वासितश्चासौ म्रियते चित्रकर्णवत् ॥ ५८ ॥

शठके वचनसे सुबोध पुरुषकी बुद्धि भी चंचल होजाती है, जो उसमें (शठके वचनमें) विश्वास करताहै, वह चित्रकर्णके समान मारा जाताहै ॥ ५८ ॥

राजाह—'कथमेतत् !' स कथयति—

राजाने पूछा,—'यह कैसे' ? मेघवर्णने कहा,—

कथा १०.

'अस्ति कस्मिंश्चिद्वनोद्देशे मदोत्कटो नाम सिंहः । तस्य सेवकाश्चयः काको व्याघ्रो जम्बुकश्च । अथ तैर्भ्रमद्भिः सार्धभ्रष्टः कश्चिदुष्टो दृष्टः पृष्टश्च—'कुतो भवानागतः' । स चात्मवृत्तान्तमकथयत् । ततस्तैर्नीत्वा सिंहेऽसौ समर्पितः । तेनाभयवाचं दत्वा चित्रकर्ण इति नाम कृत्वा स्थापितः । एवं कालो गच्छति । अथ कदाचित्सिंहस्य शरीरवैकल्याद्-रिवृष्टिकारणाच्चाहारमलममानास्ते व्यग्रा बभूवुः । ततस्तै-रालोचितम्—'चित्रकर्णमेव यथा स्वामी व्यापादयति तथानु-ष्ठीयताम् । किमनेन कण्टकभुजा' । व्याघ्र उवाच—'स्वामिना-भयवाचं दत्त्वाऽनुगृहीतस्तत्कथमेवं संभवति' । काको ब्रूते—'इह समये परिक्षीणः स्वामी पापमपि करिष्याति । यतः—

एक वनमें मदोत्कटनाम एक सिंह था । काग, व्याघ्र, और गीदड ये तीन उसके सेवक थे । एकदिन उन्होंने धूमते २ एक यूथसे झटाझटा जैट देखकर पूछा,—'तुम कहासे आयेहो ?' यह सुनकर जैटने अपना

वृत्तान्त इन लोगोंसे निवेदन किया । इसके उपरान्त वे तीन सेवक उस ऊंटके लेकर सिंहके निकट पहुँचे । इसके पीछे सिंहनेभी उसको अभयदान (तुमका कुछ भय नहीं हम रक्षा करेंगे ऐसा कहकर धीरज देना) दे, उसका चित्रकर्ण यह नाम रख, उसे सेवकके पदपर नियुक्त किया । इसप्रकारसे कुछ समय बीत जानेपर, सिंहके अत्यन्त पीड़ित होने व घोर वर्षाके आजानेसे, आहार न पाक वे सबही अत्यन्त व्याकुल हुये । इसके पीछे काक, व्याघ्र और शृगाल इन तीनोंने मंत्रणा की कि, - 'जिससे चित्रकर्णको राजा मारडाळे ऐसा उपाय कियाजावे इस काटोके खानेवाले ऊंटके रहनेसे हमलोगोंको क्या करना है ?' व्याघ्र कहा, - 'राजाने इसको अभयदान दियाहै, वह किसप्रकारसे उसका वध करेगा !' कागने कहा; - 'राजा इस समय रोग और भूखसे अत्यन्त क्षीण होगये हैं, इस कारण इस समय वे पापकर्मभी करेंगे । कारण, -

त्यजेत्क्षुधार्ता महिला स्वपुत्रं

खादेत्क्षुधार्ता भुजगी स्वमण्डम् ।

बुभुक्षितः किं न करोति पापं

क्षीणा नरा निष्करुणा भवन्ति ॥ ५९ ॥

क्षुधासे आतुर स्त्री अपने पुत्रको भी त्यागकरती है, भूखी सर्पिणी अपने अडोको भक्षण करतीहै, भूखा पुरुष क्या पापकर्म नहीं करता ? प्रायः आहार न मिलनेसे क्लेशित मनुष्य निर्दय होजाते हैं (१) ॥ ५९ ॥

अन्यत्र-

औरभी,-

मत्तः प्रमत्तश्चोन्मत्तः श्रान्तः क्रुद्धो बुभुक्षितः ।

लुब्धो भीरुस्त्वरायुक्तः कामुकश्च न धर्मवित् ॥ ६० ॥

मत्त-(मदिरा पीनेसे या अभिमानसे जिसको हित अहितका ज्ञान न रहे)
प्रमत्त-(अनवहित, अर्थात् कर्तव्यकर्ममें जिसका कुछभी मन नहीं लगता)
उन्मत्त-(उन्मादग्रस्त, पागल), श्रमयुक्त, क्रुद्ध (क्रोधसे अधीर)
बुभुक्षित (भूखा), लुब्ध (लोभी), भक्ति (भयसे व्याकुल), त्वरायुक्त

(१) रोग या भूखसे जो अत्यन्त दुःख पाता है, उसके मनमें दया बर्ष न रहता है, ऐसे पुरुष सब प्रकारके दुष्कर्म करसकते हैं ।

व्यस्त) कामुक (कामसे आतुर, कामरिपुसे उत्तेजित किया हुआ)
 शिडित (जिसको रोग या शाक हो), ये लोग धर्मज्ञ नहीं हैं ॥ ६० ॥

इति संचिन्त्य सर्वे सिंहान्तिकं जग्मुः । सिंहोक्तम्-‘आहारार्थं किञ्चित्प्राप्तम् ?’ । तैरुक्तम्-‘यत्नादपि न प्राप्तं किञ्चित्’ । सिंहोक्तम्-‘कोऽधुना जीवनोपायः’ । काको वदति-‘देव ! स्वाधीनाहारपरित्यागात्सर्वनाशोऽप्यमुपस्थितः’ । सिंहोक्तम्-‘अत्राहारः कः स्वाधीनः’ काकः कर्णे कथयति-‘चित्रकर्णः’ इति । सिंहो भूमिं स्पृष्ट्वा कर्णो स्पृशति ब्रूते च-‘अभयवाचं दत्त्वा धृतोऽप्यमस्माभिः । तत्कथमेवं संभवाति । तथा च-

इसप्रकारसे निश्चय कर वे सब मिल सिंहके पास गये । सिंहने पूछा-‘क्या हमारे भोजनके लिये कुछ पाया ?’ उन्होने कहा, -महाराज ! बहुत यत्नसे भी कुछ नहीं मिला । सिंहने कहा, -‘तो अब प्राणधारण करनेको क्या उपाय है ?’ कागने कहा, -‘जो आहार इच्छाके आधीन रहा है उसके त्यागनेहीसे तो यह सबका नाश उपस्थित है’ । सिंहने कहा, -‘कौनसा आहार यहाँपर इच्छाके आधीन रहा है ?’ कागने सिंहके कानमें कहा, -‘चित्रकर्ण’ । सिंहने यह सुन पृथ्वीको छू अपने कानो-पर हाथ रखे, और कहा, -‘हमने उसको अभयदान देकर रखा है । यह कभी संभव होसकता है ? देख !

न भूप्रदानं न सुवर्णदानं

न गोप्रदानं न तथान्नदानम् ।

यथा वदन्तीह महाप्रदानं

सर्वेषु दानेष्वभयप्रदानम् ॥ ६१ ॥

सत्कारके सब दानोंमें जिसप्रकार अभयदानको महादान कहाजाता है, वैसा भूमिदान, सुवर्णदान, गोदान, या अन्नदान नहीं है ॥ ६१ ॥

अन्यच्च-

ओरभी,-

सर्वकामसमृद्धस्य अन्वयेधस्य यत्फलम् ।

तत्फलं लभते सम्यग्प्राप्तिते शरणागते ॥ ६२ ॥

सर्व अभिलाषोंको देनेवाले अश्वमेध यज्ञके जो फल हैं, वे समस्त फल शरण आये पुरुषकी रक्षा करनेसे मिलते हैं ॥ ६२ ॥

काको ब्रूते-‘नासौ स्वामिना व्यापादयितव्यः । वि त्वस्माभिरेव तथा कर्तव्यं यथासौ स्वयमेव स्वदेहदानमङ्गीकरोति’ । सिंहस्तच्छत्वा तूष्णीं स्थितः । ततोऽसौ लब्धावकाशः कूटं कृत्वा सर्वानादाय सिंहान्तिकं गतः । अथ काकेनोक्तम्-‘देव ! यत्नादप्याहारो न प्राप्तः । अनेको पवासखिन्नः स्वामी । तदिदानीं मदीयमांसमुपभुञ्जताम् । यतः-

कागने कहा,—‘स्वामीको उसका वध करना उचित तो नहीं है; किन्तु हम ऐसा करें कि, जो यह आपही आकर स्वामीको अपनी देहका देना अंगीकार करे’ । सिंह यह सुनकर चुप होरहा । कागनेभी वैसेही उस सुयोगमें युक्तिकर सबको सिंहके निकट उपस्थित किया । इसके पीछे कागने कहा,—‘महाराज ! अनेक चेष्टा करकेभी भोजनके लिये कुछ नहीं पाया । स्वामी ! आपभी बहुत समयसे भोजन न पाय कृश हुएहैं । उसलिये इस समय मेराही देह भोजन करके प्राण धारण कीजिये । कारण,—

स्वामिमूला भवन्त्येव सर्वाः प्रकृतयः खलु ।

समूलेष्वपि वृक्षेषु प्रयत्नः सफलो नृणाम् ॥ ६३ ॥’

सब प्रजाका मूल निश्चय करके स्वामी है, मनुष्योंका प्रयत्न समूल वृक्षोंपर ही सफल है (१) ॥ ६३ ॥’

सिंहेनोक्तम्—‘वरं प्राणपरित्यागः । न पुनरीदृशी कर्मणि प्रवृत्तिः’ । जम्बुकेनापि तथोक्तम् । ततः सिंहेनोक्तम्—‘मैवम्’ । अथ व्याघ्रेणोक्तम्—‘मदेहेन जीवतु स्वामी’ । सिंहेनोक्तम्—‘न कदाचिदेवमुचितम्’ । अथ चित्रकर्णोऽपि जातविश्वासस्तथैवात्मदानमाह । ततस्तद्वचनात्तेन व्याघ्रेणासौ कुक्षिं विदार्य

(१) वृक्षके मूलकी रक्षा करनेसे जिसप्रकार सब वृक्षकी रक्षा होजाती है, एव राजाके रक्षित होनेसे वैसेही सब प्रजाकी रक्षा होतीहै ।

यापादितः सर्वैर्भक्षितः । अतोऽहं ब्रवीमि—‘मतिर्दोलायते
त्यम्’ इत्यादि ॥ ततस्तृतीयधूर्तवचनं श्रुत्वा स्वमतिभ्रमं
नेश्वित्य च्छागं त्यक्त्वा ब्राह्मणः स्नात्वा गृहं ययौ । स
च्छागस्तैर्धूर्तैर्नीत्वा भक्षितः । अतोऽहं ब्रवीमि—‘आत्मौप-
येन यो वेत्ति’ इत्यादि ॥ राजाह—‘मेघवर्ण ! कथं शत्रुमध्ये
वया चिरमुषितम् । कथं वा तेषामनुनयः कृतः’ । मेघवर्ण
उवाच—‘देव ! स्वामिकार्यार्थिना स्वप्रयोजनवशाद्वा किं न
क्रियते ? पश्य ।

सिंहने कहा;—‘भद्र ! हमारा प्राण जाय यह अच्छा, ताथपि ऐसा कार्य हम
नहीं करसकेंगे’ । इसके उपरान्त शृगालके अपनी देहके देनेका प्रस्ताव करनेपर
सिंहने उसकोभी भंगीकार न किया । फिर व्याघ्रने कहा;—‘प्रभो ! तब हम-
रीही देह भक्षण करके प्राण धारण कीजिये’ । सिंह बोला;—‘यह कदापि कर्त्तव्य
नहीं । उन लोगोंके ऐसा प्रस्ताव करनेपर जब सिंहने किसीका वध न किया ?
तब चित्रकर्णके मनमें भी सम्पूर्ण विश्वास उत्पन्न हुआ । चित्रकर्णनेभी अपनी
देहदान करनी चाही । व्याघ्रने उसीसमय उसका पेट फाडकर उसका संहार
किया । और सबने उसको भक्षण किया । इसीलिये मैं कहताहूँ कि;—‘खलके
वचनसे उत्तमकी बुद्धिभी चंचल होती है’ । इत्यादि ॥ इसके उपरान्त वह
ब्राह्मण तीसरे धूर्तके मुखसे वही वचन सुनकर निश्चय करता भया कि, मैंने ही
धोखेसे कुत्तेको वकरा समझाहै । वह उसी समय वकरेको छोड़ दान कर अपने
घरको गया । इस ओर धूर्तोंनेभी वह वकरा लेकर भोजन किया । इसीकारण
मैं कहताहूँ कि,—‘अपने समान जो जानताहै’ इत्यादि ॥ इसके उपरान्त राजा
चित्रवर्णने पूछा,—‘हे मेघवर्ण ! तैने तो बहुत दिन शत्रुओंमे वास किया, फिर
किस प्रकारसे शत्रुको भुलावा दिया ?’ मेघवर्णने कहा;—‘महाराज ! स्वामीका
फाय या अपना कार्य सिद्ध करनेको क्या नहीं कियाजाताहै ? देखिये !

लोको वहति किं राजन्न मूर्ध्ना दग्धुमिन्धनम् ।

क्षालयन्नपि वृक्षांश्चि नदीवेगो निःकृन्तति ॥ ६४ ॥

ठकडियोंको जलानेके लिये लोग शिरपर धरकर लेजातेहैं, वृक्षकी ज धोतीहुई नदीकी धारा उस (वृक्ष) को उखाडदंती है (१) ॥ ६४ ॥

तथा चोक्तम्-

और वैसा कहाहै कि,—

स्कन्धेनापि वहेच्छन्नकार्यमासाद्य बुद्धिमान् ।

यथा वृद्धेन सर्पेण मण्डूका विनिपातिताः ॥ ६५ ॥

और कहाहै कि, बुद्धिमान् पुरुष अपने कार्यके निमित्त शत्रुको भी क चढाय कर फिरता है । जैसे वृद्ध सापने मेढकोंको नष्ट किया ॥ ६५ ॥

राजाह—‘कथमेतत् ?’ मेघवर्णः कथयति—

राजाने पूछा,—‘यह किसप्रकार ?’ मेघवर्णने कहा—

कथा ११.

अस्ति जीर्णोद्याने मन्दविषो नाम सर्पः । सोऽतिजीर्ण याहारमप्यन्वेष्टुमक्षमः सरस्तीरे पतित्वा स्थितः । त दूरादेव केनचिन्मण्डूकेन दृष्टः पृष्ठश्च—‘किमिति त्वमाह नान्विष्यसि’ । सर्पोऽबदत् । ‘गच्छ भद्र ! मम मन्दभाग्या वृत्तान्तप्रश्नेन किम् ?’ । ततः सञ्जातकौतुकः स भेकः ‘सर्व कथ्यताम्’ इति तं सर्पमाह । सर्पोऽप्याह । ‘भद्र ! उ ब्रह्मपुरे कौण्डिन्यनाम्नः श्रोत्रियस्य विंशतिवर्षीयः पुत्रः स गुणसम्पन्नो दुर्दैवान्मया नृशंसेन दृष्टः । ततस्तं पुत्रं सुशी नामानं मृतमालोक्य कौण्डिन्यः शोकेन मूर्छितः पृथ्वीत लुलोठ । अनन्तरं ब्रह्मपुरवासिनः सर्वे बान्धवास्तत्रागत्यं पविष्टाः ।

एक पुरानी बाटिकामें मन्दविषनामक एक सर्प था । वह जरासे ऐ जीर्ण होगया था कि, वह अपना बहारतक नहीं खोजता था । वह एक वि

(१) नदीका खोत किनारेके वृक्षकी जड़को पहले धोया करता है, फिर बोरे उस वृक्षको जड़से उखाड देताहै । इसकारण किसी शत्रुका नाश करने पहले, जो उसके (शत्रुके) पैर धोने पड़े या उसको कन्वेपर चढा पड़े; तो यह भी करना उचित है ।

गेवरके तीरपर पड़ा था कि, इतनेमें एक मेंडकने दूरसे देखकर उससे । आहारको क्यों नहीं खोजते हैं ?' सर्पने कहा,—‘भद्र ! तुम अभोगका वृत्तान्त सुननेकी अब कुछ आवश्यकता नहीं’ । सर्पकी मण्डूकके मनमें अत्यन्त कौतुक उत्पन्न हुआ । वह उस वृत्तान्तको के लिये जिद करके सर्पसे बोला,—‘आपको यह कहनाही पड़ेगा’ ।,—‘श्रेष्ठ ! इस ब्रह्मपुरमें कौण्डिन्य नामक श्रोत्रियका बीस वर्षकी उम- णसम्पन्न एक पुत्र था । मेरा अतिकुभाग्य था कि, मैंने निठुरताके वश श्रोत्रियके पुत्रको काटखाया । सुशीलनामक उस पुत्रको मृतक देखकर, शोकसे मूर्छित होकर भूमिपर लोटनेलगा । इसके उपरान्त ब्रह्मपुर- के बान्धवगण उसके निकट भायकर बोले—

॥ चोक्तम्—

कहाभी है कि,—

उत्सवे व्यसने युद्धे दुर्भिक्षे शत्रुविग्रहे ।

राजद्वारे श्मशाने च यस्तिष्ठात् स बान्धवः ॥ ६६ ॥

सर्वमें, विपदमें, दुर्भिक्षमें, शत्रुके साथ संग्राममें, राजद्वारमें, श्मशानमें, परहता है वही बन्धु है ॥ ६६ ॥

त्र कपिलो नाम स्नातकोऽवदत्—‘अरे कौण्डिन्य ! मूढो-
। येनैवं विलपसि । शृणु—

इसके उपरान्त उसके उन सब बन्धुओंमें कपिल नामक एक स्नातक (१)
गने कहा,—‘कौण्डिन्य ! तुम अति अज्ञान हो; इसीसे ऐसा विलाप करते

। सुनो,—

(१) ‘स्नातक’ गुरुके गृहमें वेदाध्ययन करके गृहस्थाश्रममें प्रवेश करनेके पहले यथाविधानसे जो स्नानादि करना होताहै, उसको ‘समावर्त्तन’ कहतेहैं । जिस ब्राह्मणने वह समावर्त्तन कियाहै, वह ‘स्नातक’ कहाताहै । स्नातक तीन प्रकारके हैं,—विद्यास्नातक, व्रतस्नातक और विद्याव्रतस्नातक । गुरुगृहमें केवल वेद समाप्त करके और व्रत समाप्त न करके जो समावर्त्तन करताहै, उसको ‘विद्यास्नातक’ कहतेहैं । केवल व्रतको समाप्त करके वेद विनाही समाप्त बिने जो समावर्त्तन करताहै, उसको ‘व्रतस्नातक’ कहतेहैं । वेद और व्रतको यथाविधिसे समाप्त करके जो समावर्त्तन करताहै, वह ‘विद्याव्रतस्ना-

क्रोडीकरोति प्रथमं यथा जातमनित्यता ।

धात्रीव जननी पश्चात्तथा शोकस्य कः क्रमः ॥ ६७

माताकरके गोदीमें लेनेसे पहले जैसे धात्री गोदीमें लेतीहै; ऐसेही होनेमात्र सबको पहिले अनित्यता गोदीमें लेतीहै, पीछे माता इत्यादि गो लेतीहैं; फिर इसमें शोककी बात क्या है ? (१) ॥ ६७ ॥

क्व गताः पृथिवीपालाः ससैन्यबलवाहनाः ।

वियोगसाक्षिणी येषां भूमिरद्यापि तिष्ठति ॥ ६८ ।

देखो !—सेना, सामन्त, वाहनसहित पृथ्वीपति लोग कहा गये हैं, लोगोकी वियोगकी गवाही देनेवाली पृथ्वी अवतक स्थित है ॥ ६८ ॥

प्रतिक्षणमयं कायः क्षीयमाणो न लक्ष्यते ।

आमकुम्भ इवाम्भःस्थो विशीर्णः सन्विभाव्यते ॥ ६९

यह शरीर प्रतिक्षणपर छीजताहुआ दिखाई नहीं देता, परन्तु जलमय आमकुम्भ (२) की समान गलकर नष्ट होजाता है ॥ ६९ ॥

तक' कहाजाताहै । यथाह हारीतः—“त्रयः स्नातका भवन्ति विद्यास्नातकं व्रतस्नातको, विद्याव्रतस्नातकश्चेति । यः समाप्य वेदमसमाप्य व्रता समावर्त्तते स विद्यास्नातकः । यः समाप्य व्रतानि असमाप्य वेदं समावर्त्तते स व्रतस्नातकः । उभयं समाप्य समावर्त्तते यः स विद्याव्रतस्नातकः” । या वल्म्योऽयाह,—“वेद व्रतानि वा पार नीत्वा ह्युभयमेव वा ” इति ।

(१) ‘धात्री’ अर्थात् धाई; जो बच्चेका ओर प्रसूतिका लालन पालन करती । बच्चेके पैदा होते ही जैसे धाई उसको गोदीमें लेतीहै, वैसेही जीव जन्म लेतेही अनित्यता सबसे पहले अर्थात् मृत्यु उस जीवको धक लेतीहै, अर्थात् उसको अपने अधिकारमें गिनतीहै, पीछे उस जीवकी माता उसे गोदीमें लेतीहै “जातस्य हि ध्रुवो मृत्युः” जन्महोनेसे मृत्युका होनेनिश्चय जानना चाहिये ।

(२) ‘आमकुम्भ’ कच्चाघड़ा मट्टीका घड़ा जो पकाया नहीं गया, कच्चा घड़ा जलमें डुबानेसे जैसेही वह प्रतिक्षण नजर न आयकर छीजता रहता है वैसेही यह असार शरीरभी मिनट२ मेकण्ट२ पल२ अदृश्यभावसे क्षय होताहै; अज्ञानी लोग इसका क्षय होना नहीं जानते वे तबही जानतेहैं कि जब एकघर ही नाश होताहै ।

आसन्नतरतामेति मृत्युर्जन्तोर्दिनेदिने ।

आघातं नीयमानस्य वध्यस्येव पदेपदे ॥ ७० ॥

मरनेको लगेहुये पशुका पग २ पर काटना जिसप्रकार निकट आता-
है, ऐसेही मृत्यु प्राणिके दिन २ निकट होता जाता है (१) ॥ ७० ॥

:-

कि,-

अनित्यं यौवनं रूपं जीवितं द्रव्यसंचयः ।

ऐश्वर्यं प्रियसंवासो मुद्गेत्तत्र न पण्डितः ॥ ७१ ॥

यौवन, रूप, जीवन, धनसंचय, ऐश्वर्य, मित्रके साथ रहना ये सबही
नित्य हैं, इसी हेतुसे ज्ञानवान् पुरुष इनमें मोहित नहीं होता ॥ ७१ ॥

यथा काष्ठं च काष्ठं च समेयातां महोदधौ ।

समेत्य च व्यपेयातां तद्ब्रह्मतसमागमः ॥ ७२ ॥

समुद्रमें अलग २ देशोंके दो काठोंका जिस प्रकार मिलन होजाता है, और
मिलकर पृथक् होजाते हैं, इसी प्रकारसे प्राणियोंका समागम है ॥ ७२ ॥

यथा हि पथिकः कश्चिच्छायामाश्रित्य तिष्ठति ।

विश्रम्य च पुनर्गच्छेत्तद्ब्रह्मतसमारागः ॥ ७३ ॥

जैसे मार्गमें थकाहुआ पुरुष किसी वृक्षके छायामें ठहर शीतल हो, फिर
सीसमय चलाजाताहै इसीप्रकारसे प्राणियोंका समागम है ॥ ७३ ॥

मन्यञ्च-

गौरभी,-

पञ्चभिर्निर्मिते देहे पञ्चत्वं च पुनर्गते ।

स्वां स्वां योनिमनुप्राप्ते तत्र का परिदेवना ॥ ७४ ॥

(१) राजाकी आज्ञासे जिसको प्राणदंड दियाजाताहै, वह पुरुष शूल या फौसीकी
लकड़ीके निकटको जितने पग आगे बढ़ेगा मृत्यु उसकी ओरको उतनाही
बढेगा । इसीभाति एक २ करके जितने दिन जातेहैं; जीवका मृत्युकालभी
जीवकी ओरको उतनारी बढ़ता है ।

पचभूत करके बनाहुआ जो शरीर है वह फिर पंचत्व पानेपर अपने २ कारणमे लीन होजाताहै, तिसमें शोक क्या ? (१) ॥ ७४ ॥

यावतः कुरुते जन्तुः संवन्धान्मनसः प्रियान् ।

तावन्तोऽपि निखन्यन्ते हृदये शोकशङ्खवः ॥ ७५ ॥

जीव जितना मनका प्रिय सम्बन्ध करताहै, उतनेही हृदयमें शोकके शङ्ख गडते जात हैं । (२) ॥ ७५ ॥

नायमत्यन्तसंवासो लभ्यते येन केनचित् ।

अपि स्वेन शरीरेण किमुतान्येन केनचित् ॥ ७६ ॥

ऐसा अत्यन्तही मेल जिस किसी पुरुषके साथ नहीं, वरन् अपनी देहके साथभी नहीं रहसक्ता फिर औरके संग तो क्या? ॥ ७६ ॥

अपि च-

औरभी,-

संयोगो हि वियोगस्य संसूचयति संभवम् ।

अनतिक्रमणीयस्य जन्म मृत्योरिवागमम् ॥ ७७ ॥

अपरिहार जन्म मृत्युका समागम जैसे अवश्यही होताहै, इसी प्रकारसे पुन मित्रादिका मिलन उन लोगोंसे वियोग अवश्य करताहै ॥ ७७ ॥

आपातरमणीयानां संयोगानां प्रियैः सह ।

अपथ्यानामिवान्नानां परिणामोऽतिदारुणः ॥ ७८ ॥

प्यारके सहित प्रथमही सुखका देनेवाला जो मिलन है, उसका अत कठिन होताहै, जैसे कुपथ्य अन्नका परिणाम दारुण है (३) ॥ ७८ ॥

(१) क्षिति, जल, पावक, गगन, समीरा । पचरचित यह अवम शरीरा ॥ इनपाचोंकी पाच भूत कहतेहैं, जीवदेह इन पंचभूतोंसे बनकर फिर इनमेंही लीन होजाता है । पचभूतका इसप्रकारसे मिलना और अलग होनाही ससारका नियम है, सो इसमें शोक क्या ?

(२) इस ससारमें जो पुरुष जितने पुरुषोंके साथ खेद करताहै वह अपने हृदयमें इतनेही शोकके भाले गाडताहै, अर्थात् उन प्यारोंके रोग, शोक, वियोग उसको बहुत सतावे हैं ।

(३) कुपथ्यके सेवन करनेसे प्रथम तो इन्द्रियोंको सुख होताहै, परन्तु पीछे पीडा पाय मरना होताहै, तेसेही पुत्रादिके प्रेमसे प्रथम सुख है, परन्तु अन्तमें उनकी लिये प्राण जाने हैं ।

रं च-

भी,--

व्रजन्ति न निवर्तन्ते स्रोतांसि सरितां यथा ।

आयुरादाय मर्त्यानां तथा राज्यहनी सदा ॥ ७९ ॥

दियोंके स्रोत जिस प्रकारसे वहजायकर फिर लौटकर नहीं आते, वैसेही
देन मनुष्योंकी परमायु ले जातेहैं, फिर लौटकर नहीं आते ॥ ७९ ॥

सुखास्वादपरो यस्तु संसारे सत्समागमः ।

स वियोगावसानत्वाद्दुःखानां धुरि युज्यते ॥ ८० ॥

पृथ्वीमें सुखदायक जो उत्तम पुरुषके संग मिलना है, वह पीछे वियोगके
से दुःखसमूहका देनेवाला होताहै (१) ॥ ८० ॥

अत एव हि नेच्छन्ति साधवः सत्समागमम् ।

यद्वियोगासिलूनस्य मनसो नास्ति भेषजम् ॥ ८१ ॥

इसीलिये उत्तम मनुष्यलोग साधुलोगोंके समागमकी वांछा नहीं करते,
कारण कि, उनके वियोगरूप खड्गसे कटाहुआ जो चित्त है, उसकी औषधि
नहीं है (२) ॥ ८१ ॥

सुकृतान्यपि कर्माणि राजभिः सगरादिभिः ।

अथ तान्येव कर्माणि ते चापि प्रलयं गताः ॥ ८२ ॥

सगर इत्यादि राजा लोगोंने कार्य अच्छे किये थे, अनन्तर वे समस्त क्रियायें,
और वे सब राजालोगभी विनाशको प्राप्त हुए हैं ॥ ८२ ॥

संचिन्त्यसंचिन्त्य तमुग्रदण्डं

मृत्युं मनुष्यस्य विचक्षणस्य ।

वर्षाम्बुसिक्ता इव चर्मबन्धाः

सर्वे प्रयत्नाः शिथिलीभवन्ति ॥ ८३ ॥

(१) अर्थात् परम साधु मित्रके सगसे जितना आनन्द होता है, उसके वियोगमें
उतनारी शोक होता है, इसीलिये कहावत है कि-“जितना हँसोगे उत-
नारी रोओगे” “प्रियवियोगसम दुःख जग नहीं” ।

(२) इस जगत्में सब शोक मुलादिये जाते हैं, परन्तु परम साधु मित्रका शोक
बिनी प्रकार नहीं भूलाजाता इसलिये जानी लोग साधुका सगभी नहीं
करते “विद्युस्त सत प्राण हरलेही” ।

वर्षाके जलसे गीला होकर चर्मका बंधन जिसप्रकार शिथिल होजाताहै वैसेही उस उग्रदडवाले यमका स्मरण करके साबुलोगोंके सर्व प्रयत्न शिथिल होजातेहैं ॥ ८३ ॥

यामेव रात्रिं प्रथमामुपैति

गर्भे निवासं नरवीर लोकः ।

ततः प्रभृत्यस्खलितप्रयाणः

स प्रत्यहं मृत्युसमीपमिति ॥ ८४ ॥

हे नरवीर ! जीव गर्भमे वास करके प्रथम रात्रिसे जो दुःख पाताहै त लेकर प्रतिदिन बेरोक चलताहुआ वह मृत्युके निकट जाताहै ॥ ८४ ॥

अतः संसारं विचारय । शोकोऽयमज्ञानस्य प्रपञ्चः । पश्य और यही संसारका स्वभाव है, एकवार विचार करके देखो । देखते समझाओगे कि,—

अज्ञानं कारणं न स्याद्वियोगो यदि कारणम् ।

शोको दिनेषु गच्छत्सु वर्धतामपयाति किम् ॥ ८५ ॥

शोक केवल अज्ञानका ही प्रपञ्चमात्र है (१) क्योंकि, जो अज्ञान शोक हेतु नहींहो, वियोगही कारण हो, तो अधिक दिन जानेपर शोक बढ़नेके बदले घटता क्यों है ? (२) ॥ ८५ ॥

तद्भद्रात्मानमनुसंधेहि । शोकचर्चा परिहर । यतः—

इसलिये भाई ! आत्मज्ञानको खोजो, शोककी चर्चा छोड़ो । कारण,—

अकाण्डपातजातानां गात्राणां मर्ममेदिनाम् ।

‘गाढशोकप्रहाराणामचिन्तैव महौषधम् ॥ ८६ ॥’

(१) ‘अज्ञानप्रपञ्च’ मोहजाल । लोग जिस अज्ञानजालसे मोहित हो शोक क्रिय करते हैं, उस मोहके परदेसे छूट जानेपर फिर शोकके वश होन नहीं पड़ता ।

.. (२) जो प्यारी वस्तुके साथ वियोग होनेहीको शोकका कारण कहाजाय, तो इस जगत्मे किसीके शोककी सीमा नहीं रहे, क्योंकि इस संसारमे पल २ भरके अन्दर किसी न किसी प्यारी वस्तुसे वियोग होताही है । इसलिये शोकका कारण वियोग नहीं, एक केवल अज्ञानही शोकका कारण है, क्योंकि सदृश्य २ वियोगमे भी ब्रह्मजानो लोग शोकके आधीन नहीं होते ।

बिना बाणके लगनेसे उत्पन्न, और शरीरका मर्म भेदन करनेवाला ऐसा जो निविड शोकरूप अस्त्रका प्रहार है, उसकी चिन्ताका न करना ही उत्तम औपधि है ॥ ८६ ॥

ततस्तद्वचनं निशम्य प्रबुद्ध इव कौण्डिन्य उत्थायात्रवीत्—
'तदलभिदानीं गृहनरकवासेन । वनमेव गच्छामि' । कपिलः
पुनराह—

उसके ये समस्त वचन सुनकर कौण्डिन्य कुछ चैतन्यसा हुआ इसके उपरान्त वह उठकर बोला,—‘घोर नरककी समान इस गृहस्थाश्रममें रहनेसे फल क्या है ? मैं गृह छोड़कर वनमें जाता हूँ’ । यह सुनकर कपिलने फिर कहा,—

‘वनेऽपि दोषाः प्रभवन्ति रागिणां

गृहेऽपि पञ्चेन्द्रियनिग्रहस्तपः ।

अकुत्सिते कर्मणि यः प्रवर्तते

निवृत्तरागस्य गृहं तपोवनम् ॥ ८७ ॥

‘रागी पुरुषोको वनमेभी दोष उत्पन्न होता है, घरमेभी पांच इन्द्रियोंको जो दमन करना है वही तप है । जो पुरुष निन्दारहित कार्यको करता है, उस धीतराग (१) पुरुषका घरही तपोवन है ॥ ८७ ॥

यतः—

कारण,—

दुःखितोऽपि चरेद्धर्मं यत्र कुत्राश्रमे रतः ।

समः सर्वेषु भूतेषु न लिङ्गं धर्मकारणम् ॥ ८८ ॥

सब प्राणियोंको समानदृष्टिसे देखनेवाला जो पुरुष है, वह चाहे जिस आश्रममे रहे दुःखित होकरभी धर्माचरण करता है, क्योंकि रक्तवस्त्र (लालवस्त्र) धारणादि रूप चिह्न पुण्यजनक नहीं है (२) ॥ ८८ ॥

उक्तं च—

जहांभी है कि,—

वृत्त्यर्थं भोजनं येषां संतानार्थं च मैथुनम् ।

वाक्स्तव्यवचनार्थाय दुर्गाण्यपि तरन्ति ते ॥ ८९ ॥

(१) ‘धीतराग’ जिसने स्वामी ममताको काट परमात्मामें चित्त लगाया ।

(२) आज कल तो पर चाल अधिक है कि,—“नारि नुई गृहस्थमिति नाथी ।
नैव पुण्य भवे सन्यासी” (तुलसीदासकृत रामायण)

प्राणधारण करनेके लिये, जिनका भोजन है, और संतानके लिये जिनका स्त्रीसंसर्ग है, और यथार्थके लिये जिनका वचन है; वे लोग विचिकी तरजाते हैं ॥ ८९ ॥

तथाहि-

औरभी,-

आत्मा नदी संयमपुण्यतीर्था

सत्योदका शीलतटा दयोर्मिः ।

तत्राभिषेकं कुरु पाण्डुपुत्र !

न वारिणा शुध्यति चान्तरात्मा ॥ ९० ॥

(उसका प्रमाण कहतेहैं) आत्मा नदीस्वरूप है, इन्द्रियोंका जीतना पुण्य तीर्थस्वरूप है, शील किनारा है, दया तरंगस्वरूप है, हे युधिष्ठिर ! ऐसी नदीमें स्नान करो; अन्तःकरण केवल जलसे स्वच्छ नहीं होता (?) ॥ ९० ॥

विशेषतश्च,-

विशेष करके;-

जन्ममृत्युजराव्याधिवेदनाभिरुपद्रुतम् ।

संसारमिममुत्पन्नमसारं त्यजतः सुखम् ॥ ९१ ॥

जन्म, मृत्यु, जरा, रोग, व्यथा, भय इन सबसे पराजित असार ससारकं जो त्यागकरताहै वही सुखी है ॥ ९१ ॥

यतः-

कारण,-

दुःखमेवास्ति न सुखं यस्मात्तदुपलक्ष्यते ।

दुःखार्तस्य प्रतीकारे सुखसंज्ञा विधीयते ॥ ९२ ॥

दुःखही है सुख नहीं, क्योंकि यह उपलक्षित होताहै, दुःखका अनुभव जो नहीं करताहै उसकोही सुख कहते हैं ॥ ९२ ॥

(१) इन्द्रियोंका जीतना उस आत्मारूप नदीका घाट है; अर्थात् उसमें प्रवेश करनेका मार्ग है । 'शील' पवित्रत्वभाव, उस नदीका तट अर्थात् पाट है । ('पाण्डुनन्दन' युधिष्ठिर ! यह उपदेश महाभारतके शान्तिपर्वमें भीष्मपितामहने युधिष्ठिरको दियाहै । उद्योग पर्वमें वृतराष्ट्रको विदुरजीनेभी टीका ऐसीही समझाया है ।)

कौण्डिन्यो ब्रूते—‘एवमेव’ । ततोऽहं तेन शोकाकुलेन ब्राह्मणेन शतः—‘यदद्यारभ्य मण्डूकानां वाहनं भविष्यसि’ इति । कपिलो ब्रूते—‘संप्रत्युपदेशासहिष्णुर्भवान् । शोकाविष्टं ते हृदयम् । तथापि कार्यं शृणु—

यह समस्त उपदेश सुनकर कौण्डिन्यने कहा,—‘हो ऐसाही है’ । इसके उपरान्त उसने पुत्रके शोकसे अत्यन्त अधीर हो मुझको यह कहकर शाप दिया कि,—‘तू आजसे मेडकोका वाहन होगा’ । कपिलने कहा,—‘तुम्हारा हृदय इस समय अत्यन्त शोकाकुल है, इस समय तुमको उपदेश देना बृथाहै, तथापि जो कर्तव्य है वह सुनो—

सद्गः सर्वात्मना त्याज्यः स चेत्त्यक्तुं न शक्यते ।

स सद्भिः सह कर्तव्यः सतां सद्भो हि भेषजम् ॥९३॥

सर्वप्रकारकी आसक्ति त्याग कर दे, परन्तु उसका (आसक्तिका) त्याग करनेमें सामर्थ्य नहीं होता । इसलिये सावुपुरुषोंका संग करना उचित है, क्योंकि श्रेष्ठोका संगही औपधि है ॥ ९३ ॥

अन्यच्च—

औरभी,—

कामः सर्वात्मना हेयः स चेद्घातुं न शक्यते ।

स्वभार्यां प्रति कर्तव्यः सैव तस्य हि भेषजम् ॥ ९४ ॥

काम सदा त्यागकरनेके योग्य है, जो उसको त्याग करनेकी सामर्थ्य न हो, तो अपनी स्त्रीके साथ करे, क्योंकि यही उसकी औपधि है ॥ ९४ ॥

एतच्छ्रुत्वा स कौण्डिन्यः कपिलोपदेशामृतप्रशान्तशोका-
नलो यथाविधि दण्डग्रहणं कृतवान् । अतोऽहं ब्राह्मणशा-
पान्मण्डूकान्वोढुमत्र तिष्ठामि’ । अनन्तरं तेन मण्डूकेन गत्वा
मण्डूकनाथस्य जालपादनान्नोऽग्रे तत्कथितम् । ततोऽसावा-
गत्य मण्डूकनाथस्तस्य सर्पस्य पृष्ठमारूढवान् । स च सर्पस्तं
पृष्ठे कृत्वा चित्रपदक्रमं वभ्राम । ततो परेद्युश्चलितुमसमर्थं
तं मण्डूकनाथोऽवदत्—‘किमद्य भवान्मन्दगतिः’ । सर्पो ब्रूते—
‘देव ! आहारविरहादसमर्थोऽस्मि’ । मण्डूकनाथोऽवदत्—

‘अस्मदाज्ञया मण्डूकान्भक्षय’ । ततः ‘गृहीतोऽयं महाप्रसादः’ इत्युक्त्वा क्रमशो मण्डूकान्खादितवान् । अतो निर्मण्डूकं सरो विलोक्य मण्डूकनाथोऽपि तेन खादितः । अतोऽहं ब्रवीमि-‘स्कन्धेनापि वहेच्छन्नू’ इत्यादि ॥ ‘देव ! यातिवदानीं पुरावृत्ताख्यानकथनम् । सर्वथा संधेयोऽयं हिरण्यगर्भो राजा संधीयतामिति मे मतिः’ । राजोवाच-‘कोऽयं भवतो विचारः । यतो जितस्तावदयमस्माभिस्ततो यद्यस्मदाज्ञया सेवायां वसति तदास्तां नो चेद्विगृह्यतान्’ । अत्रान्तरे जम्बूद्वीपादागत्य शुक्रेनोक्तम्-‘देव ! सिंहलद्वीपस्य सारसो राजा संप्रति जम्बूद्वीपमाक्रम्यावतिष्ठते’ । राजा ससंभ्रमं ब्रूते-‘किंकिम्’ । शुकः पूर्वोक्तं कथयति । गृध्रः स्वगतमुवाच-‘साधु रे चक्रवाक मन्त्रिन् ! सर्वज्ञ ! साधुसाधु’ । राजा सकोपमाह-‘आस्तां तावदयम् । गत्वा तमेव समूलमुन्मूलयामि’ । दूरदर्शी विहस्याह-

कापिलका इसप्रकार उपदेशामृत पानकरके क्रम २ से कौंडिन्यकी शोनामि शान्त हुई । उसने यथाविधिसे दंड ग्रहणकरके ससारका त्याग किया । तबसे मैं उस ब्रह्मशापसे मेड़कोंको पीठपर चढानेके लिये यहांपर स्थित हो रहा हूँ । इसके उपरान्त उस मंडूकने मंडूकराज जालपादके निकट जाय उसे यह समाचार दिया । मंडूकराज यह समाचार पाय, वहां आय, उस सापकी पीठपर चढा । सर्पभी उसको पीठपर चढाय, विचित्र चालकी चतुरता दिखाय विचरने लगा । दूसरे दिन मंडूकराजने सर्पको चलनेमे सामर्थ्यहीन देखकर कहा;-‘आज तुम धीरे २ क्यों चलते हो?’ सर्पने कहा,-‘महाराज ! अनाहारसे दुर्बल हुआ हूँ’ । मंडूकराजने कहा, ‘हमारी आज्ञासे तुम कई एक मंडूक खाओ’ । ‘आपका यह महाप्रसाद मैंने सिरपर वारण किया’ । यह कहकर वह क्रमसे मंडूकोंको भक्षण करने लगा । क्रमसे जब सरोवरके समस्त मेड़क चुकगये, तब उसने उस मंडूकराजकोभी भक्षण किया । इसीलिये मैं कहता हूँ कि ‘बुद्धिमान् पुरुष अपने कार्यके लिये शत्रुकोभी कंधेपर लेकर’ इत्यादि । ‘हे महाराज ! इससमय इन सब पौराणिक कथाओंकी आलोचना रहे । राजा हिरण्यगर्भ सब प्रकारसे सन्धिका

योग्य पात्र है; इसलिये हमारी सम्मतिमें तो उसके साथ सन्धि करनाही कर्तव्य । राजा चित्रवर्णने कहा,-‘आपका यह क्या विचार है ? हम लोगोंने जब कि, आपको पराजित कियाहै तब तो वह जो हमारी आज्ञाके अधीन हो हमारी सेवामें नियुक्त रहे, तबही वह रक्षा पावेगा, नहीं तो युद्ध करना होगा’ । इसी अवसरमें जम्बूद्वीपसे शुक्रने आयकर समाचार दिया,-‘महाराज ! सिंहलद्वीपका राजा सारस भव सेनासहित जम्बूद्वीपको घेरे पड़ाहुआहै’ । यह सुनकर राजा घबड़ाकर बोला,-‘क्या ! क्या !’ तोतेने फिर वैसाही कहा । गिद्ध मनही मन कहनेलगा,-‘मित्रिन् ! चक्रवाक ! सर्वथा तुम्हारी बुद्धिकौशलको धन्य है २ !!’ राजाने इस समाचारसे अत्यन्त क्रोधित होकर कहा,—‘इस समय यह हिरण्यगर्भ रहै, पहले जायकर उस राजा सारसकोही उखाड़ू’ । यह सुन मंत्री दूरदर्शने ईसकर कहा,—

‘न शरन्मेघवत्कार्यं वृथैव घनगर्जितम् ।

परस्यार्थमनर्थं वा प्रकाशयति नो महान् ॥ ९५ ॥

‘शरत्कालके मेघकी समान निरर्थक गर्जन करना उचित नहीं, उत्तम पुरुष पराये कार्यको वा अकार्यको प्रकाश नहीं करता ॥ ९५ ॥

अपरं च ।

औरभी,—

एकदा न विगृह्णीयाद्बहून् राजाभिधातिनः ।

सदर्पोऽप्युरगः कीटैर्वहुभिर्नाश्यते ध्रुवम् ॥ ९६ ॥

एक कालमेंही राजा अनेक राजाओंके साथ विग्रह न करै, क्योंकि बलवान् सर्पभी बहुत सारे कीड़ोंके अवश्य नष्ट होताहै ॥ ९६ ॥

देव ! किमिति विना संधानं गमनमस्ति । यतस्तदास्म-
त्पश्चात्प्रकोपोऽनेन कर्तव्यः । अपरं च—

महाराज ! विना सन्धि स्थापन किये इस स्थानसे जानेकी क्या सामर्थ्य है ? कारण कि, बैसा होनेसे ये शत्रुयोग हमारे पीछे चढ धावेंगे । और,—

योऽर्थतत्त्वमविज्ञाय क्रोधस्यैव वशं गतः ।

स तथा तप्यते मृदो ब्राह्मणो नकुलाद्यथा ॥ ९७ ॥

जो पुरुष यथार्थ निरूपण न करके कोपके वश होता है, वह पुरुष ऐसा संतापित होता है, जैसा मूर्ख ब्राह्मण न्योलेसे व्याकुल हुआ था ॥ ९७ ॥

राजाह—‘कथमेतत् ?’ दूरदर्शी कथयति—

राजाने पूछा;—‘यह कैसे ?’ दूरदर्शीने कहा—

कथा १२.

अस्त्युज्जयिन्यां माधवो नाम विप्रः । तस्य पत्नी ब्राह्मणं प्रसूता । बालापत्यस्य रक्षार्थं ब्राह्मणमवस्थाप्य स्नातुं गता । अथ ब्राह्मणाय राज्ञः पार्वणश्राद्धं दातुमाह्वानमागतमातच्छ्रुत्वा ब्राह्मणः सहजदारिद्र्यादचिन्तयत्—‘यदि सत्वरं न गच्छामि तदान्यः कश्चिच्छ्रुत्वा श्राद्धं ग्रहीष्यति । यतः—

उज्जयिनी नगरीमें माधवनाम एक ब्राह्मण था । उसकी ब्राह्मणीने एक पुत्र जना । एकदिन ब्राह्मणी शिशुसन्तानके रक्षणार्थं ब्राह्मणको घरमें रखकर स्नान करने गई । उसी अवसरमें राजाके पार्वण श्राद्धका दान ग्रहण करनेके लिये इस ब्राह्मणको बुलवा आया । राजाका निमंत्रण पाय ब्राह्मण अपने दारिद्र्यताके हेतुसे मनहीं मन विचारताभया;—‘जो शीघ्र नहीं जाऊ तो और कोई जायकर यह दान ग्रहण करलेगा । कहाभी है कि;—

आदानस्य प्रदानस्य कर्तव्यस्य च कर्मणः ।

क्षिप्रमक्रियमाणस्य कालः पिबति तद्रसम् ॥ ९८ ॥

धनादिका ग्रहण और दान, और अन्य २ कारणोपयुक्त कर्म इन सबको जो शीघ्र नहीं कियाजाय तो काल उनका रस पान करता है (१) ॥ ९८ ॥

किं तु बालकस्यात्र कोऽपि रक्षको नास्ति । तत्किं करोमि । यातु । चिरकालपालितमिमं नकुलं पुत्रनिर्विशेषं बालकरक्षायामवस्थाप्य गच्छामि । तथा कृत्वा गतः । ततस्तेन नकुलेन बालकसमीपमागच्छन्कृष्णसर्पो दृष्टस्तं व्यापाद्य कोपात्खण्डं खण्डं कृत्वा खादितः । ततोऽसौ नकुलो ब्राह्मणमायान्तमवलोक्य रक्तविलितमुखपादः सत्वरमुपागम्य

(१) अर्थात् लेन देनको साफ न करके उसमें जितनी देर की जायगी उतनी हानि है ।

चरणयोर्लुलोठ । ततः स विप्रस्तथाविधं तं दृष्ट्वा बालको-
नेन खादित इत्यवधार्य नकुलं व्यापादितवान् । अनन्तरं
गवदुपसृत्यापत्यं पश्यति ब्राह्मणस्तावद्बालकः सुस्थः सर्पश्च
व्यापादितस्तिष्ठति । ततस्तमुपकारकं नकुलं निरीक्ष्य भावि-
नचेताः स परं विषादमगमत् । अतोऽहं ब्रवीमि—‘योऽर्थतत्त्व-
मविज्ञाय’ इत्यादि ॥

परन्तु यहांपर इस बालकका रक्षक कोई नहीं, इसलिये क्या करू ? अपने
इस न्योलेको हमने सदासे सन्तानकी समान पालन किया है. इसलिये
इसकोही इस बालककी रक्षामें नियुक्त करके जाऊँ । इसके उपरान्त ब्राह्मण
न्योलेको बालककी रक्षामें नियुक्त करके गया । कुछ देरके पीछे न्योलेने एक
काला सांप उस बालकके धोरे आता देखकर उसे मार क्रोधसे उसके टुकड़े २
कर खागया । इसके उपरान्त ब्राह्मणको लौटता हुआ देख यह न्योला रुधिरसे
मुख और चरणमें सना उसके निकट दौडजायकर उसके चरणोंमें लोटने लगा ।
ब्राह्मणने न्योलेका मुख और पैर रुधिरसे सने देख निश्चय किया कि,
इसने हमारे बालक संतानको खायलिया है । उसने उसी समय उस
न्योलेका प्राणसंहार किया । फिर जब जायकर देखा तो, बालक स्थिर
हो सोरहा है, और उसके निकट एक काला सांप टुकड़े २ होकर मरा पड़ा है,
तब वह ब्राह्मण उपकारी न्योलेको देख व्याकुलचित्त हो दारुण संतापसे भस्म
होनेलगा । इसीलिये मैं कहता हू कि,—‘यथार्थ निरूपण न करके’ इत्यादि ।

अपरं च—

भोरभी,—

कामः क्रोधस्तथा मोहो लोभो मानो मदस्तथा ।

षड्वर्गमुत्सृजेदेनमस्मिस्त्यक्ते सुखी भवेत् ॥ ९९ ॥’

काम, क्रोध, मद, मोह, लोभ, मात्सर्य इन छै वर्गको छोडदे इनके त्यागसे
सुखी होता है ॥ ९९ ॥’

राजाह—‘मंत्रिन् ! एष ते निश्चयः’ । मन्त्री ब्रूत—‘एवमेव । यतः—

राजाने पूछा,—‘मन्त्री ! सविकरनाही क्या आपने दृढ निश्चय किया है ?’ मन्त्रीने
कहा,—‘हां यही हमारा दृढ निश्चय है । कारण,—

स्मृतिश्च परमार्थेषु वितर्को ज्ञाननिश्चयः ।

दृढता मन्त्रगुतिश्च मन्त्रिणः परमो गुणः ॥ १०० ॥

उत्तम कार्यके विषयमें स्मरण, वितर्क, अवधारण, दृढता अर्थात् कर्तव्या-
कर्तव्यका निश्चय, और छिपकर मन्त्रणा करना, ये सब सचिवके बड़े
गुण हैं ॥ १०० ॥

तथा च-

औरभी,-

सहसा विदधीत न क्रिया-

मविवेकः परमापदां पदम् ।

वृणुते हि विमृश्यकारिणं

गुणलुब्धाः स्वयमेव संपदः ॥ १०१ ॥

अकस्मात् कभी कार्य न करै, क्योंकि विवेचनासे हीन कार्य अत्यन्त विपद-
स्थान है, और परामर्शपूर्वक कार्य करनेवालेको गुणलोभी सम्पत्तियां आपही प्रा-
प्त होजातीहैं (१) ॥ १०१ ॥

तदेव ! यदिदानीमस्मद्वचनं श्रूयते तत्संधाय गम्यताम्
यतः-

इसकारण हे महाराज ! जो आप हमारी मन्त्रणा सुने, तो सन्धि करके गमः
कीजिये । कारण,-

यद्यप्युपायाश्चत्वारो निर्दिष्टाः साध्यसाधने ।

संख्यामात्रं फलं तेषां सिद्धिः साम्नि व्यवस्थिता ॥ १०२ ॥

कार्यके सिद्ध करनेमें यद्यपि चार उपाय कहे गये हैं, तथापि उनका फल
केवल गिनतीको है, सिद्धि साम उपायमेंही स्थित है ॥ १०२ ॥

राजाह-‘कथमेवं सत्वरं संभवति ?’ मन्त्री ब्रूते-‘देव !
सत्वरं भविष्यति । यतः-

राजाने कहा,-‘इतनी जलदी सन्धिका करना किसप्रकारसे सम्भव है ?’ मंत्री
बोला,-‘महाराज ! शीघ्रही सचिवको करादुंगा । कारण,-

(१) मूल श्लोक भारविप्रणीत त्रिराताजुनीय काव्यके दूसरे सर्गमें है ।

मृद्वटवत्सुखभेद्यो दुस्संधानश्च दुर्जनो भवति ।

सुजनस्तु कनकवटवदुर्भेद्यश्चाशु संधेयः ॥ १०३ ॥

दुष्ट पुरुष मृद्वीके वरतनकी समान है, जो कि सहजसेही टूटजाता है, और तेदुःखसे मेल करताहै, साधुपुरुष सुवर्णके पात्रकी समान है, कठिनतासे जाता है, परन्तु शीघ्रतासे जुडजाताहै ॥ १०३ ॥

परं च—

रभी,—

अज्ञः सुखमाराध्यः सुखतरमाराध्यते विशेषज्ञः ।

ज्ञानलवदुर्विदग्धं ब्रह्मापि नरं न रञ्जयति ॥ १०४ ॥

अज्ञानी पुरुष सहजसेही उपासना करनेके योग्य होताहै, विशेषज्ञ पुरुष भी ति शीघ्र मिला लिया जाताहै । (परन्तु) जो बुद्धिका लेशमात्रसे दुराग्रहीहै, स मनुष्यको ब्रह्माभी अनुरागी नहीं करसकता (१) ॥ १०४ ॥

विशेषतश्चायं धर्मज्ञो राजा सर्वज्ञो मन्त्री च । ज्ञातमेत-
मया पूर्वं मेघवर्णवचनात्तत्कृतकार्यसंदर्शनाच्च । यतः—

विशेषकरके यह राजा हिरण्यगर्भ अत्यन्त धार्मिक है, और उसका मन्त्रीभी त्वभोति ज्ञानसे विभूषितहै, हमने यह मेघवर्णकी बातोंसे पहलेही जानलियाहै, और उसका कर्म देखकरभी यह समझाहै । क्योंकि,—

कर्मानुमेयाः सर्वत्र परोक्षगुणवृत्तयः ।

तस्मात्परोक्षवृत्तीनां फलैः कर्मानुभाव्यते ॥ १०५ ॥

सर्वत्र परोक्षमें कर्मके द्वारा गुणका अनुमान होताहै, इसी हेतुसे फलद्वारा कर्मका अनुभव कर्तव्य है (२) ॥ १०५ ॥

(१) जोड़ी विद्या जति भयानक है, वरन् अज्ञान रहना अच्छा । अल्पविद्या तो केवल गर्वहीनो बटाती है । इसलिये अल्प शिक्षित पुत्रको कोई नहीं समझा सकता । “मूर्खद्वय न चेत्, जो गुट मिलदि विरचिसम ।”

(२) जिस स्थानमें दूसरेके कार्यों देखनेकी सभावना नहीं हो, वहापर फल देख-
वरही, उसके उस कार्यों समझले । इस कारण राजासका भला होना मेघवर्णके प्रति उसके सरल व्यवहारसे ही पायाजाता है ।

राजाह-‘अलमुत्तरोत्तरेण । यथाभिप्रेतमनुष्ठीयताम्’
एतन्मन्त्रयित्वा गृध्रो महामन्त्री ‘तत्र यथार्हं कर्तव्यम्’ इ-
क्त्वा दुर्गाभ्यन्तरं चलितः । ततः प्राणिधिना वकेनागत्य रा-
हिरण्यगर्भस्य निवेदितम्-‘देव ! संधिं कर्तुं महामन्त्री गृध्रे
स्मत्समीपमागच्छति’ । राजहंसो ब्रूते-‘मन्त्रिन् ! पुनः स-
न्धिनाकेनचिदत्रागन्तव्यम्’ । सर्वज्ञो विहस्याह-‘देव ! न शब्द-
रूपदमेतत् । यतोऽसौ महाशयो दूरदर्शी, अथवा स्थितिनि-
मन्दमतीनाम् । कदाचिच्छङ्केव न क्रियते । कदाचित्सर्व-
शंका । तथा हि-

राजाने कहा;-‘तब फिर प्रश्नोत्तरका प्रयोजन नहीं, आपकी जो इच्छा
कीजिये’ । इसप्रकार मंत्रणा कर महामन्त्री गिद्ध बोला,-‘इस विषयमें जो कर्त-
व्य है, करताहूँ’ । यह कह गडके भीतर प्रवेश किया । इसओर उस गुप्तचर वर्ण
आयकर राजा हिरण्यगर्भको समाचार दिया,-‘महाराज महामन्त्री गिद्ध स-
ंस्थापन करनेके लिये हमारे निकट आताहै’ । राजहंसने कहा, ‘जानपड़ताहै ।
मेघवर्णकी समान कोई सबका नाश करनेके आशय कपटी बन्धु होकर आया
यह सुन सर्वज्ञ मन्त्रीने हँसकर कहा,-‘महाराज ! इसमें अब वैसी आशंका
कीजिये, कारण कि, यह दूरदर्शी मन्त्री अति महात्मा है । अथवा थोड़ी बुद्धि-
वाले पुरुषोंका स्वभाव ही यह है कि, कभी तो एक बार भी शंका नहीं कर-
ते और कभी सर्वमेंही शंका करते हैं । देखिये,-

सरसि बहुशस्ताराच्छाये क्षणात्परिवर्धितः

कुमुदविटपान्वेषी हंसो निशास्वविचक्षणः ।

न दशति पुनस्ताराशंकी दिवापि सितोत्पलं

कुहकचकितो लोकः सत्येऽप्यपायमपेक्षते ॥ १०६ ॥

बुद्धिमान् हंस कुमुद (वबुलाग) मृणालको दृढते २ रात्रिके समय सरो-
वरमें अनेक तारागणोंका प्रातिविम्ब देखनेसे ठगाय, दिनके समयभी तारागणों
शंकासे युक्त हो श्वेतकमलकोभी नहीं काटता, क्योंकि कपटसे ठगा हुआ पु-
नः यथार्थमेंभी विषयकी शंका करताहै (१) ॥ १०६ ॥

(१) हंसगण कुमुद, और कमल फूलोंकी उड़ियें खाया करते हैं ।

मपि च—
और देखो,—

दुर्जनदूषितमनसः सुजनेष्वपि नास्ति विश्वासः ।

बालः पायसदग्धो दध्यपि फूत्कृत्य भक्षयति ॥ १०७ ॥

दुष्ट पुरुषकरके दूषित भन्तःकरणवाले पुरुषका सुजनमें भी विश्वास नहीं होता, दूधसे जलाहुआ जो बालक है, वह दहीकोही फूक २ कर खाता है । कहावत है कि, 'दूधका जलाहुआ छछ फूक २ पीता है' ॥ १०७ ॥

तदेव ! यथाशक्तिं तत्पूजार्थं रत्नोपहारादिसामग्री सुसज्जी-
क्रियताम्' । तथानुष्ठिते सति स गृध्रो मन्त्री दुर्गद्वाराच्चक्रवा-
केणोपगम्य सत्कृत्यानीय राजदर्शनं कारितो दत्तासने चोप-
विष्टः । चक्रवाक उवाच—'युष्मदायत्तं सर्वम् । स्वेच्छयोपभु-
ज्यतामिदं राज्यम्' । राजहंसो ब्रूते—'एवमेव' । दूरदर्शी
कथयति—'एवमेवैतत् । किं त्विदानीं बहुप्रपञ्चवचनं निष्प्रयो-
जनम् । यतः—

इसलिये हे महाराज ! उस मन्त्रिश्रेष्ठका यथाविधिसे सन्मान करनेके लिये
रत्नादि उपहारसामग्री यथासाध्य सज्जकर रक्खिये' । इसके उपरान्त उसके
सत्कारके लिये समस्त तैयारियां हुईं । चक्रवाक दुर्गके द्वारतक जाय, गिद्धमन्त्रीको
आदरपूर्वक लेआय, राजाके सहित साक्षात् करदिया । राजाके दिये आसनपर
गिद्धके बैठनेके पीछे चक्रवाकने कहा—'मन्त्रिन् ! इस स्थानमें सबकोही आप अपना
समझे, यह राज्य आप इच्छानुसार भोगकरें' । राजा राजहसने कहा,—'सत्यही
यह समस्त आप अपनाही जानें' । दूरदर्शी गिद्ध बोला,—'इसमें फिर
सन्देह क्या है ? किन्तु इससमय अधिक बातोंके आडम्बरका प्रयोजन नहीं
है, कारण,—

लुब्धमर्थेन गृह्णीयात्स्त्वधमञ्जलिकर्मणा ।

मूर्खं छन्दानुरोधेन याथातथ्येन पण्डितम् ॥ १०८ ॥

लोभी पुरुषको धनसे, गर्हित पुरुषको हाथ जोडकर, मूर्खको छन्दसे, और
पण्डितको यथार्थ कहकर वश करे ॥ १०८ ॥

अन्यच्च-

औरभी,-

सद्भावेन हरेन्मित्रं सन्त्रमेण तु बान्धवान् ।

स्त्रीभृत्यौ दानमानाभ्यां दाक्षिण्येनेतराञ्जनान् ॥ १०

मित्रको प्रीतिसे, बान्धवको सम्मानसे, स्त्री सेवकको दानसे, और नीचपुरु सरलतासे वश करे ॥ १०९ ॥

तदिदानीं संधाय गम्यताम् । महाप्रतापश्चित्रवर्णो राज
चक्रवाको ब्रूते-‘यथा संधानं कार्यं तदप्युच्यताम्’ । राजहं
ब्रूते-‘कति प्रकाराः संधीनां संभवन्ति’ । गृध्रो ब्रूते-‘कथया
श्रूयताम् ।इसलिये इससमय सन्धि स्थापन करके निस्तार प्राप्त कीजिये । कारण ।
महाराज ! चित्रवर्ण अतिप्रतापशाली है’ । चक्रवाकने कहा,—‘जैसी सन्धि क
हो उसकी आज्ञा कीजिये’ । राजहंसने पूछा,—‘सन्धि’ के प्रकारकी है शिष्ट वो
कहताहू सुनो ।

बलीयसाभियुक्तस्तु नृपो नान्यप्रतिक्रियः ।

आपन्नः संधिमन्विच्छेत्कुर्वाणः कालयापनम् ॥ ११०

बलवान्करके अभियुक्त राजा, उसका प्रतिकारकरनेमें असमर्थ हो पिप
काल बिताताहुआ सन्धि करनेकी चेष्टा करे ॥ ११० ॥

कपाल उपहारश्च संतानः संगतस्तथा ।

उपन्यासः प्रतीकारः संयोगः पुरुषान्तरः ॥ १११ ॥

अदृष्टनर आदिष्ट आत्मादिष्ट उपग्रहः ।

परिक्रयस्तथोच्छन्नस्तथा च परभूषणः ॥ ११२ ॥

स्कन्धोपनेयः संधिश्च षोडशैते प्रकीर्तिताः ।

इति षोडशकं प्राहुः संधिं संधिविचक्षणाः ॥ ११३ ॥

(१) कपाल, (२) उपहार, (३) संतान, (४) संगत, (५)
उपन्यास, (६) प्रतीकार, (७) संयोग, (८) पुरुषान्तर, (९) अदृष्टनर,
(१०) आदिष्ट, (११) आत्मादिष्ट, (१२) उपग्रह, (१३) परिक्रय,
(१४) उच्छिन्न, (१५) परभूषण, (१६) स्कन्धोपनेय ये सौलह

प्रकारकी सन्धि हैं । सन्धितत्त्वके जाननेमें चतुर पंडित लोगोंने ये सोलहप्रकारकी सन्धि कहीहै ॥ १११ ॥ ११२ ॥ ११३ ॥

कपालसंधिर्विज्ञेयः केवलं समसंधितः ।

संप्रदानाद्भवति य उपहारः स उच्यते ॥ ११४ ॥

केवल समानतासे जो मेल होता है उसको 'कपाल' सन्धि जानना चाहिये नादिसे जो सन्धि हो उसको 'उपहार' कहते हैं ॥ ११४ ॥

संतानसंधिर्विज्ञेयो दारिकादानपूर्वकः ।

साद्विस्तु संगतः संधिर्मेत्रीपूर्व उदाहृतः ॥ ११५ ॥

कन्यादि देकर जो मेल हो वह 'सन्तान' सन्धि और मित्रतापूर्वक जो सन्धि हो, उसको पंडित लोग 'सगत' संधि कहते हैं ॥ ११५ ॥

यावदायुःप्रमाणस्तु समानार्थप्रयोजनः ।

संपत्तौ वा विपत्तौ वा कारणैर्यो न भिद्यते ॥ ११६ ॥

समस्त जीवनतक दोनोंही एकविषय, एक प्रयोजनसे संपत्तिमें या विपत्तिमें हो, या किसी कारणके होनेसे भी भिन्न नहीं होते ॥ ११६ ॥

संगतः संधिरेवायं प्रकृष्टत्वात्सुवर्णवत् ।

तथान्यैः संधिकुशलैः काञ्चनः स उदाहृतः ॥ ११७ ॥

यह सगतसन्धि उत्तमताक हेतु करके सुवर्णकी समान है, इसलिये सन्धिके जाननेवाले पुरुष इसको 'काञ्चन' सन्धि कहते हैं ॥ ११७ ॥

आत्मकार्यस्य सिद्धिं तु समुद्दिश्य क्रियेत यः ।

स उपन्यासकुशलैरुपन्यास उदाहृतः ॥ ११८ ॥

अपने कार्यकी सिद्धिका उद्देश्यकरके जो मेल कियाजाताहै, उसको उपन्यास-कुशललोग 'उपन्यास' सन्धि कहते हैं ॥ ११८ ॥

मयास्योपकृतं पूर्वं ममाप्येष करिष्यति ।

इति यः क्रियते संधिः प्रतीकारः स उच्यते ॥ ११९ ॥

इसने पहले इसका उपकार कियाहै, यह हमाराभी उपकार करेगा इस अनिप्रापसे सन्धि करनेका नाम 'प्रतीकार' है ॥ ११९ ॥

उपकारं करोम्ययं ममाप्येष करिष्यति ।

अयं चापि प्रतीकारो रामसुग्रीवयोरिव ॥ १२० ॥

में इसका उपकार करताहूँ, यह मेरा उपकार करेगा, यह जो 'प्रतीकार' सन्धि है, यह रामचन्द्रजी और सुग्रीवकी समान है (१) ॥ १२० ॥

एकार्थी सम्यगुद्दिश्य क्रियां यत्र हि गच्छति ।

सुसंहितप्रमाणस्तु स च संयोग उच्यते ॥ १२१ ॥

जहांपर एक कार्यको उद्देश्यकरके उसके प्रमाणके सहित गमन कियाजाता इसको 'संयोग' सन्धि कहतेहैं ॥ १२१ ॥

आवयोर्योधमुख्यैस्तु मर्त्यः साध्यतामिति ।

यस्मिन्पणस्तु क्रियते स संधिः पुरुषान्तरः ॥ १२२

हम दोनोंके मुख्य सेनापतिलोग हमारे कार्यको सावें, यह कहकर जिसमें कियाजाय, उस सन्धिका 'पुरुषान्तर' नाम है ॥ १२२ ॥

त्वयैकेन मदीयोऽर्थः संप्रसाध्यस्त्वसाविति ।

यत्र शत्रुः पणं कुर्यात्सोऽदृष्टपुरुषः स्मृतः ॥ १२३ ॥

केवल तुमसे हमारा यह कार्य सुसाध्य होगा, इसप्रकारका पण जिस स्था शत्रु करै, उसको 'अदृष्टपुरुष' सन्धि कहते हैं ॥ १२३ ॥

यत्र भूम्येकदेशेन पणेन रिपुरूजितः ।

संधीयते संधिविद्विः स चादिष्ट उदाहृतः ॥ १२४

जहा शत्रुकरके छोडे हुए भूमिके एक देशके पणसे जो मेल होताहै उस 'आदिष्ट' सन्धि कहते हैं ॥ १२४ ॥

स्वसैन्येन तु संधानमात्मादिष्ट उदाहृतः ।

क्रियते प्राणरक्षार्थं सर्वदानादुपग्रहः ॥ १२५ ॥

अपनी सेनाके सहित शत्रुके सगनमें जो मेल करनाहै, उसको 'आत्मादि' सन्धि कहते हैं । जीवनरक्षाके कारण, सर्वस्व देकर जो मेल करताहै, उस 'उपग्रह' सन्धि कहतेहैं ॥ १२५ ॥

(१) श्रीरामचन्द्रजी वालीका वचन करके उससे राज्य ले सुग्रीवकी देगे, अं सुग्रीवजीभी रावणके वचनका उपाय करके सीताजीका उद्धारकर उ श्रीरामचन्द्रजी को देगे, दोनोंमें इसप्रकारसे पण होकर मित्रताई व सन्धि हुई थी; इस सन्धिका नाम 'प्रतीकार' है ।

कोशांशेनार्धकोशेन सर्वकोशेन वा पुनः ।

शिष्टस्य प्रतिरक्षार्थं परिक्रय उदाहृतः ॥ १२६ ॥

अवशिष्ट प्रकृतिकी रक्षाके लिये कोषके (खजानेके) कुछ सुवर्ण या चांदीके से, या आधे सुवर्ण चांदीके द्रव्यदेनेसे, अथवा समस्त चांदी सुवर्ण देनेस जो कियाजाताहै, उसको 'परिक्रय' सन्धि कहतेहैं ॥ १२६ ॥

भुवां सारवतीनां तु दानादुच्छिन्न उच्यते ।

भूम्युत्पलदानेन सर्वेण परभूषणः ॥ १२७ ॥

उत्तम भूमिदान करनेसे जो सन्धि होती है, उसको 'उच्छिन्न' सन्धि कह-
तेहैं, भूमिके उत्पन्न हुए सब फलोंके दान करनेसे जो मेल होता है, उसका
नाम 'परभूषण' है ॥ १२७ ॥

परिच्छिन्नं फलं यत्र प्रतिस्कन्धेन दीयते ।

स्कन्धोपनेयं तं प्राहुः संधिं संधिविचक्षणाः ॥ १२८ ॥

जिस स्थानमें भूमिसे उत्पन्न हुए फलको गिन २ कर कंधेपर धर लेजाय
तेहैं; सन्धि जाननेवाले पंडित लोग उसको 'स्कन्धोपनेय' सन्धि कहतेहैं ॥ १२८ ॥

परस्परोपकारस्तु मैत्री संबन्धकस्तथा ।

उपहारश्च विज्ञेयाश्चत्वारश्चैव संधयः ॥ १२९ ॥

और परस्पर उपकार करना, मित्रता, सम्बन्ध व उपहार येभी (१) चार
प्रकारकी सन्धि होती है ॥ १२९ ॥

एक एवोपहारस्तु संधिरेव मतो मम ।

उपहारविभेदास्तु सर्वे मैत्रविवर्जिताः ॥ १३० ॥

हमारी सम्मतिमें तो उपहारही एक सन्धि है, क्योंकि उपहारके बिना
समस्त सन्धिही मित्रतारहित हैं ॥ १३० ॥

अभियोगी बलीयस्तथादलब्ध्वा न निवर्तते ।

उपहारं विना तस्मात्संधिरन्यो न विद्यते ॥ १३१ ॥

और अभियोगी अर्थात् वार्दा वलसे राज्य ग्रहण न करके नहीं लौटता;
इसलिये उपहारके बिना और प्रकारकी सन्धि नहीं है ॥ १३१ ॥

(१) ऊपर जो सोलह प्रकारकी सन्धि कही गई, वे मुख्यकरके चार भागोंमें
विभक्त की जायसक्ता है । १) परस्पर एक दूसरेका उपकार करनेको
तयार होना । (२) परस्पर मित्रता स्थापन करना । (३) कन्यादानादिसे
परस्पर पैवारिक सम्बन्ध करना । (४) भूमि, धन इत्यादि दान करना ।
'उपहार' अर्थात् प्रत्येक शत्रुको जनादि देकर उससे शृंगडा निवृत्ताना ।

राजाह—‘भवन्तो महान्तः पण्डिताश्च । तदत्रास्माकं यथा
कार्यमुपदिश्यताम्’ ।

राजा राजहस बोला,—‘आप लोग परमपंडित हैं; इसकारण इस विषयमें हमको जो कुछ करना पड़ेगा आप उसका उपदेश कीजिये’ ।

दूरदर्शी ब्रूते ‘आः ! किमेवमुच्यते ।

दूरदर्शीने कहा—‘आः ! क्या कहू देखिये !

आधिव्याधिपरीताषादद्य श्वो वा विनाशिने ।

को हि नाम शरीराय धर्मापेतं समाचरेत् ॥ १३२ ॥

नानसिक पीडा, रोग और सन्तापके मारे आज या कलको नाश होनेवा
जा शरीर है, उसके कारण कौन पुरुष अवर्माचरण करेगा ? ॥ १३२ ॥

जलान्तश्चन्द्रचपलं जीवितं खलु देहिनाम् ।

तथाविधमिति ज्ञात्वा शश्वत्कल्याणमाचरेत् ॥ १३३ ॥

शरीरधारियोंका जीवित जलके बीच परछाई पड़े चन्द्रमाकी समान चंचल
यह निश्चय है, इस कारण ऐसा जानकर सदा पुण्य-ज्ञा आचरण करना योग्य है १३

वातान्नविभ्रममिदं वसुधाधिपत्यं

आपातमात्रमधुरो विषयोपभोगः ।

प्राणास्तृणायजलबिन्दुसमा नराणां

धर्मः सखा परमहो परलोकयाने ॥ १३४ ॥

पवनके वेगसे बादल जिसप्रकार छिन्नभिन्न होजाते हैं, ऐसेही पृथ्वीका राज
है और विषयका भोगभी थोड़ीही देरके लिये मधुर है, तिनकेकी नोकर
जलबिन्दुकी समान मनुष्योंके प्राण हैं, इससे केवल धर्मही परलोकके लिं
परम सखा है ॥ १३४ ॥

मृगतृष्णासमं वीक्ष्य संसारं क्षणभङ्गुरम् ।

सज्जनैः सगतं कुर्याद्धर्माय च सुखाय च ॥ १३५ ॥

मृगतृष्णाकी समान संसारको क्षणविवक्षी जानकर धर्मके कारण और
सुखकेलिये सावुपुरुषोंका सग करे (१) ॥ १३५ ॥

(१) मृगतृष्णा’ रेतीली भूमिमें मैदानोंमें निरखी सूर्यकिरणोंके आन्दोलनमें
दृष्टिभ्रम उत्पन्न होताहै, और सन्मुख नदी, तलैया, वन, उपवन, अग्न
रिये इत्यादि ठीक जान पड़तीहै । पुरुष इस अठे लोभसे मोहित हो धीरे-
उस ओरको बढ़ताहै, और पीछेसे निराश व व्याकुल हो मृत्युके मुहमें
पड़ताहै इस मात्रामय संसारका स्वभाव वैसाही है, अर्थात् पुरुष उसमें
मोहित होकर पीछेसे नष्ट होताहै ।

तन्मम संमतेन तदेव क्रियताम् । यतः—

इसलिये हमारी समझमें तो वैसाही करना उचित है । कारण,—

अश्वमेधसहस्राणि सत्यं च तुलाया कृतम् ।

अश्वमेधसहस्राद्धि सत्यमेवातिरिच्यते ॥ १३६ ॥

सहस्र अश्वमेध यज्ञ और सत्यवचन ये दोनो तराजूपर धरे हुए हैं, इन दोनोमें एक अश्वमेधसे सत्यही बढ़कर हुआ (१) ॥ १३६ ॥

अतः सत्याभिधानदिव्यपुरःसरयोरप्यनयोर्भूपालयोः कानाभिधानसंधिर्विधीयताम् । सर्वज्ञो ब्रूते—‘एवमस्तु’ । तो राजहंसेन राजा बस्त्रालङ्कारोपहारैः स मन्त्री दूरशीं पूजितः प्रहृष्टमनाश्चक्रनाकं गृहीत्वा राज्ञो मयूरस्य निधानं गतः । तत्र चित्रवर्णेन राजा सर्वज्ञो गृध्रवचनाद्बहु-
ानदानपुरःसरं संभाषितस्तथाविधं संधिं स्वीकृत्य राजहं-
समीपं प्रस्थापितः । दूरदर्शी ब्रूते—‘देव ! सिद्धं नः समी-
हेतम् । इदानीं स्वस्थानमेव विन्ध्याचलं व्यावृत्य प्रतिगम्य-
ताम् । अथ सर्वे स्वस्थानं प्राप्य मनोऽभिलषितं फलं
लप्सुवन्तु’ इति ।

इसलिये उस सत्यकोही अगीकार करके इन दोनों राजाओंके बीच परस्पर
ज्ञान (२) नामक सन्धि स्थापित होवै । सर्वज्ञ मन्त्रीने कहा,—‘ऐसाही हो’ ।
इसके उपरान्त बड़े मोलके अलंकार वस्त्र इत्यादि उपहारसे यथाविधि पूजित
हो वह दूरदर्शी गिद्ध मन्त्री पुलकित चित्तसे चक्रवाक मन्त्रीको सग ले मयूर-
राजाके समीप पहुंचा । वहां मयूरराजनेभी गिद्धमन्त्रीके वचनसे उस सर्वज्ञनामक
चक्रवाकके प्रति उचित सम्मान दिखाया । और उसके साथ यथोचित वार्त्तालाप
करनेपर उस सन्धिमें सम्पूर्ण सम्मति दिखाय उसको विदा किया । तब दूरद-

(१) यह श्लोक महाभारतके आदिपर्वके बीच दुष्यन्तोपाख्यानमें अविकलहे,
वात्सीकिरामात्रणके अयोध्या काण्डके मय्य कौशिल्याजीके विलापमें इस
प्रकारसे है । यथा,—“श्लोकध्यायं महाराज ! पौराणः प्रथितः क्षिती । सत्य
पुरा तुल्यता त्वय गीतः स्वयम्भुवो ॥ अश्वमेधसहस्रं च सत्यं च तुलया
कृतम् । तुल्यत्वात् तु पश्यामि सत्यमेवातिरिच्यते ॥” हे महाराज ! यह
पौराणिक श्लोकभी जगत्में प्रसिद्ध है, पूर्वकालमें स्वयं ब्रह्माजीने सत्यको
तराजूपर धरकर पर श्लोक गाया था, कि हमने सहस्र अश्वमेध और एक
सत्य, तराजूमें उड़ीपर तोला, तो सहस्र अश्वमेधसे सत्यही भारी हुआ ।

२) ‘लाचन नामक’ नन्धि,—पूर्ववर्त्ती ११५ । ११६ । ११७ श्लोक देख

शीने कहा,—‘महाराज ! हम लोगोका अभिलाष पूर्ण हुआ, अब चलिये, अपने देश विन्ध्याचलको फिर चले इसके पीछे सबहीं अपने देशमें पहुचकर अभिलषित फलको प्राप्त होंगे’ ।

विष्णुशर्मणोक्तम्—‘अपरं किं कथयामि कथ्यताम्’
राजपुत्रा ऊचुः—‘आर्य्य ! तव प्रसादाद्राज्यव्यवहाराङ्गं ज्ञाता
ततः सुखिनो वयम्’ । विष्णुशर्मोवाच—‘यद्यप्येवम् । तथा
परमपीदमस्तु—

विष्णुशर्मने कहा,—‘और क्या कहू वह कहिये’ । राजपुत्रोंने कहा,—‘आ हमलोग आपके प्रसादसे राजनीतिके सब अगहीं जान गये’ । विष्णुशर्मने क
‘यद्यपि ऐसा है तोभी हम यह आशिर्वाद करते हैं कि,—

संधिः सर्वमहीभुजां विजयिनामस्तु प्रमोदः सदा
सन्तः सन्तु निरापदः सुकृतिनां कीर्तिश्चिरं वर्धताम्
नीतिर्वारविलासिनीव सततं वक्षःस्थले संस्थिता
वक्त्रं चुम्बतु मन्त्रिणामहरहर्भूयान्महानुत्सवः ॥ १३७ ॥

इति विष्णुशर्मविरचिते हितोपदेशे संधिर्नाम

चतुर्थः कथासंग्रहः सम्पूर्णः ।

यव राजा सदा परस्पर एका रखें, विनयशास्त्री पुरुषोंको प्रतिक्षणपर आमो
हो, सज्जन आपत्तिरहित हों और सुकृतिमान् लोगोंकी कीर्ति उत्तरोत्तर बढ़
वाराङ्गनाकी समान नीति सदा छातीसे लगा रहकर मंत्री लोगोंका मुख चुम्मे
इस प्रकारसे प्रतिदिन महोत्सव हो ॥ १३७ ॥’

हितोपदेशमें सन्धिनामक चौथी कथाका संग्रह समाप्त हुआ ।

दोहा—श्रावणकृष्णातृतिया, निशानाथको वार ।

उन्निससे पंचासशुभ, सेवत लेहु विचार ॥

व्रजभूषण शंकरसुवन, गौरि गिरीश मनाय ।

मैं याकी भाषा करी, जाहि पढे भ्रमजाय ॥

मातपिता वंदन करौं, भ्रातहि नायौं माथ ।

जानि आपनो दास सब, कीजे मोहि सनाथ ॥

मुरलीवारे नन्दसुत, गोपसुतनचितचोर ।

द्विज बलदेवप्रसादपे, करहु कृपाकी कोर ॥

भाषाटीकासमेत हितोपदेश समाप्त ।

हितोपदेशके उपदेश ।

—०००—

कुछ एक कुमार्गपर चलनेवाले राजपुत्रोंके उपलक्ष्यसे विष्णुशर्माजीने समान-
तासे सर्वसाधारणको ये उपदेश दिये हैं । मनुष्य और कीटानुकीट, ब्राह्मण और
वण्डाल, पृथ्वीश्वर और अकिञ्चन सबकोही उन्होंने समभावसे देखा है । सूर्य-
नारायण उदयाचलपर प्रकाशित होकर पवित्र बालातपसे जिसप्रकार समस्त जग-
त्को पुलकित करतेहैं; वैसेही उन्होंने (विष्णुशर्माने) राजभवनकी छत्तपर
बैठकर (१) समस्त जगत्को पुलकित कियाहै ।

इस जगह उनके कुछ उपदेशोका मर्म कथाभासे अलग करके दिखातेहैं ।

१—हाथमे राजशक्ति पाकर जो पुरुष उस शक्तिको बुरी भौतिसे काममे
लगेगा, वह मानो अपने हाथसे राजलक्ष्मीको त्यागेगा । देखो विग्रहमें
श्लोक,— ११५ ।

२—असीम समुद्रकी समान तामने सकटयुक्त अतिविशाल कर्मक्षेत्र फैल
राहे । अर्जुन जिसप्रकार कृष्णजीको सारथी बनाय और अक्षय तृण व अजय
गाण्डीव धारण करके समरसागरके पार हुएथे, वैसेही तुम लोभभी धर्मको सहाय
करके और अटल कार्यपरायणता व अनुपम उद्योग धारण करके इस कर्म-
सागरके पार हो जाओ । भाग्यके ऊपर भरोसा रखके अपने अस्तित्वको लोप न
करो । भाग्यभी पुरुषकार (२)के न होनेसे फलदाई नहीं होता । इसलिये
पुरुषकारही मनुष्यकी एकमात्र गति है । देखो हितोपदेशके अवतरणिकाके
श्लोक,— ३० । ३१ । ३२ । ३४ । ३५ । ३६ । और मित्रलाभका
श्लोक— १६८ ।

(१) अथ प्रावादष्टे मुखोपविधाना राजपुत्राणां पुरस्तात् प्रस्तावक्रमेण स पठि-
तोऽनन्वीत्—“भो राजपुत्रा गृणुत” अनन्तर वे राजपुत्र लोग जब प्रासा-
दके तले मुखसे बैठगये, तब वह पंडित विष्णुशर्मा प्रसङ्गके क्रमसे कहने-
लगे । हे राजपुत्रगण ! श्रवण करो ! यह कहकर उन्होंने कथाका आरम्भ
किया । (हितोपदेशकी अवतरणिकाका लेख देखो) ।

(२) ‘पुरुषकार’ मनुष्यकी लक्षणीय चेत्य ।

३-आत्माकी उन्नति वा अवनति सबही अपने वश है । अपनेही कर्म गुणसे उन्नति और अपनेही कर्मदोषसे अवनति हुवा करती है । देखो सुहृद् श्लोक;- ४९ ।

“ श्रेयांसि बहुविघ्नानि ” उन्नतिके मार्गमें अनेक विघ्न है । इसकारण एव प्रचित्त होकर विचार करने और कठोरसाधनाके अतिरिक्त कभी उन्नति नहीं होती । परन्तु घटतीका मार्ग साफ है, जरा असावधानी करली कि, घटती हुई देखो सुहृद् श्लोक,- ४४ ।

४-चित्तमें स्थिरता रखना सम्पूर्ण सिद्धियोंका मूल है । सिद्धिमें आपकी सफलता और दूसरा विघ्न नहीं है, । शत्रुकी उकमाहटसे चित्तमें तेजीके आतेही विघ्न शक्ति जाती रहती है, और किंचित् मिस पातेही चित्त छिन्न भिन्न होजाता है । देखो सुहृद् श्लोक,- ४८ ।

५-किसी कार्यमें उद्योग करतेही फल प्राप्त करनेको तैयार न होजाओ यथाकालमें यथोचित उद्योग करनेपर समयानुसार उसका फल अवश्यही फले फलका अवसर आनेपर उसको कोई नहीं रोकसकेगा । और असमयमें उसको कोई देभी नहीं सकेगा । देखो विग्रहमें श्लोक,- ४६ ।

६-केवल एक सरलतासे गुणका सद्व्यवहार होता है । खलके हाथमें गुण पडनेसे उस गुणकी इतनी दुर्गति होती है कि, जिसकी सीमा नहीं । उस सुफल न फलकर प्रायः कुफलही फला करता है । देखो विग्रह श्लोक,- ४ मित्रलाभ श्लोक,- ९० और फिर विग्रह श्लोक,- ८३ ।

७-जिसपर ज्ञान है, अनुष्ठान नहीं, धन है, दान भोग नहीं, बल है, शत्रु रोकनेका साहस नहीं, आत्मा है, इन्द्रियसंयम नहीं, उसका वह ज्ञान, वह बल, वह साहस, वह आत्मा न होनेकी बराबर है । देखो मित्रलाभ श्लोक,- १७। १६९ १८० । १८१ ।

८-पूजनीय पुरुषकी पूजा करना कदापि मत भूलो । क्योंकि, योग्य पुरुषकी पूजा न करनेसे मगलका मार्ग बंद होजाता है । इस जगत्में केवल चारित्र्यही पूजा है । इसलिये जाति, कुल वा सम्बन्धकी ओर दृष्टि न करके अन्तःकरणसे चारित्र्यकी पूजा करो । देखो मित्रलाभ श्लोक,- ९९ ।

९-स्वजातिकी उन्नति स्वजातिकी एकताके ऊपर प्रतिष्ठित होती है । इस एकताके मूलसूत्रको तोड़तेहैं, वे मानो विदेशीय शत्रुको अपने देश

जुलते हैं । विना छिद्र पाये बाहरका शत्रु गृहके भीतर प्रवेश नहीं करसकता ।
 (१) जन्मभूमिकी सब सन्तान यदि एकप्राण होजाय, सब भ्राता यदि
 एकमत करले तब किसकी सामर्थ्य है जो जातिको उजाडकरै (२) देखो
 सन्धि श्लोक;—३० ।

जो जाति पराधीन है, उस जातिको मानो शाप लगाहुआ है । इसकारण
 जातिके छोटेसे छोटेको नगराय समझकर त्याग न करे (३) सद्भाव और
 एकताका एक परमाणुभी खसका कि हानि हुई । देखो मित्रलाभ श्लोक,—३१।३६

(१) इसीलिये शास्त्रमे घरका भेद छिपानेकी व्यवस्था है ।

“आयुर्विक्त गृहच्छिद्र मन्त्रमैथुनभेजम् । तपो दानापमान च नव गोप्यानि यत्नतः ।”

(मि. ला. श्लो०. १३८)

(२) हितोपदेशके मूलग्रन्थ पञ्चतन्त्रके तीसरे तन्त्रमे इस प्रकारसे है ।

“लघूनामपि सश्लेषो रक्षायै भवति ध्रुवम् ।

महानप्येकजो वृक्षो बलवान्सुप्रतिष्ठितः ॥

सुमन्देनापि वातेन शक्यो धूनयितुं यतः ।

एव मनुष्यमप्येक शौर्येणापि समन्वितम् ॥

शक्य द्विपन्तो मन्यन्ते हिंसति च ततः परम् ।

बलिनापि न वाच्यन्ते लघवोऽप्येकसश्रयात् ॥

प्रभञ्जनविपक्षेण यथैकस्था महीरहाः ॥”

एकताके गुणसे दुर्बलभी प्राणरक्षा करसकताहै, देखो वृक्ष यदि सघन न
 लगे होकर दूर २ पर लगेहो, तो जिसप्रकार अल्पपवन उनको कम्पाय
 देताहै, वैसेही बलवान् जातिमे जो ऐक्यताका बन्वन न हो तो साधारण
 शत्रुभी उसको पराजित करसकताहै । और छोटे २ वृक्षकेभी जिसप्रकार पर-
 स्पर मजबूत सटे रहनेपर प्रबलपवनभी उनको बाधा नहीं देसकती, वैसेही
 दुर्बल जातिके मिलजुलनेपर बलवान् शत्रुभी उनको बाधा नहीं देसकता ।

(३) सद्भावकी व्याख्या—

• विज्ञेया हृदयानां यदक्षयं परिवन्धनम् । एकत्रहमहासूत्रेणैव सद्भाव ईरितः ॥ १ ॥

प्रीतिनो यद्वता नित्यं वयं सर्वे सहोदराः । इति मैत्रीमयी बुद्धिः सद्भावोदुपजायते ॥ २ ॥

मैत्री बुद्धेर्भारोशक्तिरन्तः जायतेऽनया । मदाशक्तिमयो लोकः प्रलयेऽपि न लीयते ॥ ३ ॥”

एकत्रहसरूप महासूत्रसे समस्त विद्वान्कीके हृदयमण्डलमे जो अक्षय बन्वन है,
 उसहीका नाम ‘सद्भाव’ है ॥ १ ॥ नित्यही हमलोगोमे प्रीति बटे, हम सबही

१०-धनके गुणागुणव्यवहारके ऊपर निर्भर करते हैं। कंजूसताईमें धनका अस्तित्व नहीं रहता (१) फजूल खर्चीमें यह विषकी समान, और सद्व्यय अमृतकी समान कार्य करता है। हाथमें बहुत सम्पत्ति पायकर एक कौड़ीभी बेपरवाहीसे न फेको। जब एक कौड़ीको अपव्यय करना चाहो तो विचार लो कि, एककौड़ीसेभी एक दरिद्र प्राणीको कुछ लाभ पहुंचसकता है। और भले कार्यमें सर्वस्व देनेसेभी मुह न मोड़ो। देखो विग्रह श्लोक,—२६।

११-धान्यही श्रेष्ठ धन है। धान्यही राजाकी राज्यलक्ष्मी और प्रजाकी प्राणवायु है। जिस देशके घर२ में धान्य इकट्ठा रहता है, वह देश अकाल या किसी विपदसे सहसा उजाड़ नहीं होता। इसकारण राजाको अपने राज्यमें धान्य बहुत एकत्र रखना चाहिये (२) देखो विग्रह श्लोक:—५८।

१२-इस संसारमें जिसको किसी बातकी कमी नहीं है, वही यथार्थ ऐश्वर्यवान् और स्वाधीन है। जो तुम तृष्णाको नहीं जीतसके, तो समस्त वसुधाकी सम्पत्तिभी तुम्हारे हाथ आजाय तोभी तुम्हारी समान दरिद्र दूसरा नहीं, और समस्त भूमंडल आवीनता मानले तोभी तुम्हारी समान परार्थी दूसरा न होगा। जिसने तृष्णाका जीतलिया है, वही जगत्के सिंहासनपर स्थाधीन राजा है,

एक माताकी सन्तान है, यह मैत्रीमयी बुद्धि सद्भावसे उत्पन्न होती है ॥ २ ॥

मैत्रीमयी बुद्धिसे अनन्त ओर अक्षय महाशक्ति उत्पन्न होती है, जो मनुष्यजाति उस महाशक्तिके बलसे बलवान् है उसका लोप महाप्रलयमेंभी नहीं है ॥ ३ ॥

(१) मित्रलाभ श्लोक,— १६३। १६४। १६५। १६६। १६७। १६८।

१६९। १७०। १७१। १७२। १७३। १७४। देखो। १६९

श्लोक यथा.—

दानोपभोगहीनेन वनेन धनितो यदि। पृथ्नीयातनिग्यातेन वनेन वनितो वयम् ॥

(२) अति प्राचीनकालसे धान्यही इस देशमें सर्व साधारणका सर्व प्रधान खाद्य है। इसलिये धान्यकाही विषय कदागया है। विदेशीयलोग “धान्य”— शब्दसे अपने २ देशमें सर्वसाधारणका सर्व प्रधान खाद्य समझें।

ससारके लुभावको तिनकेकी समान समझ सब जगत्में निडर हो घूमताहै ।
 १) उसने मृत्युलोकमें अपने लिये स्वर्गका सिंहासन स्थापित किया है (२)
 और जिसने उस तृष्णाको आश्रय दियाहै, उसने जीवनभरके लिये दरिद्रता
 और दासताका बोझ अपने माथेपर उठाया । देखो मित्रलाभ श्लोक,—१४९ ।
 ५० । १५१ । १५२ । १५३ । १५४ । १५५ । १५६ ।

१३—धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष इन चारो वर्गोंके लिये सर्वप्रयत्नसे आत्माकी
 ज्ञा करै । देखो मित्रलाभ श्लोकः—४४

परन्तु जो परोपकारके लिये प्राणभी छोड़ना पड़े तो उसमें विचारी
 भोजन करे । जान रखे कि, केवल परोपकारसे चतुर्वर्गके फल मिलते हैं ।
 नित्य और अपवित्र देहके बदले जिसके भाग्यमें नित्य और निर्मल यश प्राप्त
 होवे उसकी समान भाग्यवान् और कौन है ? देखो मित्रलाभ श्लोकः—४५ । ४६ ।
 और विग्रह श्लोकः—१४५ ।

१४—पुण्यमय गंगाजीके जलमें स्नान करनेसे देह और मन पुलकित होताहै,
 साधुसंगसे चरित्र पवित्र होताहै, और ईश्वरभक्तिसे आत्माके पाप धुलजातेहैं ।
 इसलिये गंगास्नान, साधुसंग और नारायणमें भक्ति, इन तीनोंको असार ससारमें
 सार जानो (३) देखो मित्रलाभ श्लोक.—१६२ ।

१५—मनुष्योंमें जितनी शुद्धि है उनमें भावशुद्धि ही यथार्थ शुद्धि है (४)
 और तीर्थोंमें स्नान करनेसे देह स्वच्छ होताहै परन्तु आत्मारूप महातीर्थमें बिना
 स्नान किये अन्तरात्मा निर्मल नहीं होता । देखो सन्धिश्लोकः—३० ।

(१) “तृण ब्रह्मविदः स्वर्गस्तृण शूरस्य जीवितम् । जिताश्वस्य तृण नारी निस्पृ-
 हस्य तृण जगत् ॥” ब्रह्मज्ञानीको स्वर्ग तिनकेकी तुल्य है, वीरको जीवन
 तिनकेको नाई है, जितेन्द्रियके निकट नारी तृणवत् है, और निस्पृहके
 निकट जगत् तृणतुल्य है । वृद्धचाणक्य ।

(२) ४० सख्यक चाणक्यका श्लोक देखो—

“अभावे सति सन्तोषः स्वर्गस्योऽसौ महीतले ।”

(३) शारीरिक, मानसिक, और आध्यात्मिक समान भावसे यह तीन प्रकारकी
 शिक्षाही मनुष्यकी पूर्ण शिक्षा है । इन तीन सारवस्तुओंसे उस पूर्ण
 शिक्षाको बतायागया ।

(४) शुद्धि दोप्रकारकी है,—साह्यशुद्धि और भावशुद्धि, गोबर जलादिसे बाह्यशुद्धि
 होती है, सत्य, सपन, दया, शील और भक्तिसे आत्माकी शुद्धिको भाव-
 शुद्धि कहते हैं ।

१०-धनके गुणागुणव्यवहारके ऊपर निर्भर करते हैं। कजूसताईमें धनका अस्तित्व नहीं रहता (१) फजूल खर्चीमें यह विषकी समान, और सद्गुण अमृतकी समान कार्य करता है। हाथमें बहुत सम्पत्ति पायकर एक कौड़ीभी बेपरवाहीसे न फेको। जब एक कौड़ीको अपव्यय करना चाहो तो विचार लो कि, एककौड़ीसेभी एक दरिद्र प्राणीको कुछ लाभ पहुँचसकता है। और भले कार्यमें सर्वस्व देनेसेभी मुह न मोडो। देखो विग्रह श्लोक, -२९।

११-धान्यही श्रेष्ठ धन है। धान्यही राजाकी राज्यलक्ष्मी और प्रजाकी प्राणवायु है। जिस देशके वर २ में धान्य इकट्ठा रहता है, वह देश अकाल या किसी विपदसे सहसा उजाड नहीं होता। इसकारण राजाको अपने राज्यमें धान्य बहुत एकत्र रखना चाहिये (२) देखो विग्रह श्लोक:-९८।

१२-इस सत्तारमें जिसको किसी बातकी कमी नहीं है, वही यथार्थ ऐश्वर्यवान् और स्वार्थीन है। जो तुम तृष्णाको नहीं जीतसके, तो समस्त वसुधाकी सम्पत्तिभी तुम्हारे हाथ आजाय तोभी तुम्हारी समान दरिद्र दूसरा नहीं, और समस्त भूमंडल आर्थात्मता मानले तोभी तुम्हारी समान परार्थीन दूसरा न होगा। जिसने तृष्णाका जीतलिया है, वही जगत्के सिंहासनपर स्वार्थीन राजा है,

एक माताकी सन्तान है, यह मैत्रीमयी बुद्धि सद्भावसे उत्पन्न होती है ॥ २ ॥

मैत्रीमयी बुद्धिसे अनन्त ओर अक्षय महाशक्ति उत्पन्न होती है, जो मनुष्यजाति

उस महाशक्तिके बलसे बलवान् है उसका लोप महाप्रलयमेंभी नहीं है ॥ ३ ॥

(१) मित्रलाभ श्लोक, - १६३ । १६४ । १६५ । १६६ । १६७ । १६८ ।

१६९ । १७० । १७१ । १७२ । १७३ । १७४ । देखो । १६९

श्लोक यथा:-

दानोपभोगहीनेन वनेन वनिनो यदि । पृथ्वीन्वातनिखातेन वनेन वनिनो
वयम् ॥

(२) अति प्राचीनकालसे धान्यही इस देशमें सर्व साधारणका सर्व प्रधान खाद्य है। इसलिये धान्यकाही विषय कहा गया है। विदेशीयलोग “धान्य”-शब्दसे अपने २ देशमें सर्वसाधारणका सर्व प्रधान खाद्य समझे।

वह ससारके लुभावको तिनकेकी समान समझ सब जगत्में निडर हो घूमता है।
(१) उसने मृत्युलोकमें अपने लिये स्वर्गका सिंहासन स्थापित किया है (२)
और जिसने उस तृष्णाको आश्रय दिया है, उसने जीवनभरके लिये दरिद्रता
और दासताका बोझा अपने माथेपर उठाया । देखो मित्रलाभ श्लोक,—१४९ ।
१५० । १५१ । १५२ । १५३ । १५४ । १५५ । १५६ ।

१३—धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष इन चारो वर्गोंके लिये सर्वप्रयत्नसे आत्माकी
रक्षा करै । देखो मित्रलाभ श्लोकः—४४

परन्तु जो परोपकारके लिये प्राणभी छोड़ना पड़े तो उसमें विचारी
सोच न करे । जान रखे कि, केवल परोपकारसे चतुर्वर्गके फल मिलते हैं ।
अनित्य और अपवित्र देहके बदले जिसके भाग्यमें नित्य और निर्मल यश प्राप्त
होवै उसकी समान भाग्यवान् और कौन है ? देखो मित्रलाभ श्लोकः—४५ । ४६ ।
और विग्रह श्लोकः—१४९ ।

१४—पुण्यमय गंगाजीके जलमें स्नान करनेसे देह और मन पुलकित होता है,
साधुसगसे चरित्र पवित्र होता है, और ईश्वरभक्तिसे आत्माके पाप धुलजाते हैं ।
इसलिये गंगास्नान, साधुसग और नारायणमें भक्ति, इन तीनोंको असार संसारमें
सार जानो (३) देखो मित्रलाभ श्लोक —१६२ ।

१५—मनुष्योंमें जितनी शुद्धि है उनमें भावशुद्धि ही यथार्थ शुद्धि है (४)
और तीर्थोंमें स्नान करनेसे देह स्वच्छ होता है परन्तु आत्मारूप महातीर्थमें बिना
स्नान किये अन्तरात्मा निर्मल नहीं होता । देखो सन्विलोकः—३० ।

(१) “तृण व्रताविदः स्वर्गस्तृण शूरस्य जीवितम् । जिताश्वस्य तृण नारी निस्पृ-
हस्य तृण जगत् ॥” ब्रह्मज्ञानीको स्वर्ग तिनकेकी तुल्य है, वीरको जीवन
तिनकेको नाई है, जितेन्द्रियके निकट नारी तृणवत् है, और निस्पृहके
निकट जगत् तृणतुल्य है । वृद्धचाणक्य ।

(२) ४० सख्यक चाणक्यका श्लोक देखो—

“अनापि सति सन्तोषः स्वर्गस्थोऽपि महीतले ।”

(३) शारीरिक, मानविक, और आध्यात्मिक समान भावसे वह तीन प्रकारकी
शिक्षाही मनुष्यकी पूर्ण शिक्षा है । इन तीन सारवस्तुओंसे उस पूर्ण
शिक्षाको बताया गया ।

(४) शुद्ध दो प्रकारकी है,—साधुशुद्धि और भावशुद्धि, गोबर जलादिसे बाह्यशुद्धि
होती है, सत्य, सयम, दया, शील और भक्तिसे आत्माकी शुद्धि और भाव-
शुद्धि करते हैं ।

१६-दान, पुण्यका प्रवाण अग है । जो दान, विशुद्ध सतो गुणकी मधुमा आत्मासे उच्छलता है, वही सात्विक दान पुण्यका अग है । जिस गुण जगदीश्वर इन अनन्तकोटि जीवोंका पालन करते हैं, जिसके प्रभावसे जीव जन्म लेते ही उसके लिये माताके स्तनसे अमृतकी धारा निकलती है (१) जिस गुणके प्रभावसे एक क्षुधित मुमूर्षु प्राणि अपने मुखका अन्न दूसरेके मुख में देदे, और जिसमें स्वार्थका लेशमात्र न हो, उसको ही सतो गुण कहते हैं इसलिये अभिमान छोड़कर शुद्ध हृदयसे सत्पात्रको दान करे । देखो मित्रलाभ श्लोक:-१५ । दरिद्रं हं दानका पात्र है और कोई नहीं । देखो मित्रलाभ श्लोक:-१० । १४ ।

१७-पराये दुःखारही दया करना योग्य है । बालककी हलाईसे जो माताका हृदय गाँला हो जाता है, और उस बालकके मलमूत्रमें सने रहने पर भी माता निर्विकार चित्तसे उसको गोदमें लेती है, वैसे ही कातरके स्वरसे जिसका हृदय भर आता है, और उस छूनेके अयोग्य प्राणीको भी जो बिना धिन खाँ गोदमें ले लेता है, वह यथार्थ दयावान् है । इसलिये चंडालपर भी दया करनेसे मुँ न मोड़ो । जो चंडालको देखकर मुख फिरा लेता है, वह कर्मचंडाल है । निर्दय

“सत्यशौच मनःशौच शौचमिन्द्रियनिग्रहः । सर्वभूतदया शौच जलशौच तु पञ्चमम् ॥ शौचन्तु द्विविधं प्रोक्तं बाह्यामान्यन्तरं तथा । मज्जनादिकृतं बाह्यं भावशुद्धिस्तथान्तरम् ॥” (गरुडपुराण) भावशुद्धिही पुरुषार्थसिद्धिका मूल है इसलिये भाव-शुद्धि ही श्रेष्ठ है,-

“अग्निहोत्रं विना वेदा न च दानं विना क्रिया । न भावेन विना सिद्धिस्तस्माद्भावो हि कारणम् ॥ न देवो विद्यते काष्ठे न पाषाणे न मृन्मये । भावे हि विद्यते देवस्तस्माद्भावो हि कारणम् ॥” (वृद्धचाणक्य)

जैसे अग्निहोत्रके बिना वैदिक अनुष्ठान नहीं होता, दान बिना पुण्यकर्म नहीं होता वैसे ही भाव अर्थात् आत्माके प्रेमविना सिद्धि नहीं प्राप्त होती । इसलिये भाव ही श्रेष्ठ है । काष्ठ, पत्थर, वातु और मृत्तु इत्यादिमें ईश्वर नहीं, भावमें ही ईश्वर विद्यमान है इसलिये भाव ही सबसे श्रेष्ठ है ।

(१) गर्भादुत्पत्तिर्जन्तो मातुः प्रसूयत ततो । (मित्रलाभ १८८ श्लोक)

पुरुषको कर्मचण्डाल कहतेहै (१) कर्मचण्डालकी समान अधम दूसरा नहीं ।
देखो मित्रलाभ श्लोकः—६३ ।

१८—गृहस्थाश्रम सब आश्रमोसे श्रेष्ठ है । प्राणी जिसप्रकार प्राणवायुका
आश्रय करके प्राण धारण करतेहै, वैसेही गृहस्थको आश्रय करके क्या ब्रह्मचारी,
क्या गृही, क्या संन्यासी सबही जीतेहै । सबका आश्रय देनेवाला होनेसे पंडि-
तलोग इस आश्रमको श्रेष्ठ आश्रम कहतेहै (२) मनुष्यको सर्व जीवोकी तृप्ति
करनेके लिये इस आश्रममे प्रवेश करना कहाहै । आतिथ्यही इस श्रेष्ठ आश्रमका
श्रेष्ठ व्रत है । जो इस आतिथ्यव्रतको प्राणपणसे पालन करतेहैं, वेही गृहस्थ हैं ।
जिसका प्रीतिपूर्ण हृदय, चिरं शीतल, भागीरथीकी धारके समान प्राणिमात्रकी
तापशान्तिके लिये सदाही खुला रहताहै वही गृहस्थ है । शत्रुमित्र और उदासीन
समस्तको जो समभावसे आश्रय देतेहै, वेही गृहस्थ है,—देखो मित्रलाभ ६०।
६१ । और २०१ श्लोक ।

गृहीक हृदयकी प्रीतिही अतिथिके तृप्ति करनेका कारण है (३) पट्टनक
तृप्त होनेसेही पट्टनई सम्पूर्ण होतीहै । अभिमानसे अतुल राजभोगदान करनेपरभी
अतिथिसत्कार नहीं होता; और श्रद्धासे एक मुट्ठी साग या अन्नदान करनेपरभी
अतिथिसत्कार होजाता है । जो अतिथिको शाकान्न देनेकी भी सामर्थ्य न हो तो,—

(१) श्रीरामचन्द्रजीने सीताजीपर निर्दयी व्यवहार करनेके कारणही अपनेको
'कर्मचण्डाल' कहाथा ।

“अपूर्वकर्मचण्डालमपि मुग्धे । विमुञ्च माम् । श्रितासि चन्दनभ्रान्त्या दुर्विपाक
विपट्टमम् ॥”

(उत्तररामचरित)

(२) “यथा वायुं समाश्रित्य वर्त्तन्ते सर्वजन्तवः । तथा गृहस्थमाश्रित्य वर्त्तन्ते
सर्व आश्रमाः ॥ यस्मान्नयोऽप्याश्रमिणो ज्ञानेनाऽन्नेन चान्वहम् । गृहस्थेनैव धार्यन्ते
तस्माज्ज्येष्ठाश्रमो गृही ॥ स सन्धार्यः प्रयत्नेन स्वर्गमक्षयमिच्छता । सुख चेहेच्छता नित्य
योऽधापो दुबलान्द्रयैः । सर्वेपामेव चैतेषां वेदस्मृतिविधानतः । गृहस्थ उच्यते श्रेष्ठः स
श्रीनेतान्निभर्त्सि हि ॥ यथा नदीनदाः सर्वे सागरे यान्ति सन्धितम् । तथैवाश्रमिणः
गते गृहस्थे यान्ति सन्धितम् ॥” मनु, ३ अध्याय ७७ । ७८ । ७९ । और छठे
प्रायेमे ८९ । ९० । श्लोक देखो ।

(३) अतिथिसत्कार करनेवाली द्रौपदीने प्रीतिके गुणमेही शाकके एक पत्तेसे
गृहस्थजीको तृप्त किया था, और पट्टनदेही विदुरजीने प्रीतिवृत्त हो चावलके
धिनबोसे गृहस्थजीको तृप्त किया था ।

नृणानि भूमिरुदकं वाक्चतुर्थी च सृजता ।

एतान्यपि सतांगेहे नोच्छिद्यन्ते कदाचन ॥ (मि० ला० ११ श्लोक)

१९—आत्माकी नीचताही भेदज्ञानका मूल है, जिसप्रकार अति ऊँचे पर्व-
तके शिखरसे पृथ्वीपर दृष्टि करनेपर समविषयका ज्ञान नहीं होता, वरन् सब
पदार्थ समतल दिखाई देते हैं. वैसेही मोहभेदी उन्नत आत्मासे इस जीवलोकपर
दृष्टि डालनेसे, भेदज्ञान नहीं रहता, वरन् सब जीवोंमेंही समान ज्ञान होजाताहै ।
जो उन अभेद नेत्रोंसे सम्स्त जीवकोही समान प्रेमसे देखते हैं वेही यथार्थ
महात्मा हैं (१) देखो मित्रलाभ श्लोक—१२ ।

२०—यदि धर्ममार्गपर अविचलित रहोगे तो भगवान् अपने आप तुम्हें अन्न
देंगे । देखो मित्रलाभ श्लोक—१८९ ।

२१—जिसका हृदय मीठा है, उसके मुखसेभी मीठे वचन निकलते हैं । सुशील
मधुरभाषीका कोईभी शत्रु नहीं (२) जो मधुर वचन छोड और कुछ बोलना
नहीं जानते वेही 'अजातशत्रु' हैं । देखो सुहृद्भेद श्लोक—११ ।

प्रेमसेने मधुर वचनोंसे सब झगडा मिटजाता है । राजनीतिशास्त्रमे 'साम'
'दान' 'भेद' विग्रह',—इन चार उपायोंकी कथा है तो सही, परन्तु सिद्धि-
प्राप्त 'साम' अर्थात् मीठे वचनोंहीके ऊपर प्रतिष्ठित है । देखो, सन्धि
श्लोक—१०२ ।

२२—जो अपनी पीडाके समान पराई पीडाकोभी जानतेहैं, वे सब प्रका-
रकी हिंसाओंसे अलग रहतेहैं । जो सर्वप्रकारकी हिंसासे बचे रहतेहैं, वेही साधु
हैं, इसलिये अपनी पीडाकी समान पराया कष्ट विचार देखो, और 'अहिंसा
ते धर्मः' यह स्वर्गीय अक्षर अपने हृदयमें खोदरक्खो (३) । देखो, मित्र-
लाभ श्लोक—११ । १२ । ९६ ।

(१) "तत्र वि मवि चान्यत्रैको विष्णुर्व्यर्थं कुप्यसि मय्यसहिष्णुः । सर्वं पदयात्म-
न्यात्मानं सर्वत्रोल्लुज भेदज्ञानम् । " (मोहमुद्र)

(२) "शीलेन हि त्रयो लोकाः शक्या जेतु न सजयः । न हि किञ्चिदसाध्यं वै
लोके शीलव्रता भवेत् ॥" (म० भा० शान्तिपर्व राजधर्म)

(३) "परस्परं विवदमानानामपि प्रमाणशान्त्राणाम् अहिंसा परमोधर्मः इत्यत्रैकम-
त्यम् ।" प्रमाणस्वरूप धर्मशास्त्रोंमें परस्पर भेद रहनेपर भी 'अहिंसा परम
धर्म है " यह सर्वे ग्रन्थ एकवाक्यसे स्वीकार करतेहैं ।

उपदेश ।

२३—अधर्मसे जो अन्न प्राप्त होता है, वह राजभोग होनेपर भी विपकी समान है । क्योंकि उस अन्नेके संग बहुत विपत्ति, शंका और आत्मग्लानि है । इससे जिस अन्नमे विघ्न, विपत्ति, शंका और आत्मग्लानि नहीं है, जो सदा हर्षितचित्त हो भोगाजाय, उस निष्पाप अन्नका संचय करो । शाकान्न हानपर (१) भी अमृत है । शान्तिदेवी रावणकी लंकापुरी जो सुवर्णकी बनी है उसमें वास नहीं करती, बरन् वह सदा वाल्मीकिजीकी गोकुटीमें रहती है । देखो मित्रलाम श्लोकः—१५९ । और ७० ।

२४—भिक्षाकरछे, पर पराये गले पडकर पेटभरनेकी समान अधम जीविका और कोई नहीं है । बुद्धिमान् प्राणत्यागनेको भला समझते, परन्तु पराये आश्रयसे पेट नहीं भगते । देखो मित्रलाम श्लोकः—१४० । १४१ । १४२ । १४८ ।

२५—अमिकी गरमासे पिघलकर जिस प्रकार सुवर्ण सुवर्णसे मिलजाता है, वैसेही प्रेमसे तपकर हृदय हृदयसे मिलजाता है । जहापर ऐसे साधु मित्रका मिलाप

—“अद्रोहः सर्वभूतेषु कर्मणा मनसा गिरा । अनुग्रहश्च दानं च सत्यधर्मः सनातनः ॥”
(म० भा० अ० प० १४५ अ०)

‘ न तत्परस्य सन्ध्यात्यतिकूल यदात्मनः । सग्रहेणैव धर्मः स्यात्कामादन्यः प्रवर्त्तते ॥’
(म० भा० उ० प० ३९ अ०)

(२) भले पुरुषोकी जीविकाके विषयमे मनुजी कहते हैं । “न लोकवृत्तं वृत्तिहेतोः कथञ्चन । अतिक्षामशठा गृद्धा जीवेद्वाहणजीविकाम् ॥ यत्कर्म कुर्वतोऽस्य स्यात्परितोषोऽन्तरात्मनः । तत्प्रयत्नेन कुर्वीत विपरीतं तु वर्जयेत् ॥ अधार्मिको नरो यो हि यस्य चाप्यनृतं वनम् । हिंसारतश्च यो नित्यं नेहासौ मुखमेधते ॥ न सीदन्नपि धर्मेण मनोऽग्रे निवेशयेत् ॥ अवार्मिकाणां पापानामाशु पश्यन्विपर्ययम् ॥ अधर्मेणैधते तावत्ततो भद्राणि पश्यति । ततः समन्ताज्जयति समूलं तु विनश्यति ॥ (मनु चतुर्थ अध्याय) जीविकाके लिये कभी विनाना कार्य न करे, निष्पाप साधु जीविकाना आश्रय ले । जिस कर्मके करनेसे अन्तरात्माको निर्मल सन्तोष हो वही करे, सुरे उपायसे संचय करके कोई इस जगन्मे सुखी नहीं होसकता । पापि-योका धर्म परिणाम देख प्राण जानेपर भी धर्मसे चलायमान न हो । अध-र्मे पड़े सिद्धिदेगी तो सरी है, परन्तु पीछे मुलसहित नष्ट होना देना ।

है, वहा स्वर्गकी सुन्दरता विराजमान है। जो लोग उस दुर्लभ सुन्दरताको भोगतेहैं, उनकी समान पुण्यवान् और कौन है, जिसके दर्शनसेही सब अभाव दूर होजाय उस अनमोल रत्नकी समान और अनमोल रत्न क्या है ? (१) देखो मित्रलाभ श्लोक:-४० । २२० । २२३ । २२४ ।

२६-पंचभूतके मिळने और अलग होनेसे भौतिक पिंड क्षण २ में अपना रूप बदलता है। ससारका स्वभाव ही यह है। मूर्खलोग यह न जानकर शोकमें डूबतेहैं। परन्तु पंडितगण सब जानते हैं। वह ससारका स्वरूप समझ शोकसागरके पार होजातेहैं। उनका आत्मा मोहके अधकारको भेदकर नित्यानन्दमय ज्ञानलोकका भोगकरता है। देखो मित्रलाभ श्लोक:-२ । १७९। और नन्विश्लोक:-७१ । ७२ । ७३ । ७६ । ७९ ।

२७-भगवान् अनन्तदेव जिस कल्याणमयी महाशक्तिके प्रभावसे अपरिच्छिन्न विश्वमण्डलको धारण किये हुए हैं उनको धर्म कहते हैं। (२) उस विश्वम्भर धर्मका दूसरा नाम सत्य है (३) सत्य स्वयं 'सत्' अर्थात् सर्वकाले

(१) “अकिञ्चिदपि कुर्वाणः सौख्यैर्दुःखान्वयोदति । तत्तत्त्व किमपि द्रव्य ये हि यस्य प्रियो जनः ।” (भवभाति)

(२) “नमो धर्माय महते वर्मो धारयते प्रजाः ।” इत्यादि ।

(म० भा० उद्योगपर्व १३७ अ०)

“धारणाद्वर्म्ममित्याहुर्धर्म्मं विवृताः प्रजाः । यत्स्याद्धारणसयुक्तः स धर्म इति कथ्यते ॥”

(म० भा० राजधर्म १०९ अ०)

(३) विचारकरके देखनेसे जाना जासकता है कि 'धर्म' और 'सत्य' एकही पदार्थ है। इसलिये प्राचीन पंडितोंने जो धर्मके तत्त्व निरूपण किये हैं, सत्यके भी वेही तत्त्व निरूपण किये हैं। जो उपादान धर्मके स्थिर किये हैं, वेही सत्यके उपादान स्थिर किये हैं। जो लक्षण धर्मके बताये हैं, वेही सत्यके कहे हैं। धर्मको जिस आकारसे और जिस भावसे देखा है, सत्यकोभी उसी आकारसे और उसी भावसे देखा है।

‘सत्यं ब्रह्मा तपः सत्यं सत्यं विसृजते प्रजाः । सत्येन धार्यते लोकः स्वर्गं सत्येन गच्छति ॥ अनृतं तमसो रूपं तमसा नीयते ह्यधः । तमोग्रस्ता न पश्यन्ति प्रकाशं तमसावृताः ॥ स्वर्गं प्रकाशं दत्त्वाहुर्नरकं तम एव च । सत्यावृतं

विद्यमान है । न सत्यको विकार है, न व्यभिचार । प्रलयकालकी शत २ काल-
रात्रिभी सत्यकी ज्योति लोप नहीं करसकती । देखो विग्रह श्लोकः—६४ ।
मित्रलाभका क्षेपक १ । और सन्धिकाल श्लोकः—१३६ ।

२८—सहस्र उपाय करकेभी कोई गुणी पुरुषके गुणको लोप नहीं करसकता ।
जो गुणके लोप करनेकी चेष्टा करता है, सो वह उस गुणका कुछ भी न कर-
सकके अपनी नीचताकाही परिचय देता है । “शुष्कैन्वनमिवानलः” अग्नि जैसे
तृण काष्ठको भेद करके जलउठती है, गुणभी वैसेही अपलापकारीके जालको
भेदकर जल उठता है । देखो मित्रलाभ श्लोक —६६ । ६७ । ७२ ।

२९—जो पुरुष युवावस्थामे परिणामको न विचारकर कार्य करताहै वह
बुढापके लिये अपने हाथसे ही अपने अर्थ विषका बीज बोता है । क्योंकि
पीछेसे सन्तापरूप कठोर सन्तापानलसे भस्म होनेके सिन्धाय उसके पापक
दूसरा प्रायश्चित्त नहीं है । देखो मित्रलाभ श्लोकः—१६३ ।

३०—निर्मल आत्माही धर्मका क्षेत्र है । जिसमें समस्त इन्द्रियविकारसे छूट,
सबको एक रीतिसे देखा है (१) वह वनमें चलाजाय, या गृहमें रहै, उसके

तदुभय प्राप्यते जगतीवरैः ॥ राहुग्रस्तस्य सोमस्य यथा ज्योत्स्ना न भासते ।
तथा तमोऽभिभूतानां भूतानां नश्यते सुखम्” तत्र यत्सत्यं स धर्मो यो धर्मः
स प्रकाशो, यः प्रकाशस्तत्सुखमिति । तत्र यदन्तः सेऽधर्मो, योऽधर्मस्त-
त्तमो, यत्तमस्तद्दुःखमिति ।

(म० भा० मोक्षधर्म १०९ अ०)

अर्थात्—सत्यही ब्रह्म सत्य विषकी तृप्ति स्थितिका करनेवाला है कभी सत्यके
द्वाराही ज्योतिरुक्त स्वर्गमें पहुचता है । तम असत्यकी मूर्ति है । आत्मा
तमोग्रस्त हो कुगतिको पहुचजाताहै चन्द्रमाके राहुग्रस्त होनेपर जैसे उस-
मेसे चाँदनी प्रकाशित नहीं होती वैसेही आत्माके तमोग्रस्त होनेपर उससे
आनन्दमय सत्यजोति नहीं झलकसकती । जो सत्यहै, वही धर्म है; जो धर्महै
नहीं प्रकाशहै, जो प्रकाशहै, वही स्वर्ग है; और जो स्वर्ग है वही सुख है ।
जो असत्य है, वही अधर्म, जो अधर्म है वही तम, जो तम है, वही नरक;
और जो नरकहै, वही दुःखहै । इसलिये ‘धर्म’ और ‘सत्य’ एकात्मा,
अनन्तमय पदार्थ हैं । केवल नाममात्रका भेदहै ।

२) सर्वत्र समदर्शन,—ब्रह्मज्ञानसे सब पाणिग्रामे समदर्शित ।

लिये सब स्थान धर्मक्षेत्र हैं, जैसे पारस पत्थरके छूनेसे लोहा सुवर्ण होता है, वैसेही पवित्र आत्माके स्पर्श कियेसे सबही स्थान तपोवन होजाते हैं । देखो मित्रलाभ श्लोक.-८७ । ८८ ।

२१-दो दिनके मित्रको पायकर सदाके मित्रको मत भूलो । धन, जन, जीवन और यौवन, कुछभी सदाके लिये साथी नहींहैं । धर्मही अनन्तकालका सखा है (१) देखो मित्रलाभ श्लोक:-६७ । सार्वि श्लोक:-१३४ ।

प्रश्न । “को धर्मः” ? धर्म किसको कहते हैं ?

उत्तर । “भूतदया” अर्थात् सर्व प्राणियोंमें दया करना ।

इसप्रकारसे हितोपदेशमें अनेक उपदेश हैं विष्णुशर्माजीने ये उपदेश ऐसे चतुरतासे संग्रह किये हैं, कि प्रत्येक उपदेश जीवनके मार्गका मार्ग बतानेवाला है । जिसको देखते हैं उसकेही दिखानेकी इच्छा होती है । जिन्होंने सम्पूर्ण हितोपदेश पाठ कियाहै, या करेंगे वेही यह बात समझते हैं और समझेंगे ।

आजकल हम लोगोके लिये हितोपदेश ऐसे नीतिशास्त्रकी कितनी आवश्यकता है, सो उसको अधिक क्या बतावें ! हमारी वर्तमान अवस्था और इन प्राचीन उपदेशोको जिन्होंने एकवार विचारा होगा वेही इस बातको समझेंहोगे । हमारे पूर्वपुरुषोंने जिस नीति और जिस जातिको नमूना बनाया है । केवल एक धर्मही उनकी जड़में प्रतिष्ठित है; अर्थ और कामभी धर्म-मूलमें स्थापितहै, इस कारण धर्मही सहायक है। परन्तु हमने उसके विरुद्ध किया है, धर्मको मूल न बनाय कामकोही मूलमें स्थापित कियाहै, और धर्मकोभी उस कामके मूलमें लगाया है । वस हमारा धर्म, धर्म नहोकर, धर्मका भिसमात्र या कामका सहायक है । और हमारा अर्थ, अर्थ न होकर, अनर्थ होगयाहै । हम किनारेको छोड़ धारमें पड़े, मार्गको

(१) मनुस्मृति चतुर्थअध्याय २२९ । २४० । २४१ । २४२ श्लोक यथा,-
नाऽमुत्र हि सहायार्थं पिता माता च तिष्ठतः । न पुत्रदार न ज्ञातिर्वर्मस्तिष्ठति केवलः॥
एकः प्रजायते जन्तुरेक एव हि लीयते । एकोऽनुभुङ्क्ते सुकृतमेक एव च दुष्कृतम्॥
मृतं शरीरमुत्सृज्य काष्ठलोष्ठसम क्षितौ । विमुखा बान्धवा यान्ति धर्मस्तमनुगच्छति॥
तस्माद् धर्मं सहायार्थं नित्यं सञ्चिनुयाच्छनः । धर्मेण हि सहायन तमस्तरति दुस्तरम् ॥”

ओड कुमार्गमे चलेहै (१) केवल मूलके छोडनेसे हम निर्मूल होतेहैं । इससे हमारी यह दुर्दशा अपने किये पापका फल (२) है । इसके लिये देव दोषी नहीं है (३) पूर्वपुरुषोंके उपदेशवाक्य और अपनी 'दुर्गतिका' विचार करनेसे अति बडे पाखंडीकोभी संतापानलमें दग्ध होना पडताहै । हा ! जो जाति प्राचीन पुरुषोंके महावाक्यको मानकर चलती तो आज मातृहत्या, पितृहत्या, स्त्रीहत्या, भ्रूणहत्या, आत्महत्या इत्यादि भयंकर महापापोंका होना दिनरात न सुनना पडता । सुद्वेदसे जाति ऊजड न होजाती । विग्रहकी अग्निसे यह सुवर्णकी लंका भस्म न होगई होती । अल्पायु, अल्पभोग, रोग व इतने अधिक शोक न पाने पडते । हितोपदेशका उपदेश यही है कि--इस जगत्में सबही मित्रलाभ करो । जो बिना समझेबुझे सुद्वेद और विग्रहसे छिन्न भिन्न होजाओ तो फिर सन्धि अर्थात् मेल मिलाप स्थापित करो । अवश्यही सिद्धि और शक्ति प्राप्त करलोगे ।

“सिद्धिः साध्ये सतामस्तु” । इति ।

बलदेवप्रसाद मिश्र.

-
- (१) आपदा कथित. पन्था इन्द्रिवाणामसयमः । तज्जयं सम्पदा मार्गो येनेष्ट तेन गम्यताम् । (मित्रलाभ २९ श्लोक)
- (२) रोगशोकपरीतापयन्धनव्यसनानि च । आत्मापराधवृक्षस्य फलान्येतानि देदिनाम् ॥ (मित्रलाभ ४२ श्लोक)
- (३) विपत्ता रि दशा प्राप्ता देव गर्ह्यते नरः । आत्मनः कर्मदोषास्तु नैव जानात्प्रवृत्तिः ॥ (सन्धि ३ श्लोक)

हितोपदेश-परिशिष्ट ।



भूमिकामें लिख आये हैं कि, महाभारत, मनुस्मृति, बृहस्पतिनीति, शुक्रनीति, चाणक्यनीति, कामन्दकनीति इत्यादि प्राचीन ग्रन्थोंके प्रबन्धोंसे विष्णुशर्माजीने हितोपदेशके अधिकांश श्लोक संग्रह किये हैं। इन प्रबन्धोंके कोई २ श्लोक हितोपदेशमें अविकल देखेजाते हैं, और कोई २ श्लोक कुछ बदले हुए भी दिखाई देतेहैं। अत एव इस परिशिष्टमें वेहीं सब दिखलाये जाते हैं (१) ।

हितोपदेश, अवतरणिका, श्लोक नं० २ वृद्धचाणक्यमें यथा,-

अर्जयेज्ज्ञानमर्थं च पुमानमरवत्सदा ।

केशोष्विव गृहीतः सन्मृत्युना धर्ममाचरेत् ॥

कथारम्भ, श्लोक नं० १२ वृद्धचाणक्यमें यथा,-

कोऽर्थः पुत्रेण जातेन यो न विद्वान्न भक्तिमान् ।

किं तथा क्रियते धेन्वा या न दोग्ध्री न गुर्विणी ॥

किसी २ पुस्तकमें इस श्लोकका दूसरा अर्द्धभाग इस प्रकारसे है यथा,-

किं तथा क्रियते धेन्वा या न सूते न दुग्धदा ॥

कथारम्भ श्लोक नं० ११६ महाभारत उद्योगपर्व ११३ अध्याय श्लोक नं० २२ में यथा,-

दाने तपसि शौर्ये च यस्य नोच्चारितं यशः ।

विद्यायामर्थलाभे वा मातुरुच्चार एव सः ॥

गरुडपुराण ११५ अध्यायमें यथा,-

शौर्ये तपसि दाने वा यस्य न प्रयितं यशः ।

विद्यायामर्थलाभे वा मातुरुच्चार एव सः ॥

कथारम्भश्लोक नं० १७ चाणक्यमें यथा,-

वरमेको गुणी पुत्रो न च मूर्खशतान्यपि ।

(१) इसप्रकरणसे पाठकगण समझसकेंगे कि-चाणक्य, कामन्दक, विष्णुशर्मा इत्यादि सबहीने महाभारतका आश्रय लियाहै। हमने इससे जिस भारतके श्लोक और अध्यायोंका उल्लेख किया है। उस महाभारतको महाराजा चन्द्रमानने प्रकाशित करा है ॥

एकश्चन्द्रस्तमो हन्ति न च ताराः सहस्रशः ॥

गरुडपुराण ११९ अध्यायमे यथा,—

एको हि गुणवान्पुत्रो निर्गुणेन शतेन किम् ।

चन्द्रो हन्ति तन्मांस्येको न च ज्योतिः सहस्रशः ॥

शुक्रनीति चौथा अध्याय प्रथम प्रकरण श्लोक न० ११४ यथा,—

पित्रोर्निदेशवर्ती यः स पुत्रोऽन्वर्थनामवान् ।

श्रेष्ठ एकस्तु गुणवान् किं शतैरपि निर्गुणैः ॥

कथारम्भ, श्लोक न० १९ महाभारत उद्योगपर्व ३३ अध्याय, श्लोक न०

८९ में यथा,—

अर्थागमो नित्यमरोगिता च प्रिया च भार्या प्रियवादिनी च ।
वश्यश्च पुत्रोऽर्थकरी च विद्या षड्जीवलोकस्य सुखानि राजन ॥

कथारम्भ, श्लोक नं० २० वृद्धचाणक्यमें यथा,—

किं जातैर्वहुभिः पुत्रैः शोकसन्तापकारकैः ।

वरमेकः कुलालम्बी यत्र विश्राम्यते कुलम् ॥

कथारम्भ, श्लोक न० २१ चाणक्यनीतिमें अविकल है । शुक्रनीतिके चतुर्थ
अध्याय प्रथम प्रकरणमें,—“ऋणकारी पिता शत्रुर्माता स्त्री व्यभिचारिणी” इस
कारणसे है । वृद्धचाणक्यके किसी २ पुस्तकमें,—“पिता च ऋणवान् शत्रु-
र्माता शत्रुरशीलिनी” यह पाठान्तर है ।

कथारम्भ, श्लोक नं० २२ वृद्धचाणक्यमें यथा,—

अनभ्यासे विषं शास्त्रमजीर्णे भोजनं विषम् ।

दरिद्रस्य विषं गोष्ठी वृद्धस्य तरुणी विषम् ॥

कथारम्भ, श्लोक न० २३ वृद्धचाणक्यमें यथा,—

आहारनिद्राभयमैधुनानि समानि चैतानि नृणां पशूनाम् ।

ज्ञानं नराणामधिको विशेषो ज्ञानेन हीनाः पशुभिः समानाः

वृद्धचाणक्यका वही ऊपर लिखा पाठ ठीक ज्ञात होता है । कथारम्भ, श्लोक
नं० २६ व २७ वृद्धचाणक्यमें अविकल हैं । कथारम्भ, श्लोक नं० ३२ याज्ञ-
वल्क्य नीतिमें अविकल है ।

महाभारत अनुशासन पर्व ६ अध्याय श्लोक न० ७ में यथा;—

यथा बीजं विनाक्षेत्रमुतं भवति निष्फलम् ।

तथा पुरुषकारेण विना देवं न सिध्यति ॥

कथारम्भ, श्लोक नं० ३८ वृद्धचाणक्यमें यथा,—

माता रिपुः पिता शत्रुर्वालो याभ्यां न पाज्यते ।

सभामध्ये शोभते न हंसमध्ये वको यथा ॥

कथारम्भ, श्लोक नं० ३९ चाणक्यमें अधिकल है, और श्लोक नं० ४ का पाठ चाणक्यकी भिन्न २ पुस्तकोंमें पृथक् २ रीतिसे है, यथा;—“दूर शोभते मूर्खो लम्बमानपटावृतः ” ‘ लम्बशाटपटावृतः’ इत्यादि ।

कथारम्भ, श्लोक नं० ४२ महाभारत वनपर्व प्रथम अध्याय श्लोक नं० २७ यथा;—

बुद्धिश्च हीयते पुंसां हीनैः सह समागमात् ।

मध्यमैर्मध्यतां याति श्रेष्ठतां याति चोत्तमैः ॥

कथारम्भ, श्लोक नं० ४७ “ गुणा गुणज्ञेषु गुणा भवन्ति ” इस स्थानं “गुणा गुणज्ञा गुणिनो भवन्ति ” यह पाठान्तर है ।

मित्रलाभ, श्लोक नं० २ महाभारतमें अनेक स्थलपर है, वनपर्व दूसरे अध्याय श्लोक नं० १६ शान्तिपर्व—मोक्षधर्म ११४ अध्यायके श्लोक नं० ४ और ३३० अध्यायके श्लोक नं० २ को देखो । राजधर्म २९ अध्यायमें ‘भयस्थान शतानि च ’ के स्थानमें ‘ हर्षस्थानशतानि च ’ यह पाठ है ।

मित्रलाभ, श्लोक नं० ६ महाभारतमें प्रायः अविकल है, शान्तिपर्व आपद्धर्म १४० अध्यायके श्लोक नं० ३४ को देखो ।

मित्रलाभ, श्लोक नं० ७ और ८ महाभारतमें प्रायः अविकल है, केवल ‘ धृतिः क्षमा ’ के स्थानमें ‘ क्षमा दृष्टिः ’ यह पाठ है, श्लोक नं० ८ में ‘ महात्मन्येव तिष्ठति ’ इस स्थानमें ‘ नाऽमहात्मसु तिष्ठति ’ यह पाठ है, उद्योगपर्व—३९ अध्याय श्लोक नं० ९६ व ९७ देखो । वनपर्वके दूसरे अध्यायमें इन दो श्लोकोंका पाठ इस प्रकारसे है ।

इज्याध्ययनदानानि तपः सत्यं क्षमा दमः ।

अलोभ इति मार्गोऽयं धर्मस्याष्टविधः स्मृतः ॥

अत्र पूर्वश्चतुर्वर्गः पितृयानपथे स्थितः ।

उत्तरो देवयानस्तु सद्भिराचरितः सदा ॥

मित्रलाभ, श्लोक नं० ११ महाभारत अनुशासन पर्व दानधर्म ११५
अध्यायमें यथा,—

प्राणा यथात्मनोऽभीष्टा भूतानामपि वै तथा ।

आत्मौपम्येन मन्तव्यं बुद्धिमद्भिः कृतात्मभिः ॥

मित्रलाभ, श्लोक न० ३९ महाभारतमें अविकल है, अनुशासनपर्व-दानधर्म
११३ अध्याय श्लोक नं० ९ देखो ।

मित्रलाभ, श्लोक न० १३ वृद्धचाणक्यके किसी २ पुस्तकमें इसप्रकारसे
है यथा,—

मानृतृत्परदारांश्च परद्रव्याणि लोष्टवत् ।

आत्मवत्सर्वभूतानि यः पश्यति स पश्यति ॥

मित्रलाभ, श्लोक न० १९ भगवद्गीतामें अविकल है ।

मित्रलाभ, श्लोक न० १८ के विविध पाठान्तरहैं,—‘नखिनाञ्च नदीनाञ्च
शृङ्गिणा शस्त्रवारिणाम्’ ‘नखिनाञ्च नदीनाञ्च शृङ्गिणा शस्त्रिणां द्विषाम्’ इत्यादि ।
शुक्रनीति तीसरे अध्यायके १४१ श्लोकमें यथा,—

शृङ्गिणां नखिनां चैव दंष्ट्रिणां दुर्जनस्य च ।

नदीनां वसतौ स्त्रीणां विश्वासं नैव कारयेत् ॥

मित्रलाभ, श्लोक नं० २२ का पाठान्तर यथा,—

वृद्धानां वचनं ग्राह्यमापत्काले ह्युपस्थिते ।

सर्वत्रैषां विचारेण भोजनेऽप्यप्रवर्त्तनम् ॥

मित्रलाभ, श्लोक न० २४ महाभारतमें अविकल है । केवल ‘पडेते दुःखभा-
गिन’ के स्थानमें ‘पडेते नित्यदुःखिता’ यह पाठान्तर है, उद्योगपर्व ३३
अध्याय श्लोक न० ८८ जो देखो । श्लोक न० २९ महाभारतमें अविकल है,

केवल 'क्लिश्यन्ते लोभमोहिताः' इस स्थानमें 'क्लिश्यन्तीहाल्पबुद्धयः' यह पाठान्तर है, शान्तिपर्व आपद्धर्म १८५ अध्याय श्लोक नं० १५ देखो । श्लोक नं० २६ महाभारत आपद्धर्म १८५ अध्या० नं० ४ श्लोकमे यथा,—

लोभात्क्रोधः प्रभवति लोभात्कामः प्रवर्तते ।

लोभान्मोहश्च माया च मानस्तम्भः परासुता ॥

मित्रलाभ, श्लोक नं० २९ महाभारत व चाणक्यमें अविकल है ।

” ” नं० ३४ ” उद्योगपर्व ३३ अध्याय श्लोक नं० ८० में और शुक्रनीति तीसरे अध्याय श्लोक नं० ५५ में अविकल है । महाभारत समापर्व ५ अध्याय श्लोक नं० १२६ कुछ अन्तर पायाजाता- है यथा,—

षडनर्था महाराज ! कञ्चित्ते पृष्ठतः कृताः ।

निद्रालस्यं भयं क्रोधो मार्दवं दीर्घसूत्रता ॥

मित्रलाभ श्लोक नं० ३५ बृद्धचाणक्य पृथक्कृपसे यथा,—

लघूनामपि सत्त्वानां समवायो रिपुञ्जयः ।

वर्षाधाराधरो मेघस्तृणैरपि निवार्यते ॥

मित्रलाभ, श्लोक नं० ४१ महाभारत व्रीपर्व दूसरा अध्याय, श्लोक नं० ३३ व ३४ इस प्रकारसे है यथा,—

यस्यां यस्यामवस्थायां यत्करोति शुभाशुभम् ।

तस्यां तस्यामवस्थायां तत्फलं समुपाश्नुते ॥

येन येन शरीरेण यद्यत्कर्म करोति यः ।

तेन तेन शरीरेण तत्तत्फलमुपाश्नुते ॥

मित्रलाभ, श्लोक नं० ४२ बृद्ध चाणक्यमें यथा,—

दारिद्र्यरोगदुःखानि बन्धनव्यसनानि च ।

आत्मापराधवृक्षस्य फलान्येतानि देहिनाम् ॥

श्लोक नं० ४३ मनुस्मृति सातवा अध्याय, श्लोक नं० २१३, और महा-भारत उद्योग पर्व ३७ अध्याय, श्लोक नं० १९ में अविकल है ।

मित्रलाभ, श्लोक न० ५५ महाभारत शान्तिपर्व आपद्धर्म १३८ अध्याय,
श्लोक नं० १६३ में यथा,—

अहमन्नं भवान्भोक्ता दुर्बलोऽहं भवान्वली ।

नावयोर्विद्यते सन्धिवियुक्ते विषमे बले ॥

मित्रलाभमें जो दीर्घकर्णनामक विलावका वृत्तान्त है, वह महाभारत उद्योग-
१५८ अध्याय, उलूकदूताभिगमनपर्व श्लोक नं० १५ से न० ४१ तक,
शिव तपस्वीके वृत्तान्तका कुछ एक रूपान्तरमात्र है ।

मित्रलाभ, श्लोक नं० ५८ महाभारत शान्तिपर्व आपद्धर्म १४०
अध्याय श्लोक नं० ३३ में यथा,—

भीतवत्संविधातव्यं यावद्भयमनागतम् ।

आगतं तु भय दृष्ट्वा प्रहर्त्तव्यमशङ्कया ॥

मित्रलाभ, श्लोक नं० ६०, महाभारत शान्तिपर्व आपद्धर्म १४६ अध्याय,
श्लोक नं० ५ में अविकल है, केवल 'छेतुः पार्श्वगताच्छायाम्' के स्थानमें—
'छेतुमध्यागताच्छायाम्' यह पाठान्तर है । श्लोक नं० ६१ मनुस्मृति तीसरा
अध्याय श्लोक नं० १०१ में और महाभारत उद्योगपर्व ३६ अध्याय श्लोक नं०
१४ में और वनपर्व दूसरा अध्याय श्लोक नं० ५३ में अविकल है । केवल
'एतान्यपि सता गेहे' के स्थानमें 'सतामेतानि गेहेषु' यह पाठान्तर है । मित्रलाभ
श्लोक, नं० ६४, अनेक पुराणोंमें देखा जाता है, महाभारत शान्तिपर्व-मोक्षधर्म
१९१ अध्याय श्लोक नं० १२ में यह ठीक अविकल है, महाभारत-अनुशासन-पर्व
दानधर्म १२६ अध्याय श्लोक नं० २५में पूर्वार्द्धका कुछ एक रूपान्तर है यथा,—

पिण्डदास्तस्य हयिन्ते न च प्रीणाति वै पितृन् ।

अतिथिर्यस्य भग्राशो गृहात्प्रतिनिवर्त्तते ॥

मित्रलाभमें,—'परस्परं विवदमानानामपि प्रमाणशास्त्राणाम् अहिंसा परमो धर्मः
इत्यत्रैकमत्यम्'—जो है इसका प्रमाण महाभारतमें यथा,—

अहिंसा परमो धर्मस्तथाऽहिंसा परं तपः ।

अहिंसा परमं सत्यं यतो धर्मः प्रवर्त्तते ॥

अहिंसा परमो धर्मस्तथाऽहिंसा परो दमः ।

अहिंसा परमं दानमहिंसा परमं तपः ॥

अहिंसा परमो यज्ञस्त्वाहिंसा परमं बलम् ।
 अहिंसा परमं मित्रमहिंसा परमं सुखम् ॥
 अहिंसा परमं सत्यमहिंसा परमं श्रुतम् ।
 सर्वयज्ञेषु वा दानं सर्वतीर्थेषु चाश्लुतम् ॥

इत्यादि । अनुशासन पर्व, दान धर्म, ११६ अध्याय ।

मित्रलाभ, श्लोक न० ६७, मनुस्मृति ८ अध्याय, श्लोक न० १७
 अविकल है ।

मित्रलाभ, श्लोक नं० ७३, महाभारत शान्तिपर्व, आपद्धम १३८ अध्यायमें
 पृथक्स्थानोंमें पृथक् २ रूपसे है, यथा,—

न कश्चित्कस्य चिन्मित्रं न कश्चित्कस्यचिद्रिपुः ।
 अर्थतस्तु निबध्यन्ते मित्राणि रिपवस्तथा ॥
 नास्ति जातु रिपुर्नाम मित्रं नाम न विद्यते ।
 सामर्थ्ययोगाज्जायन्ते मित्राणि रिपवस्तथा ॥
 नास्ति मत्री स्थिरा नाम न च ध्रुवमसौहृदम् ।
 अर्थयुक्त्याऽनुजायन्ते मित्राणि रिपवस्तथा ॥
 कारणात्प्रियतामेति द्वेष्यो भवति कारणात् ।
 अर्थार्थी जीवलोकोऽयं न कश्चित्कस्यचित्प्रियः ॥

इत्यादि । यह श्लोक कामन्दक नीतिके आठवें सर्गमें इसप्रकारसे है । यथा,—

कारणेनैव जायन्ते मित्राणि रिपवस्तथा
 रिपवो येन जायन्ते कारणं तत्परित्यजेत् ॥

मित्रलाभ, श्लोक न० ७४ चाणक्यमें यथा,—

जानीयात्प्रेषणे भृत्यान्वान्धवान्व्यसनागमे ।
 मित्रं चापदि काले च भार्या च विभवक्षये ॥

यही श्लोक गारुडनीतिसारके १०९ अध्यायमें यथा,—

आपत्सु मित्रं जानीयाद्युद्धे शूरं वने शुचिम् ।
 भार्या च विभवे क्षीणे दुर्भिक्षे च प्रियातिथिम् ॥

मित्रलाभ, श्लोक नं० ७५ चाणक्यकी सत्रही पुस्तकोंमें है, किसी २ पुस्तकमें
 पूर्वार्द्धका पाठ यथा,—‘आतुरे व्यसने प्राप्ते दुर्भिक्षे शत्रुसङ्कटे ।’

मित्रलाभ, श्लोक न० ७५ महाभारत उद्योगपर्व १२९ अध्याय श्लोक न० ३९ में यथा,—

सुहृदां हितकामानां यो न तिष्ठति शासने ।

प्राज्ञानां कृतविद्यानां स नरः शत्रुनन्दनः ॥

मित्रलाभ, श्लोक न० ७८ चाणक्यमें अविकल है । केवल 'तादृशं मित्रम्' के स्थानमें 'यत्नतो बन्धुम्' है । हमारी समझमें यही पाठ श्रेष्ठ है, कारण कि 'मित्रम्' पाठ रहनेसे यह क्लीबलिङ्ग शब्दका विशेषण 'कार्यहन्तारम्' और 'प्रियत्रा-दिनम्' ऐसा पुल्लिङ्ग नहीं रहसकता ।

मित्रलाभ, श्लोक न० ८३ व ९० चाणक्यमें अविकल है । श्लोक न० ९७ कामन्दक नीतिके चौथे सर्गमें यथा,—

शुचिता त्यागिता शौर्य्य समानसुखदुःखता ।

अनुरागश्च दाक्ष्यं च सत्यता च सुहृदुणाः ॥

मित्रलाभ, श्लोक न० १००, कामन्दकनीति चतुर्थ सर्गके इन दो श्लोकोंसे संकलित हुआ है, यथा;—

गुणद्वयं परीक्षेत प्रागल्भ्यं प्रतिभां तथा ।

कथायोगेन बुध्येत वाग्मित्वं सत्यवादिताम् ॥

अस्तब्धतामचापल्यं वैराणां चापि कर्तृताम् ।

प्रत्यक्षतो विजानीयाद्भद्रतां शुद्रतामपि ॥

मित्रलाभ, श्लोक न० १०३, शुक्रनीति प्रथम अध्याय श्लोक न० ३८ में यथा,—

न संत्यजेच्च स्वस्थानं नीत्या शत्रुगणं जयेत् ।

स्थानभ्रष्टा नो विभान्ति दन्ताः केशा नखा नृपाः ॥

मित्रलाभ, श्लोक न० १०६, १०७, १०८, १०९, ११०, १११, ११२, वृद्धचाणक्यमें प्रायः अविकल हैं ।

मित्रलाभ, श्लोक न० १२१, मनुस्मृति ९ अध्याय श्लोक न० १३ में उगमग अविकल है, यथा,—

दानं दुर्जनसंसर्गः पत्या च विरहोऽनम् ।

स्वप्नोऽन्यगेहवासश्च नारीसंदूषणानि षट् ॥

मित्रलाभ, श्लोक न० २३ महाभारत अनुशासन पर्व ३९ अध्याय श्लोक न० ९ में यथा;—

न चासां मुच्यते कश्चित्पुरुषो हस्तमागतः ।

गावो नवतृणानीव गृह्णन्त्येता नवं नवम् ॥

मित्रलाभ, श्लोक नं० १२६, चाणक्यमें अविकल है । श्लोक न १२७ मनुस्मृति ९ अध्यायके तीसरे श्लोकमें यथा;—

पिता रक्षति कौमारे भर्ता रक्षति यौवने ।

रक्षन्ति स्थाविरे पुत्रा न स्त्री स्वातंत्र्यमर्हति ॥

यही श्लोक, मनुस्मृति ९ अध्यायके १४८ श्लोकमें प्रकारान्तरसे है, यथा;—

बाल्ये पितुर्वशे तिष्ठेत्पाणिग्राहस्य यौवने ।

पुत्राणां भर्तारि प्रेते न भजेत्स्त्री स्वतंत्रताम् ॥

मित्रलाभ, श्लोक नं० १२८, शुक्रनीतिके तीसरे अध्यायमें यथा;—

मात्रा स्वस्त्रा दुहित्रा वा नात्यन्तैकान्तिकं वसेत् ।

यथा सम्बन्धमाहूयादाभाष्याश्वास्य वैस्त्रियम् ॥

मित्रलाभ, श्लोक नं० १२९ महाभारत अनुशासन पर्व ३९ अध्याय श्लोक न० ८ में यथा;—

उशना वेद यच्छास्त्रं यच्च वेद बृहस्पतिः ।

स्त्रीबुद्ध्या न विशिष्येते तास्तु रक्ष्याः कथं नरैः ॥

मित्रलाभ, श्लोक न० १३२ । १३३ यह दोनो बृद्धचाणक्यमें लगभग अविकल हैं, केवल श्लोक नं० १३३ में 'स तु पण्डितः' के स्थानमें 'स तु जीवति' यह पाठान्तर है । यह दो श्लोक महाभारत शान्तिपर्व राजधर्म ८ अध्याय श्लोक नं० १८ । १९ में प्रायः अविकल हैं, यथा;—

अर्थेनेह विहीनस्य पुरुषस्याल्पमेधसः ।

विच्छिद्यन्ते क्रियाः सर्वा ग्रीष्मे कुसरितो यथा ॥

यस्यार्थास्तस्य मित्राणि यस्यार्थास्तस्य बान्धवाः ।

यस्यार्थाः स पुमाँल्लोके यस्यार्थाः स तु पण्डितः ॥

मित्रलाभ, श्लोक न० १३४ लघुचाणक्यमें यथा;—

अविद्यं जीवनं शून्यं दिक् शून्या चेदबान्धवा ।
पुत्रहीनं गृहं शून्यं सर्वशून्या दारिद्रता ॥

वृद्धचाणक्यमे पाठान्तर यथा,—

अपुत्रस्य गृहं शून्यं दिशः शून्यास्त्वबान्धवाः ।
सर्वस्य हृदयं शून्यं सर्वशून्या दारिद्रता ॥

मृच्छकटिक नाटकके मुखवन्धमे यथा,—

शून्यमपुत्रस्य गृहं चिरशून्यं नास्ति यस्य सन्मित्रम् ।
सर्वस्य दिशः शून्याः सर्वं शून्यं दारिद्रस्य ॥

मित्रलाभ, श्लोक न० १३५ मृच्छकटिक नाटकके प्रथम अकमे यथा,—

दारिद्र्यान्मरणाद्वा मरणं मम रोचते न दारिद्र्यम् ।
अल्पक्लेशं मरणं दारिद्र्यमनन्तकं दुःखम् ॥

मित्रलाभ, श्लोक न० १३७ लघुचाणक्यमे अविकल है । वृद्धचाणक्यमे

पाठभेद है, यथा,—

अर्थनाशं मनस्तापं गृहिणीचरितानि च ।
नचिवाक्यं चाऽपमानं मतिमान्न प्रकाशयेत् ॥

मित्रलाभ, श्लोक नं० १३८, वृद्धचाणक्यमे है, शुक्रनीतिके तीसरे अध्याय
श्लोक न० १२९ मे यथा,—

आयुर्वितं गृहच्छिद्रं मन्त्रमैथुनभेषजम् ।
तपोऽपमानदानानि नवैतानि सुगोपयेत् ॥

मित्रलाभ, श्लोक न० १४३ मृच्छकटिकनाटकके प्रथम अकमे यथा,—

दारिद्र्याद्विभ्रमेति तत्परिगतः प्रभ्रश्यते तेजसो
निस्तेजाः परिभूयते परिभवान्निर्वेदमापद्यते ।
निर्विण्णः शुचमेति शोकविहतो बुध्या परित्यज्यते
निर्बुद्धिः क्षयमेत्यहो निधनता सर्वापदामास्पदम् ॥

मित्रलाभ, श्लोक न० १५२ का पाठान्तर वृद्धचाणक्यमे यथा,—

सन्तोषामृततृप्तानां यत्सुखं शान्तिरेव च ।
न च तद्धनलुब्धानामितश्चेतश्च धावताम् ॥

मित्रलाभ, श्लोक नं० १५८ चाणक्यमें अविकल है, और महाभारतके भी अनेकस्थानोंमें दृष्टि आता है, उद्योग पर्व ३७ अध्याय श्लोक नं० १८ । और १२८ अध्याय श्लोक नं० ४९ में यथा,—

त्यजेत्कुल पुरुषं ग्रामस्यार्थे कुलं त्यजेत् ।

ग्रामं जनपदस्यार्थे आत्मार्ये पृथिवीं त्यजेत् ॥

मित्रलाभ, श्लोक नं० १५९, महाभारत शान्तिपर्व राजवर्म १११ अध्याय श्लोक नं० ३२ में अविकल है । श्लोक नं० १६१ का पाठभेद वृद्धचाणक्यमें इसप्रकार है । यथा,—

संसारकूटवृक्षस्य द्वे फले अमृतोपमे ।

सुभाषितरसास्वादः सङ्गतिः सुजनैः सह ॥

मित्रलाभ, श्लोक नं० १६४ वृद्धचाणक्यमें अविकल है; केवल 'परीवाह'के स्थानमें 'परित्व' पाठभेद है । श्लोक नं० १६८ महाभारत शान्तिपर्व मोक्षवर्म ३२१ अध्यायके श्लोक नं० ३९२ में यथा,—

धनेन किं यन्न ददाति नाश्नुते बलेन किं येन रिपुं न बाधते । श्रुतेन किं येन न धर्ममाचरेत् किमात्मना यो न जितेन्द्रियो वशी ॥

मित्रलाभ, श्लोक नं० १७९ महाभारत उद्योगपर्व ३३ अध्याय श्लोक नं० २७ में व और पर्वोंमें अविकल है । श्लोक नं० १८० वनपर्व ३१२ अध्याय श्लोक नं० ९ में इस प्रकारसे है, यथा,—

पठकाः पाठकाश्चैव ये चान्ये शास्त्रचिन्तकाः ।

सर्वे व्यसनिनो मूर्खा यः क्रियावान्स धार्मिकः ॥

मित्रलाभ, श्लोक नं० १८२ महाभारतके बहुतस्थानोंमें अनेक प्रकारसे है, शान्तिपर्व मोक्षवर्म १७४ अध्यायमें यथा,—

सुखस्यानन्तरं दुःखं दुःखस्यानन्तरं सुखम् ।

सुखदुःखे मनुष्याणां चक्रवत्परिवर्ततः ॥

नक्षत्रवर्मके स्थानान्तरमें यथा,—

एवमेव किलैतानि प्रियाण्येवाऽप्रियाणि च ।

जीवेषु परिवर्तन्ते दुःखानि च सुखानि च ॥

वनपर्वके २८५ अध्यायमे यथा;—

सुखदुःखे हि पुरुषः पर्यायेणोपसेवते ।
न ह्यनन्तं सुखं कश्चित्प्राप्नोति पुरुषर्षभ ॥
सुखमापतितं सेवेदुःखमापतितं वहेत् ।
कालप्रातमुपासीत सस्यानामिव कर्षकः ॥

वनपर्वके २६० अध्यायमे यथा,—

सुखस्यानन्तरं दुःखं दुःखस्यानन्तरं सुखम् ।
पर्यायेणोपसर्पन्ति नरं नेमिमरा इव ॥

मित्रलाभ, श्लोक न० १९० महाभारत वनपर्व दूसरा अध्याय श्लोक न०

५३ में इसप्रकारसे है. यथा,—

अर्थस्योत्पादने चैव पालने च तथा क्षये ।
सहन्ते च महद्दुःखं हन्ति चैवार्थकारणात् ॥

मित्रलाभ, श्लोक न० १९१ महाभारत वनपर्व दूसरा अध्याय श्लोक
न० ४८ में अविकल है । श्लोक न० १९३ महाभारत वनपर्वके दूसरे
अध्यायके श्लोक नं० ३९ में अविकल है । श्लोक न० १९५ महाभारत शान्ति-
पर्व मोक्षधर्म १७७ अध्यायके श्लोक नं० २६ में इस प्रकारसे है, यथा,—

ईहाधनस्य न सुधा लब्धे चिन्ता च भूयसी ।

लब्धनाशो यथा मृत्युर्लब्धं भवति वा न वा ॥

मित्रलाभ, श्लोक न० २०३ कामन्दकनीति चतुर्थसर्ग श्लोक न० ७४ में
अविकल है । श्लोक न० २०४ चाणक्यमें अविकल है । मित्रलाभ, श्लोक न०
२०९ महाभारत—आदिपर्व—सभवपर्व अध्याय ७४ श्लोक न० ७९ में अवि-
कल है । वृद्धचाणक्यमे इतका पाठान्तर यथा,—

सा भार्या या शुचिर्दक्षा सा भार्या या पतिव्रता ।

सा भार्या या पतिप्रीता सा भार्या या प्रियंददा ॥

श्लोक न० २१० चाणक्यमें अविकल है । श्लोक न० २११ महाभारत
शान्तिपर्व आपद्धर्मके १४८ अध्यायमे इस प्रकारसे है । यथा,—

न सा स्त्री ह्यभिमन्तव्या यस्यां भर्ता न तुष्यति ।

तुष्टे भर्तारि नारीणां तुष्टाः स्युः सर्वदेवताः ॥

अग्निसाक्षिकमित्येव भर्ता हि दैवतं परम् ।

मित्रलाभ श्लोक नं० २१४ महाभारत शान्तिपर्व राजवर्म ५७ अध्यायके ४० न० श्लोकमें अविकल है, केवल, 'लोकेऽस्मिन्' के स्थानमें 'लोकस्य' यह पाठभेद है। श्लोक न० २१५; महाभारत व कामन्दनीति इत्यादिके अनेक स्थानोंमें, अनेक प्रकारसे देखाजाता है, शान्तिपर्व राजवर्म ७५ अध्यायमें यथा,—

पर्जन्यमिव भूतानि महाद्रुममिव द्विजाः ।

नरास्तमुपजीवन्ति नृपं सर्वार्थसाधकम् ॥

मित्रलाभ, श्लोक नं० २१६, कामन्दनीति द्वितीयसर्ग श्लोक न० ४३ प्रायः अविकल है, परन्तु किञ्चित् पाठभेद है, यथा,—

नियतविषयवर्त्ती प्रायशो दण्डयोगा-

ज्जगति परवशेऽस्मिन्दुर्लभं साधुवृत्तः ।

कृशमथ विकल वा व्याधितं वाऽधनं वा

पतिमिव कुलनारी दण्डभीत्याऽभ्युपैति ॥

मनुस्मृति ७ अध्याय श्लोक न० २२ भी इसके अनुसार है, यथा,—

सर्वो दण्डजितो लोको दुर्लभो हि शुचिर्नरः ।

दण्डस्य हि भयात्सर्वं जगद्भोगाय कल्पते ॥

मित्रलाभ, श्लोक न० २२२ के अनुरूप श्लोक, महाभारत शान्तिपर्व राजवर्म २७ अध्यायमें यथा,—

सर्वे क्षयान्ता निचयाः पतनान्ताः समुच्छ्रयाः ।

संयोगा विप्रयोगान्ता मरणान्तं हि जीवितम् ॥

मोक्षवर्म ३३० अध्यायमें भी इसप्रकारसे है। मित्रलाभ श्लोक न० २२९ चाणक्यमें अविकल है। सुहृद्भेद, श्लोक न० ३ चाणक्यमें अविकल है। श्लोक न० ६ मावक्यके शिशुपालवध काव्यके दूसरे सर्ग श्लोक न० ३२ में अविकल है। श्लोक न० ७ महाभारत उद्योगपर्व १३३ अध्याय श्लोक नं० २९ में अविकल है। केवल, 'निरुत्साह निरानन्दनम्' स्थानमें 'निरामयं निरुत्साहम्' यह पाठभेद है। श्लोक न० ८ मनुस्मृति ७ अध्याय श्लोक न० ९९ व १०१ में लगभग अविकल है यथा,—

अलब्धं चैव लिप्सेत लब्धं रक्षेत्रयत्नतः ।

रक्षितं वर्द्धयेच्चैव वृद्धं पात्रेषु निक्षिपेत् ॥

अलब्धमिच्छेद्दण्डेन लब्धं रक्षेदवेक्षया ।

रक्षितं वर्द्धयेद्वृत्त्या वृद्धं दानेन निक्षिपेत् ॥

सुहृद्भेद श्लोक नं० ९ के पूर्वार्द्धका पाठभेद वृद्धचाणक्यमें यथा,—‘ल्लोके-
न वा तदर्थेन तदर्द्धाक्षिरेण च’ । श्लोक नं० १० व ११ वृद्धचाणक्यमें
अविकल है । श्लोक नं० १३ में ‘साध्यसिद्धिर्विधीयताम्’ के स्थानमें ‘साध्ये
सिद्धिर्विधीयेत’ यह पाठभेद है । श्लोक नं० १५ महाभारत अनुशासन पर्व
दानधर्म १६३ अध्यायके श्लोक नं० ११ में यथा;—

न प्रातकालो म्रियते विद्धः शरशतैरपि ।

तृणाग्नेणापि संस्पृष्टः प्रातकालो न जीवति ॥

सुहृद्भेद, श्लोक नं० ४७ अनेक पुराणोंमें मिलता है, इसके अपरार्द्धका
पाठान्तर मत्स्यपुराणके १९४ अध्यायमें यथा,—‘नेत्रवक्त्राविकारैश्च गृह्य-
तेऽन्तर्गत मन’ । श्लोक नं० ४८ वृद्धचाणक्यमें अविकल है । श्लोक नं० ४९
महाभारत उद्योगपर्व ३३ अध्याय, श्लोक नं० ४० में यथा,—

अनाहूतः प्रविशति अपृष्टो बहु भाषते ।

अविश्वस्ते विश्वसिति मूढचेता नराधमः ॥

सुहृद्भेद, श्लोक नं० ५२ कामन्दकनीति ५ सर्ग श्लोक नं० २२ में यथा,—

कोऽत्रेत्यहमिति ब्रूयात्सम्यगाज्ञापयेति च ।

आज्ञां चावितथीकुर्प्याद्यथाशक्त्या विलम्बितम् ॥

सुहृद्भेद, श्लोक नं० ५६ । ५७ । ५८ में जो अनुरक्त और विरक्त प्रभुका
उद्घाटन है, वह मत्स्यपुराण राजधर्म १९० अध्यायमें कुछ एक बदला हुआ पाया-
जाता है । श्लोक नं० ६१ महाभारत उद्योगपर्व ३९ अध्यायके श्लोक नं० २
श्रापः अविकल है, यथा,—

अप्रातकालं वचनं बृहस्पतिरपि ब्रुवन् ।

लभते बुद्धयवज्ञानमवमानं च भारत ॥

सुहृद्भेद, श्लोक नं० ६२ शुक्रनीति द्वितीय अध्यायके श्लोक नं० २२१ में
श्रापः अविकल है, केवल ‘अपृष्टेनापि वक्तव्यं मृत्युनेन हितमिच्छता’—इस स्था-

नमें 'अपृष्टोऽपि हितान्वेषी त्र्यार्कत्याणभाषितम्' यह पाठान्तर है । श्लोक न० ६६ वृद्धचाणक्यमें प्रायः अविकल है, केवल 'पादेयु' के स्थलमें 'पादप्रे पाठान्तर है, किसी २ पुस्तकमें 'क्रयविक्रयवेलायाम्' के स्थानमें 'यथैवास्ते तथैवास्ताम्' यह पाठान्तर देखाजाता है । श्लोक न० ६९ महाभारत उद्योगपर्व ३३ अध्याय श्लोक न० ६९ प्रायः अविकल है, केवल 'तथैवैतान्' के स्थानमें 'यथावत्तान्' यह पाठान्तर है । श्लोक न० ७३ में बुद्धिमाननुरक्तोऽयमिहो भयगुणो जनः' इस स्थानमें 'बुद्धिमाननुरक्तोऽयमय गूर इतो भयम' यह पाठान्तर दृष्टि आता है ।

सुहृद्भेदेके श्लोक न० ८० । ८१ दोनों, मनुस्मृति अध्याय श्लोक नं० ११ । १२ में अविकल है, केवल 'पद्मास्ते' के स्थलमें 'पद्मा श्रीः' यह पाठभेद है । श्लोक न० ८६ मावकविके शिशुपालवधकाव्यके सौलह्ये सर्गके श्लोक न० २९ में अविकल है । सुहृद्भेद, श्लोक नं० ८९ से श्लोक न० १०५ तकमें जो राजाकी कोषरक्षाव्यवस्था, और अनुजीवीलोगोंके कार्य देखनेकी व्यवस्था है, वह कामन्दकनीति, शुक्रनीति, आदिके अनेक स्थानसे सारसंकलन करके ग्रहण कीगई है । श्लोक न० १०८ कामन्दकनीति ९ सर्ग श्लोक न० ८२ में प्रायः अविकल है, यथा,—

आयुक्तकेभ्यश्चोरेभ्यः परेभ्यो राजवल्लभात् ।

पृथिवीपतिलोभाच्च प्रजानां पञ्चधा भयम् ॥

सुहृद्भेद, श्लोक नं० ११० महाभारत—आदिपर्व—सभयपर्व—दुष्यन्तोपाख्याने और महाभारतके दूसरे स्थानोंमेंभी अविकल है । श्लोक न० ११३ महाभारत उद्योगपर्व ४० अध्याय, श्लोक न० ७ में, व अनुशासनपर्व ३८ अध्याय श्लोक नं० २९ में अविकल है । श्लोक न० ११७ लघुचाणक्यमें अविकल है, वृद्धचाणक्यमें पाठान्तर यथा,—'आहारो द्विगुणः स्त्रीणाम्' के स्थानमें 'स्त्रीणां द्विगुण आहारः', 'बुद्धिस्तासां चतुर्गुणा' के स्थलमें 'लज्जा चापि चतुर्गुणा', 'पङ्गुणो व्यवसायश्च' के स्थानमें 'साहस पङ्गुणश्चैव' पाठभेद है । श्लोक न० ११९ । १२० चाणक्यमें अविकल है । श्लोक न० १२९, मुद्राराक्षसनाटकके चौथे अंकमें अविकल है । श्लोक न० १३३, महाभारत—उद्योगपर्व ३७ अध्याय श्लोक न० १६ में यथा,—

सुलभाः पुरुषा राजन्सततं प्रियवादिनः ।

अप्रियस्य तु पथ्यस्य परिणामः सुखावहः ॥

सुहृद्भेद, श्लोक न० १४१, महाभारत-शान्तिपर्व-राजधर्म ८९ अव्याय
श्लोक न० २९ में यथा,—

न परस्य प्रवादेन परेषां दण्डमर्पयेत् ।

आगमानुगमं कृत्वा बधनीयान्मोक्षयेत् वा ॥

सुहृद्भेद, श्लोक न० १४९, शिशुपालवधकाव्यके दूसरे सर्गमें अविकल है ।
श्लोक न० १४६, चाणक्य और महाभारतके पृथक् २ स्थानोंमें पृथक् २
रूपसे है, शान्तिपर्व-आपद्धर्म १४० अध्याय श्लोक न० ३० में यथा,—

दण्डेनोपनतं शक्तं यो राजा न नियच्छति ।

स मृत्युमुपगृह्णाति गर्भमश्वतरी यथा ॥

सुहृद्भेद, श्लोक न० १५१ वृद्धचाणक्यमें है, 'को वास्ति राज्ञां प्रियः' के
स्थलमें 'को नाम राजप्रियः', 'कः कालस्य भुजान्तर न च गतः', के स्थलमें
'कः कालस्य न गोचरत्वमगमत्' इत्यादि पाठान्तर हैं ।

सुहृद्भेद, श्लोक न० १६८, महाभारत-स्त्रीपर्व-दूसरा अव्याय श्लोक
० १४ में इस प्रकारसे है यथा,—

हतोऽपि लभते स्वर्गं हत्वा च लभते यशः ।

उभयं नो बहुगुणं नास्ति निष्फलता रणे ॥

मनुस्मृति, सातवा अध्याय, श्लोक न० ८९ में यथा,—

आहवेषु मिथोऽन्योन्यं जिघांसन्तो महीक्षितः ।

युध्यमानाः परं शक्त्या स्वर्गं यान्त्यपराङ्मुखाः ॥

सुहृद्भेद, श्लोक न० १७७ महाभारत-शान्तिपर्व-आपद्धर्म १४० अव्याय
श्लोक न० १४७ में इसप्रकारसे है, यथा,—

पुत्रो वा यदि वा भ्राता पिता वा यदि वा सुहृत् ।

अर्थस्य विघ्नं कुर्वाणा हन्तव्या भूतिमिच्छता ॥

विग्रह, श्लोक न० २।३ कामन्दकनीति प्रथम सर्ग श्लोक नं० १०।१२ अविक्ल है, ओर श्लोक न० २ का शुक्रनीति प्रथम अध्याय श्लोक न० ६९ अविक्ल है। श्लोक न० ४ शुक्रनीति चतुर्थ अध्याय, प्रथम प्रकारण श्लोक न० १९ में इसप्रकारसे है, यथा,—

उपदेशो हि मूर्खाणां क्रोधायैव शमाय न ।

पयःपानं भुजङ्गानां विषायैवामृताय न ॥

विग्रह, श्लोक न० ७ माघकाविके शिशुपालवधकाव्यके दूसरे सर्गके श्लोक न० ४४ में अविक्ल है। श्लोक न० १०।११ वृद्धचाणक्यमें अविक्ल है श्लोक न० १६ कामन्दकनीति १२ सर्ग श्लोक न० ८ में इसप्रकारसे है, यथा,—

उद्यतेष्वपि शस्त्रेषु यथोक्तं शासनं वदेत् ।

रागापरागौ जानीयात्प्रकृतीनां च भर्त्सरि ॥

विग्रह श्लोक न० २१ में 'प्रसाद कुरुते पत्युः संपत्तिं नाभिवाञ्छति' क जगह अनेक पुस्तकोंमें 'प्रसाद कुरुते भर्तुः संपत्तिं नाभिजानता' यह पा देखाजाताहै, परन्तु अर्थ न लगनेसे यह अग्राठ जानपडताहै। श्लोक न० २१ वृद्धचाणक्यमें अविक्ल है।

श्लोक न० २७।२८। २९ महाभारत और अनेक पुराणोंमें कुछ २ बदले हुए हैं इनमें श्लोक न० २७ का महाभारत अनुशासनपर्व-दानवर्म १४६ अध्याय श्लोक न० ३९ में इसप्रकारसे है, यथा,—

परुषाण्यपि चोक्ता या दृष्टा क्रुद्धेन चक्षुषा ।

सुप्रसन्नसुखी भर्तुर्या नारी सा पतिव्रता ॥

विग्रह, श्लोक नं० ३० का शेषार्द्ध अगिराजीके वचनमें कुछ एक बदला हुआ देखाजाताहै; यथा—'तावत्कालं वसेत्सर्गं भर्त्तार याऽनुगच्छति' वे स्थानमें अङ्गिराजीका वचन 'तावन्त्यवशानि सा स्वर्गं भर्त्तार याऽनुगच्छति' इसप्रकारसे है। श्लोक नं० ३१ अङ्गिराजीके वचन और महाभारतमें अविक्ल है। श्लोक नं० ३३ मनुस्मृतिके पंचम अध्याय श्लोक न० १९१ में अविक्ल

हे । श्लोक न० ३८ कामन्दकनीति—द्वादशसर्ग—श्लोक नं० १३ में प्रायः अविकल है, केवल 'तीर्थाश्रमसुरस्थाने' इस स्थानमें 'तीर्थाश्रमाश्रयस्थाने' और 'सर्वदेत्' के स्थानमें 'सर्वसेत्' यह पाठान्तर है । श्लोक नं० ३९ गरुडपुराणके ११४ अध्यायमें इसप्रकारसे है, यथा,—

षट्कर्णो भिद्यते मन्त्रश्चतुष्कर्णश्च धार्यते ।
द्विकर्णस्य तु मन्त्रस्य ब्रह्माऽप्येको न बुध्यते ॥

विग्रह, श्लोक न० ४० महाभारत आश्रमवासिकर्ष ९ अध्याय श्लोक न० २४ में प्रायः अविकल है, यथा,—

मन्त्रभेदे हि ये दोषा भवन्ति पृथिवीक्षिताम् ।
न ते शक्याः समाधातुं कथञ्चिदिति मे मतिः ॥

यही कालिकापुराणके ८९ अध्यायमें इसप्रकारसे है, यथा,—

दूषणं मन्त्रभेदेषु नृपाणां यद्विजायते ।
न तच्छक्यं समाधातुं दक्षैर्नृपशतैरपि ॥

विग्रह, श्लोक न० ४२ । ४३ मनुस्मृति सप्तम अध्याय श्लोक न० १९८ । १९९ में प्रायः अविकल है;—

साम्रा दानेन भेदेन समस्तैरथवा पृथक् ।
विजेतुं प्रयतेतारीन्न युद्धेन कदाचन ॥
अनित्यो विजयो यस्माद्दृश्यते युध्यमानयोः ।
पराजयश्च संग्राप्ते तस्माद्युद्धं विवर्जयेत् ॥

इसका अनुरूप श्लोक महाभारत—शान्तिपर्व—राजवर्म ६९ अध्यायमें यथा,—

वर्जनीयं सदा युद्धं राज्यकामेन धीमता ।
उपायैस्त्रिभिरादानमित्युवाच बृहस्पतिः ॥
सान्त्वेन तु प्रदानेन भेदेन च नराधिपः ।
यमर्थं शक्नुयात्प्राप्तुं तेन तुष्येत पंडितः ॥

विग्रह, श्लोक नं० ४२ का शेपर्द अर्थात्—'हस्तिना सह युद्धं हि नराणां पत्युमाश्नेत्' । इन जगद् अनेक पुस्तकोंमें 'न युद्धं हस्तिना सार्द्धं नराणां' ।

(३४०)

हितोपदेश-

पादयुद्धवत् ' यह पाठ है । विप्रह श्लोक न० ५१ का कामन्दकनीति १० सर्ग श्लोक नं० ३९ में प्रायः अविकल है, यथा,—

कौर्मसङ्कोचमास्थाय प्रहारमपि मर्षयेत् ।
काले प्राप्ते तु मतिमानुत्तिष्ठेत्कूरसर्पवत् ॥

यही मत्स्यपुराणके १८९ अध्यायमें यथा,—‘गूहेत्कूर्म ईवाङ्गानि रक्षेद्वि-
वरमात्मनः’ इत्यादि । इसका अनुरूप श्लोक, महाभारत शान्तिपर्व—आपद्धर्म
१४० अध्याय, श्लोक नं० २४ में यथा,—

नात्मच्छिद्रं रिपुर्विद्याद्विद्याच्छिद्रं परस्य तु ।
गूहेत्कूर्म ईवाङ्गानि रक्षेद्विवरमात्मनः ॥
वक्वच्चिन्तयेदर्थान्सहवच्च पराक्रमेत् ।
वृक्वच्चालुम्पेत शरवच्च विनिष्पतेत् ॥

विप्रह, श्लोक नं० ५३ मनुस्मृति सातवा अध्याय, श्लोक न० ७४ में
अविकल है, कालिका पुराण ८९ अध्यायमें यह कुछ एक बदला हुआ
है, यथा;—

शतमेको योधयति दुर्गस्थो यो धनुर्धरः ।
शतं दश सहस्राणि तस्मादुर्गं प्रशस्यते ॥

विप्रह, श्लोक न० ६२ कामन्दक नीति अष्टम सर्ग न० ६२ श्लोकमें प्रायः
विकल है, यथा;—

छिद्रं कर्म च वित्तं च विजानाति निजो रिपुः ।
दहत्यन्तर्गतश्चैव शुष्कवृक्षमिवानलः ॥

विप्रह श्लोक नं० ६४ महाभारत उद्योगपर्व ३५ अध्याय श्लोक न० ५८में
प्रायः अविकल है, यथा,—

न सा सभा यत्र न सन्ति वृद्धा न ते वृद्धा येन वदन्ति
धर्मम् । नासौ धर्मो यत्र न सत्यमास्ति न तत्सत्यं यच्छ-
लेनाभ्युपेतम् ॥

विग्रह, श्लोक न० ६७ चाणक्यमें अविकल है, श्लोक न० ६९ कामन्द-
नीति दशम सर्ग श्लोक नं० २८ में प्रायः अविकल है, यथा;—

भूमिर्भिन्नं हिरण्यं च विग्रहस्य फलत्रयम् ।

यदैतन्नियतं भावि तदा विग्रहमाचरेत् ॥

विग्रह, श्लोक न० ७२ । ७३ । ७४ । ७५ यह चार कामन्दकनीति
२८ सर्ग ४४ । ४५ । ४६ । ४७ इन चार श्लोकोसे प्रायः अविकल ग्रहण
किये गये हैं । कामन्दकनीतिसे यह चार श्लोक यथा;—

नद्यद्रिवनदुर्गेषु यत्र यत्र भयं भवेत् ।

सेनापतिस्तत्र तत्र गच्छेद्ब्रूहीकृतैर्बलैः ॥

नायकः पुरतो यायात्प्रवीरपृतनावृतः ।

मध्ये कलत्रं स्वामी च कोषः फलगु महद्धनम् ॥

पार्श्वयोः समयोरश्वा वाजिनां पार्श्वयो रथाः ।

रथानां पार्श्वयोर्नागा नागानां चाटवीबलम् ।

पश्चात्सेनापतिः सर्वं पुरस्कृत्य कृती स्वयम् ।

यायात्सम्बद्धसैन्यौघः खिन्नानाश्वासयञ्छनैः ॥

विग्रह, श्लोक न० ७६ इत्यादि कईएक श्लोकोंके मिळता श्लोक महाभारत
शान्तिपर्व—राजधर्म १०० अध्यायमें यथा;—

अकर्दमामनुदकाममर्यादामलोष्ठकाम् ।

अश्वभूमिं प्रशंसन्ति ये युद्धकुशला जनाः ॥

अपङ्कगर्तरहिता रथभूमिः प्रशस्यते ।

नीचद्रुममहाकक्षा सोदका हस्तियोधिनाम् ॥

बहुदुर्गा महाकक्षा वेणुवेत्रसमाकुला ।

पदातीनां क्षमा भूमिः पर्वनोपवनानि च ॥

पदातिबहुला सेना दृढा भवति भारत ।

रथाऽश्वबहुला सेना सुदिनेषु प्रशस्यते ॥

पदातिनागबहुला प्रावृट्काले प्रशस्यते ।

गुणानेतान्प्रसंख्याय देशकालौ प्रयोजयेत् ॥

इत्यादि । विग्रह, श्लोक नं० ७९ कामन्दकनीति अष्टादश सर्ग, श्लोक नं० २२ । २३ का संक्षेपमात्र है, यथा,—

अविचित्तं कोपभयादभ्यासनरिपोर्वलम् ।
वासयेत्कर्षयेच्चैनं दुर्गकंटकशोधनैः ॥
नित्यमाटविकं सैन्यं दुर्गकंटकशोधनैः ।
परदेशप्रवेशे च पुरा कुर्यात् पण्डितः ॥

विग्रह, श्लोक नं० ८१ महाभारत भीष्मपर्व ४२ अध्यायमें इस प्रकारसे है, यथा,—

अर्थस्य पुरुषो दासो दासस्त्वर्थो न कस्यचित् ।
इति सत्यं महाराज बद्धोऽस्यर्थेन कौरवैः ॥

विग्रह, श्लोक नं० ८३ कामन्दक नीति १८ सर्ग श्लोक नं० ३३ । ३४ इन दोनोंका संक्षेपमात्र है, यथा,—

प्रवीरपुरुषैरतौस्तिष्ठेयुः परिवारिताः ।
अभेदेन च युद्धेयैर्ब्रक्षेयुश्च परस्परम् ॥
फलसैन्यस्य यत्किञ्चिन्मध्ये व्यूहस्य तद्भवेत् ।
युद्धवस्तु च यत्किञ्चित्प्रायस्तज्जघने भवेत् ॥

विग्रह, श्लोक नं० ८३ का शेषार्द्ध मनुस्मृति सप्तम अध्यायके श्लोक नं० १८९ के पूर्वार्द्धसे अविकल ग्रहण कियागयाहै । मनुका श्लोक, यथा,—

उपरुध्यारिमासीत् राष्ट्रं चास्योपपीडयेत् ।
दूषयेच्चास्य सततं यवसान्नोदकेन्धनम् ॥

विग्रह, श्लोक नं० ८४ का मनुस्मृति सप्तम अध्यायके श्लोक नं० १८२ में अविकलहै, यथा,—

स्यन्दनाश्वैः समे युध्येदनुपे नौद्विपैस्तथा ।
वृक्षगुल्मावृते चापैरसिचर्मायुधैः स्थले ॥

विग्रह, श्लोक नं० ८५ का मनुस्मृति सप्तम अध्यायके श्लोक नं० १९७ के पूर्वार्द्धसे अविकल गृहीत हुआहै । श्लोक नं० ८६ कामन्दकनीति नवम सर्ग श्लोक नं० ६७ में प्रायः अविकलहै, यथा,—

युवराजेन सन्धाय प्रधानपुरुषेण वा ।

ततः प्रैकोपं जनयेदभियोक्तुः स्थिरात्मनः ॥

विग्रह, श्लोक नं ८७ कामन्दकनीति अठारहवा सर्गके श्लोक नं० ६२ में इस प्रकारसे है, यथा,—

मृगयासम्प्रयुक्तं वा हन्याच्छक्रं व्यपाश्रयः ।

अथवा गोप्रहाकृष्ट्या तल्लक्ष्यं मार्गबन्धनात् ॥

विग्रह, श्लोक नं० ९९।१०० यह दो माघकविके बनाये शिशुपालवध काव्यके दूसरे सर्गमें अविकल है । श्लोक नं० १०४ नागानन्दनाटकमें यह अविकल है, यथा,—

जायन्ते च म्रियन्ते च मादृशाः क्षुद्रजन्तवः ।

परार्थबद्धकक्षाणां त्वादृशामुद्रवः कुतः ॥

विग्रह श्लोक नं० १०९, महाभारत शान्तिपर्व राजधर्म ७० अध्यायके श्लोक नं० ४ मे अविकल है, केवल 'दाता सत्पात्रवर्षी स्यात्' के स्थानमें 'दाता नाऽपात्रवर्षी स्यात्' पाठभेद है । श्लोक नं० ११० कामन्दकनीतिमें आठवें सर्गके श्लोक नं० १९ से अविकल ग्रहण किया गया है । यह श्लोक नं० १११ । ११२ । ११३ । ११४ के चार कामन्दकनीति अष्टादशसर्गके श्लोक नं० ९० । ९१ । ९२ । और ६२ से प्रायः अविकल लिये गये हैं; कामन्दकनीतिके वह चार श्लोक नीचे लिखे हैं, यथा,—

कन्दराशैलगहननिम्नगावनसंकटे ।

दीर्घेऽध्वनि परिश्रान्तं क्षुत्पिपासाहिमक्लमम् ॥

व्याधिदुर्भिक्षमरकैः पीडितं दस्युविद्रुतम् ।

पंकपांशुजलक्लिन्नं व्यस्तं पुञ्जीकृतं पयि ॥

प्रलुप्तं भोजनव्यग्रमभूमिष्ठमसंस्थितम् ।

चौराग्निभयविवस्तं वृष्टिवातसमाहितम् ॥

अवस्कन्दमयाद्रात्रौ प्रजागरकृतश्रमम् ।

अवसन्नाहकश्रान्तमपराहे विनाशयेत् ॥

विग्रह श्लोक न० ११९, महाभारत-उद्योगपर्व ३४ अध्याय श्लोक न० १२ में अविकल है । मनुस्मृति और कामन्दकनीति इत्यादिके जिन श्लोकोंमें व्यसनके विषयमें लिखा है, यह ११८ श्लोक उसकाही सक्षेपमात्र है । श्लोक न० १२० अनेक प्राचीन प्रवचनोंमें देखाजाता है । १२२ नं० श्लोक चाणक्यमें अविकल है । श्लोक नं० १२३ महाभारत-उद्योगपर्व ३८ अध्याय श्लोक नं० ३० में प्रायः अविकल है, यथा;—

दैवतेषु च यत्नेन राजसु ब्राह्मणेषु च ।

नियन्तव्यः सदा क्रोधो बालवृद्धातुरेषु च ॥

उद्योगपर्व छत्तीस अध्यायमें औरप्रकारसे, यथा,—

ब्राह्मणेषु च ये शूराः स्त्रीषु ज्ञातिषु गोषु च ।

वृन्तादिव फलं पक्वं धृतराष्ट्र पतन्ति ते ॥

अवध्या ब्राह्मणा गावो ज्ञातयः शिशवः स्त्रियः ।

येषां चान्नानि भुञ्जीत ये च स्युः शरणागताः ॥

विग्रह, श्लोक नं० १२९, माघकविप्रणीत शिशुपालवध काव्यके दूसरे सर्गमें अविकल है । नं० १२९ और १३० के यह दो श्लोक, महाभारत-शान्तिपर्व राजघर्मके १०२ अध्यायमें श्लोक नं० २० । २१ से कुछ बदलकर ग्रहण किये हैं, महाभारतके यह दो श्लोक यथा;—

परस्परज्ञाः संहृष्टास्त्यक्तप्राणाः सुनिश्चिताः ।

अपि पंचशतं शूरा मृदन्ति परवाहिनीम् ॥

अपि वा पञ्च षट् सप्त संहताः कृतनिश्चयाः ।

कुलीनाः पूजिताः सम्यग्विजयन्तीह शात्रवान् ॥

विग्रह, श्लोक नं० १३२, कामन्दकनीति चतुर्थ सर्गके श्लोक नं० २४ का कुछ एक बदल है, कामन्दकनीतिका वह श्लोक यथा,—

त्यागः सत्यं च शौर्यं च त्रय एते महागुणाः ।

प्राप्नोति हि गुणान्सर्वानितैर्युक्तो नराधिपः ॥

विग्रह, श्लोक नं० १३४ महाभारत उद्योगपर्व ३८ अध्याय श्लोक नं० ४३ में इसप्रकारसे है, यथा;—

यत्र स्त्री यत्र कितवो बालो यत्रानुशासिता ।

मज्जन्ति तेऽवशा राजन्नद्यामश्मप्लवा इव ॥

विग्रह, श्लोक न० १३५ के पूर्वार्द्धमे—‘हर्षक्रोधौ यतौ यस्य कोपस्त्वल्पव्ययेन च’ । इस स्थानमें—‘हर्षक्रोधौ समौ यस्य शास्त्रार्थे प्रत्ययस्तथा’ । यह पाठभी किसी २ पुस्तकमें देखाजाता है । श्लोक न० १३७ ‘मज्जतोऽकार्यसागरे’ के स्थानमें ‘सकीर्णस्येव दन्तिनः’ और ‘सुशिष्टैरेव दीयते’ के स्थानमें ‘सुहृत्सचिवचे-
ष्टितम्’ यह पाठ भी किसी २ पुस्तकोंमें है । विग्रह श्लोक न० १३८ में ‘वनात्तु प्रच्युतः सत्यम्’ के स्थानमें किसी पुस्तकके बीच ‘वनादिनिर्गतः शूरः’ ह पाठ है, और सम्पूर्ण श्लोकका पाठान्तर, यथा,—

नक्रः स्वस्थानमाश्रित्य गजेन्द्रमपि कर्षति ।

स एव प्रच्युतः स्थानाच्छुनापि परिभूयते ॥

विग्रह, श्लोक नं० १४२ महाभारत शान्तिपर्व आपद्धर्म १४० अध्याय श्लोक न० १२ मे प्रायः अविकल है; यथा,—

सुमंत्रितं सुविक्रान्तं सुयुद्धं सुपलायितम् ।

आपदास्पदकालेन कुर्वीत न विचारयेत् ॥

विग्रह, श्लोक न० १४४ वेणीसहार नाटकमें अविकल है । श्लोक नं० १४६ अनेक प्राचीन प्रबन्धोंमें कुछ २ बदला हुआ है, कामन्दकमें यथा,—

स्वाम्यमात्यश्च राष्ट्रं च दुर्गं कोषो बलं सुहृत् ।

परस्परोपकारीदं सप्ताङ्गं राज्यमुच्यते ॥

पौरश्रेण्या सहाष्टाङ्गमपि राज्यं प्रकीर्तितम् ।

अनरकोपमे यथा,—

स्वाम्यमात्यसुहृत्कोपराष्ट्रदुर्गबलानि च ।

राज्याङ्गानि प्रकृतयः पौराणां श्रेणयोऽपि च ॥

शब्दरत्नावलीमें यथा,—

स्वाम्यमात्यः सुहृत्कोषो राष्ट्रदुर्गवलं तथा ।

पौरश्रेणी च राज्याङ्गं प्रकृतिश्च भवेद्द्वयम् ॥

विग्रह, श्लोक न० १४८ कामन्दकनीति चतुर्थसर्ग, श्लोक न० ४२ में इसप्रकार है, यथा,—

नरेश्वरे जगत्सर्वं निमीलति निमीलति ।

सूर्योदये यथाऽम्भोजं तत्प्रबोधे प्रबुध्यते ॥

विग्रह, श्लोक न० १९० । १९१ यह दो श्लोक महाभारत और पुराण इत्यादिके अनेक स्थानोंमें कुछ २ पाठभेदसे लिखे हुए हैं ।

माधि प्रकरण—श्लोक नं० ९ से आगतविधाता, प्रत्युत्पन्नमति, व यद्विष्यनामक तीन मत्स्योक्तों जो कथा हैं,—वह महाभारत—शान्तिपर्व—आपद्धर्मके १३७ अध्यायसे ली गई हैं । महाभारतमें यह कथा श्लोकवद्ध है, और हितोपदेशके बीच गद्यमें लिखी हुई हैं, इन कथाओंके सूचनार्थ प्रथम श्लोक दोनों ग्रन्थोंमें ही प्रायः अविकल हैं, केवल 'यद्विष्य' के स्थानमें महाभारतके बीच दीर्घसूत्र नामान्तरमात्र है । इन कथाओंकी सूचनाका प्रथम श्लोक वृद्धचाणक्यमें भी देखा जाता है ।

सन्धि श्लोक न० ११, महाभारत—शान्तिपर्व—आपद्धर्म १४० के श्लोक ० ३७ में इस प्रकारसे है, यथा,—

योऽरिणा सह सन्धाय सुखं स्वपिति विश्वसन् ।

स वृक्षाग्रे प्रसुप्तो वा पतितः प्रतिबुध्यते ॥

सन्धिमें जो एक दृष्टान्त है कि, मुनिके प्रसादसे एक चूहा व्याघ्र होकर मुनिकाही बध करनेकोलिये तैयार हुआ था, यह कथा महाभारत शान्तिपर्व राज-धर्मके ११६ । ११७ अध्यायोंसे संगृहीत हुई है, संग्रह करनेमें विष्णुशर्माजीने कथाको कुछेक बदल डाला है ।

सन्धि, श्लोक न० १६ का माघरुविप्रणीत शिशुपालवधकाव्यके दूसरे सर्गमें
वेकल है। श्लोक न० २० कामन्दकनीति-चतुर्थसर्ग श्लोक न० ४९ में
यः अविकल है, यथा,—

मदोद्धतस्य नृपतेः सङ्कीर्णस्येव दन्तिनः ।

गच्छन्त्यन्यायवृत्तस्य नेतारः खलु वाच्यताम् ॥

सन्धि, श्लोक न० २१, महाभारत—उद्योगपर्व ३७ अध्याय श्लोक न० १७ अविकल है, केवल 'प्रियाप्रियम्' के स्थानमें 'प्रियाप्रिये' यह पाठान्तर है, २। २३। २४ यह तीन श्लोक, कामन्दकनीति नवमसर्गके ५९। ७९। ६१ इन तीन श्लोकोंसे यथाक्रम अविकल गृहीत हुए हैं। केवल 'सुहृद्बलम्'। स्थानपर कामन्दकमें 'सुहृद्बलम्' और श्लोक न० २४ में 'युद्धे विनाशो भवति' के स्थानपर कामन्दकमें 'नाशो भवति युद्धेन' यह पाठ है।

सन्निवे सुद उपसुन्दनामक दो दैत्योंकी कथा है, जो महाभारत आदिपर्व
ज्योत्स्नपर्व २१० अध्यायसे २१३ अध्यायतक अति विस्तारसे वर्णित है।

सन्धि, श्लोक नं० २६। २७। २८। २९। ३०। ३१। ३२।
३३। ३४। ३५। ३६। ३७। ३८। ३९। ४०। ४१। ४२।
४३। ४४। ४५। ४६। ४७। ४८। ४९। ५०। ५१। और ५२।
सत्ताईस श्लोक यथाक्रमसे कामन्दकनीति नवमसर्ग श्लोक न० ४२। ४३।
४४। ४५। ४६। ४९। ५१। ५२। २३। २४। २५। २६।
२७। २८। २९। ३०। ३१। ३२। ३३। ३४। ३५। ३६।
३७। ३८। ३९। ४०। ४१ इन सत्ताईस श्लोकोंसे गृहीत हुए हैं, केवल दो
एक स्थानोमे कुछ २ पाठभेद हैं।

सन्धि, श्लोक न० ११ कामन्दकनीति ९ सर्ग श्लोक न० ७७ में प्रायः अविकल है। केवल 'सम सुततः' के स्थानपर 'ससम्प्रततः' पाठभेद है। श्लोक न० ११ का अनुरूप भाव महानारत-तृतीय ७ अध्याय श्लोक न० २९ में यथा,—

(३४८)

हितोपदेश-

न तत्कलुसहस्रेण नोपवासैश्च नित्यशः ।

अभयस्य हि दानेन यत्फलं प्राप्नुयान्नरः ॥

सन्धि, श्लोक न० ६५ कामन्दकनीति दशम सर्ग श्लोक नं० ३६
प्रकारसे है, यथा;—

काले सहिष्णुर्गिरिवदसहिष्णुश्च वद्विवत् ।

स्कन्धेनापि वहेच्छूनाप्रियाणि समुदाहरन् ॥

शुकनीति तीसरा अध्याय श्लोक नं० १३३ में यथा;—

वहेदमित्रं स्कन्धेन यावत्स्यात्स्ववलाधिकः ।

ज्ञात्वा नष्टबलं त तु भिन्द्याद्वटमिवाश्मानि ॥

महाभारत—आपद्धर्म १४० अध्याय श्लोक नं० १८ में यथा;—

वहेदमित्रं स्कन्धेन यावत्कालविपर्ययः ।

प्रातःकालं तु विज्ञाय भिन्द्याद्वटमिवाश्मना ॥

सन्धि, श्लोक नं० ७१ महाभारत—वनपर्व दूसरा अध्याय श्लोक नं० ४
में अविकल है, केवल, 'द्रव्यसञ्चयः' के स्थानपर 'रत्नसञ्चय' और 'मुद्येत्'
स्थानपर 'गृध्येत्' यह पाठान्तर है; शान्तिपर्व—मोक्षधर्म २०५ अध्याय श्लो
नं० ४ में, और ३३० अध्याय श्लोक नं० १४ में यह अविकल है । केवल
'पेश्वर्यम्' के स्थानपर 'आरोग्यम्' और 'मुद्येत्' के स्थानपर 'गृध्येत्' य
पाठान्तर है ।

सन्धि, श्लोक नं० ७२ महाभारत—शान्तिपर्व—राजधर्म २८ अध्याय श्लो
नं० ३६ में और मोक्षधर्म १७४ अध्याय श्लोक नं० १६ में ठीक अविकल
है । श्लोक नं० ७६ महाभारत—शान्तिपर्व—राजधर्म २८ अध्याय श्लो
नं० ५२ में अविकल है । केवल 'येन केनचित्' के स्थानमें 'जातु के
चित्' यह पाठान्तर है, और शान्तिपर्व—मोक्षधर्म ३१९ अध्याय श्लोक नं० ९
में इसका रूपान्तर है, यथा;—

पथि संगतमेवेदं दारैरन्यैश्च बन्धुभिः ।
नायमत्यन्तसंवासो लब्धपूर्वो हि केनचित् ॥

सन्धि, श्लोक नं० ७९ महाभारत-शान्तिपर्व-मोक्षधर्म ३३१ अध्याय श्लोक
५ में प्रायः अविकल है, यथा,—

स्त्रवन्ति न निवर्तन्ते स्रोतांसि सरितामिव ।
आयुरादाय मर्त्यानां राज्यहानि पुनः पुनः ॥ ५ ॥

सन्धि, श्लोक नं० ८७ शान्तिशतक २ और दूसरे प्राचीन प्रबन्धोंमें देखा-
जा है । श्लोक नं० ८८ मनुसंहिता ६ अध्याय श्लोक नं० ६६ में प्रायः
विकल है, यथा,—

दूषितोऽपि चरेद्धर्मं यत्र तत्राश्रमे रतः ।
समं सर्वेषु भूतेषु न लिंगं धर्मकारणम् ॥

सन्धि, श्लोक नं० ८९ महाभारत शान्तिपर्व राजधर्म ११० अध्याय श्लोक
१० २३ में प्रायः अविकल है, यथा,—

यात्रार्थं भोजनं येषां सन्तानार्थं च मैथुनम् ।
वाक्सत्यवचनार्थाय दुर्गाण्यतितरन्ति ते ॥

सन्धि, श्लोक नं० ९० महाभारत-उद्योगपर्व ४० अध्याय श्लोक नं० २१
में इसप्रकारसे है, यथा,—

आत्मानदी भारत पुण्यतीर्था सत्योदका धृतिकूला-
दयोर्मिः । तस्यां स्नातः पूयते पुण्यकर्मा पुण्यो ह्यात्मा
नित्यमर्भोऽभ एव ॥

सन्धि, श्लोक नं० ९१ महाभारत शान्तिपर्व राजधर्म ९ नवम अध्याय श्लोक
नं० ३३ में प्रायः अविकल है, यथा—

जन्ममृत्युजराव्याधिवेदनाभिरभिदुतम् ।

अपारमिव चास्वस्थं संसारं त्यजतः सुखम् ॥

सन्धि, श्लोक नं० ९२ महाभारत, शान्तिपर्व—राजवर्म २९ अध्याय
इश्लोक नं० २२ में इस प्रकारसे है यथा,—

दुःखमेवास्ति न सुखं तस्मात्तदुपलभ्यते ।

नृणां तृणार्तिप्रभवं दुःखं दुःखार्तिप्रभवं सुखम् ॥

सन्धि, श्लोक नं० ९९ के पूर्वार्द्धका पाठान्तर यथा,—

कामः क्रोधस्तथा लोभो हर्षो मानो मदस्तथा ।

यही श्लोक कामन्दकनीति प्रथमसर्ग श्लोक नं० ९ में यथा,—

कामः क्रोधस्तथा लोभो हर्षो मानो मदस्तथा ।

षड्वर्गमुत्सृजेदेनमस्मिस्त्यक्ते सुखी नृपः ॥

सन्धि, श्लोक नं० १०० कामन्दकनीति चतुर्थ सर्ग, श्लोक नं० ३१ में प्रायः
अविकल है, यथा,—

स्मृतिस्तत्परताञ्छेषु वितर्को ज्ञाननिश्चयः ।

दृढता मन्त्रगुतिश्च मन्त्रिसम्पत्प्रकीर्तिता ॥

सन्धि, श्लोक नं० १०१ भारविप्रणीत किरातार्जुनीय काव्यके दूसरे सर्ग
में अधिकृत है । श्लोक नं० १०४ को प्राचीन प्रकरणों में अधिकृत देखा जाता है
इश्लोक नं० १०५ कामन्दकनीति—चतुर्थसर्ग श्लोक नं० १४० में अधिकृत है
इश्लोक नं० १०८ चाणक्यमें है, इस श्लोकके विविध पाठान्तर देखेंगे कि,
महाभारत शान्तिपर्व आपद्धर्म १४० अध्याय श्लोक नं० ६३ में इस-
प्रकार है, यथा,—

शरमञ्जलिपातेन भीरुं भेदेन भेदयेत् ।

कुन्धमर्थगदानेन समं तुल्येन विग्रहः ॥

सन्धि, श्लोक न० १०९ कामन्दकनीति तीसरा सर्ग श्लोक न० ३३ कुछ
एक अदलबदल है, यथा,--

स्वभावेन हरेन्भिन्नं सद्भावेन च बान्धवान् ।
स्त्रीभृत्यान्प्रेमदानाभ्यां दाक्षिण्येनेतरं जनम् ॥

सन्धि, श्लोक नं० ११० । १११ । ११२ । ११३ । ११४ । ११५ । ११६ ।
११७ । ११८ । ११९ । १२० । १२१ । १२२ । १२३ । १२४ ।
१२५ । १२६ । १२७ । १२८ । १२९ । १३० । और १३१ यह
चौस श्लोक यथाक्रमसे कामन्दकनीति ९ नवम सर्गके प्रथम श्लोकसे श्लोक
२२ तकमें अविकल दृष्टि आते हैं केवल दो एक स्थानोंमें कुछ पाठभेद है ।
किं न० १३० का पाठ कामन्दकनीतिमें जिसप्रकारसे है वही ठीक ज्ञात
गए, कामन्दकीमें इसप्रकारसे है, यथा, -

एक एवोपहारस्तु सन्धिरेतन्मतं हि नः ।
उपहारस्य भेदास्तु सर्वेऽन्ये भैत्रवर्जिताः ॥

सन्धि, श्लोक न० १३२, कामन्दकनीति ३ सर्ग, श्लोक नं० ९ के स्थानमें
मूळ 'आधिग्याधिपरीतापैः' के स्थानमें 'आधिग्याधिपरीताय' यह पाठ है,
किं न० १३३ कामन्दकनीति तीसरा सर्ग श्लोक न० १२ में ठीक अविकल
श्लोक न० १३४ का अतिप्रचीनकालके राजालोगोंके ताम्रफलक निबद्ध दान-
में लिखलाई देताहै । कोट्टुक्त साहबके मिसिलेनियस उसके प्रथमखंड ३०१
में लिखाताहुआ दानपत्र देखो । श्लोक नं० १३५ कामन्दकनीति सर्गके श्लोक
० १३ में प्रायः अविकल है, केवल पूर्वार्द्धमें 'भृगुतृष्णासम वीक्ष्य ससारं
जगद्गुरुम्' के स्थानपर कामन्दकमें 'जगन्मृगतृष्णातुत्य वीक्ष्येदं क्षणभगुरुम्'
पाठभेद है । श्लोक न० १३६ का, रामायण वाल्मीकीय अयोध्याकाण्डके
अध्यायान्तमें इसप्रकारसे है, यथा,--

(३५२)

हितोपदेश-परिशिष्ट ।

अश्वमेधसहस्रं च सत्यं च तुलया धृतम् ।
तूलयित्वा तु पश्यामि सत्यमेवातिरिच्यते ॥

यही श्लोक, महाभारत-आदिपर्व-सम्भवपर्व ७४ अध्याय श्लोक न०
में प्रायः अविकल है यथा,—

अश्वमेधसहस्रं च सत्यं च तुलया धृतम् ।
अश्वमेधसहस्राद्धि सत्यमेव विशिष्यते ॥

इति कात्यायनकुमार पं० बलदेवप्रसाद-मिश्र-संकलित
हितोपदेशपरिशिष्ट समाप्त ॥

पुस्तकमिलनेका ठिकाना—

खेमराज श्रीकृष्णरास,

“श्रीवेङ्कटेश्वर” स्टीम प्रेस-बेनार्ड-



